عباسمحمودالعقاد

وارزهة مضرالطنع والنشر

اهداءات ۲۰۰۲

أد /السيد محمد بدوى

الاسكندرية



بعتـــام عباس محمودالعقاد

وارتفضة مصرللطيع والنيشر ١٨ حڪامل صدق. بالقاحة

ٳڹۺٵڹٚٲڵڡؙؙۯؙٵؽ۫ ۅٙٳڹۺٵڹٲڵڣۘڒۯٚڶڵۼۺ۫ڔٚؽڹ إنسان القسرآن هسو إنسان القسرن العشرين ، ولعسل مكانه فى هذا القسرن أوفق وأوأثق من أمكنته فى كثير من القرون المساضية ، لأن القسرون المساضية لم تلجىء الانسان إلى البحث عن مكانه فى الوجود كله ، وعن مسكانه بين الفلائق الحيسة على هسذه الأرض ، وبين أبنساء نوعه وأبنساء الجماعة التى يعيش غيها من ذلك النسوع ، وبسين كل نسبة ظاهرة أو خفيسة ينتمى إليها ، كما ألجأه إلى ذلك كله هسذا القرن العشرون ٠٠

قديما كان الحكماء يجعلون شمارهم فى نصيحة الانسمان : « اعمرف نفسك ١ »

وإنها لنصيحة قسد ترادف سؤالهم: من أنت ؟ أو سؤالهم: ما اسمك ؟ غير أن الانسان إذا أجابه فانما يجيبه باسم « باطنى » يعرفه بملامح وجدانه وقسمات ضسميره ، ولا يقف عند تعسريفه بالاسسم الذى يختسار اعتسافا من بضعة هسروف ٠٠

وهو على أية هال ســؤال إلى « شخص » بعد شخص ، قــد يسمعــه عشرون فى الحجرة الواهــدة ويجيبون عليــه عشرين جوابا متفرقات ٠٠

وقدديما كانوا يزعمون أن أبا الهدول كان يلقى سدؤاله ، فيهلك من لم يعدرف جوابه ، وكان سؤالا عن الحيوان الذي يمشى على أربسع في الصباح ، وعلى الثنين عند المساء ، وعلى الثنين عند المساء ، فكان سؤالهم لغزا من الغداز الأقدمين عن الانسسان في أطدوار عمره ، بين الطفل الذي يحبو على أربسع ، والفتى الذي يعتدل على قدمين ، وانشيخ الذي يتحامل على عداه ، وهدو لغز شبيه بطفولة الانسان كله ، لا تبتعد المساغة بسين جهله ولا بين الهلاك فيه والنجاة ، .

إلا أن القرن العشرين جمسع الأسئلة ، فلم يسدع سؤالا عن نسبة من نسب الانسان لم يطلب جسوابه ، على نذير بالهلاك لمن جهل الجواب ، وقسد يكون هلاكا للجسد والروح ٠٠

ما مكان الانسان من الكون كله ؟

ما مكانه من هده السيارة الأرضية بين خلائقها الأحياء ؟ ٥٠٠

ما مكانه بين أبناء نوعه البشرى ٢ وما مسكانه بين كل جمساعة من هسذا النسوع الواحسد ، أو هسذا النوع الذى يتألف من جملة أنواع يضمها عنسوان « الانسان » • •

وهى أسئلة لا جواب لها فى غير « عقيدة دينية » تجمع للانسان صفوة عرفانه بدنياه وصفوة إيمانه بسيها المجهول ١٠٠ تجمسع له زبدة الثقة بعقله ، وزبدة الثقة بالحياة ١٠٠ حياته وحياة سائر الأحياء والأكوان ١٠٠

إن القسرن العشرين كان حقيقا أن يسمي بعصر « الايديولوجية » أو عصر الحياة « على مبدأ وعقيدة » لأنه كلما ألقى على الانسان سؤالا من أسئلته تلك لم يعفه من جوابه ، ولم يسلمه إلى جزاء أهسونا من جسزاء الحيرة عنسد السكوت عليه ٠٠ فإن يكن سكوتا عن الأجسوبة جميعا فهسو الهسلاك المحدق بالأبدان والعقسول

وليس أكثر من « المسادى، والعقائد » التى نسمع عنهما فى همذا القرن ، ويسمونها بالمذاهب و « الأيديولوجيات » .

ول كن أجوبة القرن العشرين ، مهما يكن من شأنها ، فهى أجبوبة العصر الذى يحل المشكلة الزمنية ولا يتعداها إلى مشكلة الأبد : مشكلة ما مضى وما أتى من الدهر وما يأتى إلى غير نهاية ، ولا جبواب لهذه المشكلة غير العقيدة الدينية التى تؤمن بها الانسانية ، فلا يغنى فيها إيمان فسرد واحد بينه وبين ضميره ، أو جبواب سؤال واحد لمن يقول : من أنت ؟ وماذا تعرف من نفسك بين عامة النفوس ؟ قصاراك إنك واحد منها بسين ألوف الألوف ، عاشوا ويعيشون وسيعيشون ، ولا يسكتون عن تلك الأسئلة عامة ، ولا أمان لهم ولا لك إن سكتوا عليها

هـذه العقيدة الدينية توجد كما ينبغى أن توجد ، وإنما الضلالة فيمن يريدها على غير سوائها الذي تستقيم عليه ، ولا تستقيم على سواه

هـذه العقيدة الدينية لا توجد اليسوم لنتبذ غددا ، ولا توجد على الأيام المارفين دون الجاهلين ، والعاملين دون الخاملين ، ولن يطلبون الخير النساس دون من يطلبون الخير الأنفسهم ، ولن يعتقدون دراية ومحبة دون من يعتقدون تسليما ورهبـة ، ولن يسعون سسعيهم إلى العلم والإيمان دون من يقعدون في مواطنهـم منتظرين ، وقد يعقدون وهـم يجهلون إنهـم قاعدون ، لا يعملون ما الخبر وما المنتظر ؟ إن علموا أنهـم منتظرين ! • •

هـنه المعتبدة بنية حية ، قوامها دهور وأمم ، ومعايش وآمال ، ونفوس خلقت ونفـوس لم تخلق ، ونفوس يخلق لهـا تراثها قبـل أن يصير إليها ، وسبيلها جميعا أن نتهدى إلى قبلة واحـدة : تنظـر إليها فتمضى قـدما ، أو تفقدها فى الأفـق فهى أشلاء ممزقة ، كأنها أشلاء الجسم المشدود بـين مغارق الطـريق ٠٠

* * *

إن القرن العشرين ، منذ مطلعه ، يعسرض العقيسدة بعسد العقيسدة على الانسان وعلى الانسانية ، ولا نعلم إنه عسرض عليها حتى اليسوم قسديما معسادا أو جديدا مبتدعا هو أوفق من عقيدة القرآن ، وأوفق ما فيها أنها غنيسة عن الاختراع والامتحان ، وأنها على شرط العقيدة الدينية من بنيسة حيسة ، شملت ملايين الخلق وثبتت معهم وحسدها في كل معترك زبون ، يوم خذلتهم كل قوة يعتصم بها الناس .

* * *

ونحن ندعى فى هده الصفحات أن المنصف بين النصائح لا يستطيع أن ينصح لأهل القرآن بعقيدة فى الانسان والانسانية أصح وأصلح من عقيدتهم التى يستوحونها من كتابهم ، وإن القرن العشرين سينتهى بما استحدث من مبادىء ومدذاهب و « إيديولوجيات » ولا ينتهى ما تعلمه أهل القرآن من القرآن ٠٠٠

وإن أهل هــذا الكتاب يتدبرون القول ، فيتبعون أحسنه إذا تدبروا فلم يأخــذوا بعقيدة من هــذه العقــائد التي يروجهـا دعاتهــا باسم المــادية ، أو الماشية ، أو المقلية ، ويريدون بها أن تكون على الزمن بديلا من المقائد الإلهية ، ومن عقائد الميب الذى يحسبونه معدوما أو موجودا كمعدوم وقدد استمع الناس إلى المادية التاريخية ، فقالت لهم إن الانسان عملة (اقتصادية » في سوق الصناعة والتجارة ، تعلو وتهبط في طبقاتها بمعيار

(اقتصادیه » قى سسوق الصناعه والتجارة ، تعاو وتهبط فى طبقاتها بمعیار العسرض والطلب وصفقات الرواج والسكساد ، أما الانسانیة فقد أنصتت إلى المادیة التاریفیة ، فقالت لها إنها شىء لا وجود له مع طوائفها التى تخلقها الأسعار والأجسور . .

واستمع الناس إلى الفاشية فقالت لهم إن الانسان واحد من عنصر سيد أو عنصر مسود ، وإن أبناء الانسانية جميعا عبيد للعنصر السيد ، والعنصر السيد قبل ذلك عبد للسيد المختار ، بغير اختيار

واستمع الناس إلى « العقلية » فقال لهم قائل منها إن « إنسانيتهم » كذلك شيء لا وجود له ووهم من أوهام الأذهان ، وإن الشيء المجمود حقاه هو الفرد الواحد ! •• وبرهان وجوده حقا أن يفعل ما استطاع من نفسع أو أذى ، كلما أمن المعية من سائر الأفسراد والأحداث •• !

وغير جديد ما استمعوه من أهل العقائد الإلهية عن مكان هذا الانسان من الأرض والسماء ، ومكانه من إخوته فى آدم وحواء

سمعوا إنه روح وجسد ، ودنيا وآخرة ، ينجو شطره بمقدار ما يهاك شطره ، ويصح له الوجود بمقدار ما صح له من عقبى الفناء ٠٠

وسمعوا إنه إنسانان ٠٠ إنسان صحيح مقبول ، وإنسان زائف مدخول ٠٠ صحيح مقبول كل من اجتباه مولاه على هـواه ، وزائف مدخول كل من خلقـه ونفـاه ، ولعله لم يخلقه ودعاه إليـه من دعاه

وسمعوا أن الانسان يولد بذنب غيره ، ويموت بذنب غيره ، ويبرأ من الذنب بسكفارة غيره ، ويمضى بين النعمة واللعنة بقيد من الأقدار ، لا نصيب له فيه من عصيان أو طاعة ، ومن إباء أو اختيار

وسمعوا من القــر آن غــير ذلك ، فهم متدبرون يستمعون إلى العقل كما يستمعون إلى الإيمان إذا الهمأنوا وثبتوا على الهمئنانهم إليــه ٠٠ الانسان فى عقيدة القرآن هو الظليقة المسئول بين جميع ما خلق الله ٠٠ بدين بعقله فيما رأى وسسمع ، ويدين بوجدانه فيما طواه الغيب ، فلا تدركه الأبصار والأسماع

و « الانسانية » من أسلافها إلى أعقابها أسرة واحدة لها نسب واحد وإله واحد ، أفضلها من عصل حسنا واتقى سيئًا ، وصدق النيسة فيما أحسنه واتقاء ٠٠٠

* * *

وفى الصفحات التالية كتابان فى كتاب وجيز ١٠٠ نبدأهما بعقيدة القرآن غنميد هذه السكلمات القلائل فى صفحات ، ونتاوها بعرض مفيد لتساريخ البحث عن نشأة الانسسان فى صداهب الفسكر والعلم أو مذاهب الصدس والخيال ، ولا نزيد فى سردها على الالمسام بمسا يصلح أن يكون محكا المنظر غيما يؤخذ بالبرهان أو يؤخذ بالإيمان عن حقيقة الانسان ١٠٠

اليِجًا لِلأُول

الإنسيان فالف وال

المُخِلُوق لَسْيُعُولُ

ارتفع القرآن بالدين من عقسائد الكهانة والوساطة وألماز المحاريب إلى عقائد الرئسد والهداية ١٠٠ لا جرم كان « المخلوق المسئول » صفوة جميسع الصفات التى ذكرها القسر آن عن الانسان ، إما خاصة بالتكليف أو حامة فى معارض الحمد والذم من طباعه وفعساله ٠٠٠

واقد ذكر الأنسان في القرآن بغاية الحمد وغاية الذم فى الآيات المتعددة وفي الآيات المتعددة وفي الآيات المتعددة مناه إنه يحمد ويذم فى آن واحد ، وإنما معناه إنه أهل المكمال والنقص بمسا فطسر عليسه من استعداد لسكل منهما ، فهو أهل للخير والشر ، لأنه أهل للتكليف

والانسان مسئول عن عمله ــ فسردا وجماعة ــ لا يؤخذ واحد بوزر واحد ، لا أمة بوزر أمة :

« سنورة الطور »

« كُلُّ امرى إِ بِمَا كَسَبُ رَهين »

* * 4

«تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ ، لَهَا ما كَسَبَتْ وَلَـكُمْ ما كَسَبْتُمْ ، وَلاَتُسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ » « سورة البقرة »

* * *

أما مناط المسئولية في القسر آن ، فهو جامع لكل ركن من أركانها يتعلمل اليه مقه إلباحثين عن حكمة التشريع الديني أو التشريع في الموضوع ٠٠ فهي بنصوص الكتاب قائمة على أركانها المجملة : تبليغ ، وعلم ، وعمل ٠٠ فلا ته قال التروي قال ١٠ في مسائل الشروي من المال

فلا تصق التبعة على أهد لم تبلغه الدعوة في مسائل الغيب ومسائل

« وَلِكُلِّ أُمَّة رَسُولٌ ، فإِذَا جَاءَ رَسُولُهُمْ قِضَى بَيْنَهُمْ بِالقِسْط وَهُمْ لاَيُظْلَمُونَ » « سورة يونس »

« وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ » « سورة فاطر » * * * « ﴿ سورة الاسراء » ﴿ وَمَا كُنَّا مُعَذِينِ حَتَّى نَبْعَثَ رَسُولًا » « سورة الاسراء »

* * *

أما العلم فإن أول آية فى الكتاب تلقاها صاحب الدعوة الاسلامية ، كانت أمرا بالقراءة وتتويها بعلم الله وعلم الانسان :

« اقْرَأْ وَرَبُّكَ الأَّكْرَمُ ، الذِي عَلَّمَ بِالقَلَمِ ، عَلَّمَ الإِنْسَانَ مَالَمْ يَعْلَمُ » « سودة العلق » يَعْلَمُ »

وأول فاتحة فى خلق الانسان ، كانت فاتحة العلم الذى تعلمه آدم وامتاز به على سائر المخلوقات :

« وَعَلَّمَ آدَمَ الأَسمَاءَ كُلهَا ، ثمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى المَلَائِكَةِ فَقَالَ : أَنْبِثُونِي بِأَسْمَاءِ هَوُلاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ . قَالُوا : سُبْحَانَكَ ، لاَ عِلْمَ لَنَا إِلا مَاعَلَمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَليمُ الحَكِيمُ»

« سورة البقرة »

* * *

وأما العمل فهـــو مشروط فى القرآن بالتكليف الذى تسعه طلقة الكلف . وبالسعى الذى يسعاه لربه ولنفسه :

« لاَ يُحكَلِّفُ اللهُ نَفْسًا إِلاَّ وَسُعَهَا» «سورة البقرة » «وَ أَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلاَّ مَاسَعَى » «سورة النجم » « وَ أَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلاَّ مَاسَعَى » « سورة النجم » « فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّة ِ خَيْراً يَرَهُ ، وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّة . شَرَّاً يَرَهُ » « سورة الزائلة » « سورة الزائلة »

ورسل البلاغ هم أول المسكلفين بالعلم والعمل ، أممهم جميعا أمة وأحسدة حى « الأمة الانسانية » والمهم جميعا إله واحسد هو رب العالمين :

دِ يِأَيُّهَا ٱلرُّسُلُ كُلُوا مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا ۚ إِنَّى بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمًا وَأَنَّ مَا يُحَمَّلُونَ عَلِيمً . وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَ أَنَا رَبُّكُمْ فَاتَّقُونَ » تَعْمَلُونَ عَلِيمً . وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَ أَنَا رَبُّكُمْ فَاتَّقُونَ »

* * *

وفيما ذكر فيه الانسسان من آيات الكتاب وصف له ، وهمو فى الذروة من الكمال المقسدور له بما استعد له من التكليف ، ووصف له وهمو فى الدرك الأسفل من الحطة التى ينحمدر إليها بهمذا الاستعداد ، وكل همذه الآيات توسم مفصل فيما ورد من نصموص الأمر والنهى ، والعظة والشذكير ، والمقاب ٠٠

فالانسان أكسرم الخلائق بهدا الاستعداد المتفسرد بين خلائق السماء والأرض ، من ذى حيداة أو غسير ذى حيداة :

و وَلَقَدُ كُرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي البَرَّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ فِي البَرَّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِّمَّنْ خَلَقْنَاتَفْضِيلًا،

« منورة الاسراء »

* * *

﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴾ . « سورة اللهن » « سَخَرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَوَاتِ » « سورة المعان » « سورة المعه » « سورة المعه »

* * *

ولكنه ينفرد بسين الخلائق بمساوى و لا يوصف بها غيره ، لأن السيئة والحسنة على السواء لا يوصف بها مخلوق غير مسئول ٠٠ فهذا المخلوق المسئول يوصف دون غيره من الخلائق بالكفر والظلم

والطعيان والخسران والفجور والكنود ، لأنه دون غيره أهل للايمسان والعدل والرجحان والعفاف

إِنَّ الإِنْسَانَ لَظُلُومُ إِلَّكَفَارٌ ، مسورة ابراهيم ، مسورة ابراهيم ، الإِنْسَانَ لَيَطْغَى أَنْ رَآه اسْتَغْنَى ، مسورة العلق ، الإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ » « سورة العصر ، الإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ » « سورة القيامة ، « بَلْ يُرِيدُ الإِنْسَانُ لَيَفْبُرَ أَمامه) « سورة القيامة ، « سورة القيامة ، « الإِنْسَانَ لِرَبِّه لَكَنُودُ إُ

وقد يذكر بالضدين فى الآية الواحدة كما جاء فى قوله تعالى : ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِى أَحْسَنِ تَقْويهم ِ . ثُمَّ رَدَّنْاهُ أَسَّفَلَ سَافلينَ ﴾

ونقرأ فى بعض التفساسير أن أسفل سافلين هو أرذل العمر ، وهو مقتضى أن يكون « أحسن تقويم » هو تقويم الطفل الوليــد

ونقرأ فى غيرها أن أسفل سافلين هى الجحيم ، فيكون لزاما أن الجنسة هي المتصودة بأحسن تقويم

وفعم الكثيرون أن التقويم الحسن هو الصسورة الظاهرة لاعتدال قوام الانسان ، وليس جمال الخلق وحده مرتبطا باعتدال القوام ، بل ترتبط به القسدرة على العمل و الارادة ، وهي قدرة لم تخف علاقتها بصورته الظاهرة بنا عصر التشريح والعام بوظائف الأعضاء الذي أثبت العالاتة الضرورية بين اعتدال القسامة وجهاز النطق في الرأس والعنق وعمود الظهر وسائر البدن ، ثم زاد الناس علما بما يعنيه التقويم الحسن من فضائل العقد والجسد ومن مزايا الفطنة والجمال

وإنما المعنى الموافق لسائر معانى الآيات، أن الجمع بين النقيضين فى الانسان ينصرف إلى وصف واحد، وهو وصف الاستعداد الذى يجعله أهلا للترقى إلى أحسن تقويم وأهلا للتدهور إلى أسفل سافلين

على أن الآيات التي قصر فيها القول على خلق جسد الانسان ، لم تظلُ مما يوحى إلى المخلوق المسئول أن اطوار خلقه السوى إعداد لما هو أشرف من حياته العيوانية ، وبرهان من براهين التبليغ برسالة الغيب ، عسى أن ينظر فى الخلق فيرى فيه آثار المخالق الذى لا تدركه الأبصار والأسماع : «وَلَقَدْ خَلَقْنَا الإِنسَانَ مِنْ سُلاَلَة مِنْ طين ، ثُمَّ جَعَلنَاهُ نُطْفَة فَى قَرَارِ مَكين ، ثُمَّ خَلَقْنَا النَّطْفَة عَلَقَةً ، فَخَلَقْنَا العَلقَة مُضْغَةً فَ فَخَلقْنَا العَلقَة مُضْغَةً فَحَلقَانًا العَلقَة مُضْغَةً فَحَلقًا المُضْغَة عَظامًا ، فَكَسَونَا العظامَ لُحَمًا ، ثُمَّ أَنشَأَنَاهُ خَلَقًا آخَرَ فَتَبَارِكَ اللهُ أَحْسَنُ الخَالقين » «سورة المؤمنون»

* * *

« ذَلكَ عَالَمُ الغَيْبِ وَالشَهَادَةِ العَزِيزُ الرَّحِيمُ الذَى أَحْسَنَ كُلَّ شَيءٍ خَلْقَهُ ، وَبَدَأَ خَلْقَ الإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلاَلَة مِنْ سُلاَلَة مِنْ مَاءٍ مَهِين ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِهِ » « سودة السجدة »

* * *

« وَمِنْ آ يَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرابِ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرُّ تَنْتَشِرُونَ» « وَمِنْ آ يَاتِهِ اللَّهِمِ »

« سُبْحَانَ الذي خَلَقَ الأُزْوَا جَ كُلَّهَا مِمَّا تُنْبِتُ الأَرْضُ وَمِنْ أَنْفُسِهِمْ وَمِمَّا لاَ يَعْلَمُون » ﴿ سُورة بِس ﴾ أَنْفُسِهِمْ وَمِمًّا لاَ يَعْلَمُون »

ولا يسأل الانسان عما يجهل ، ولكنه يسأل عما علم وعما وسعه أن يعلم ، وما من شيء في عالم العيب أو عالم الشهادة هو محجوب كله عن علم الانسان ، فما وسعه من علم فهو مجاسب عليه

الْثُ الْمُكُلِّفُ

القرآن كتاب تبليغ واقناع وتبيين ، وقوام هذه الفضيلة فيه هذا التوافق التسام بين أركانه وأحكامه ، وبين عقائده وعساداته ، وبين حجته ومقصده ، فكل ركن من أركانه يتنزل فيه بأقداره ، ويوافق فى تفصيله سائر أركانه التي تتم بها على قدر مبين

ليس أنتم ولا أعجب من التوافق بين تمييز الانسان بالتكليف ، وبين خطاب العقل في هــذا الكتاب المبين ، بك وصف من أوصاف العقل ، وكل وظيفة من وظائفه في الحياة الانسانية

وخليق بالمسلم ، وبكل دارس للاديان ، أن يتنب إلى هذه الفضيلة التى تصبب لأول وهسلة كأنها شيء من الواقع البديهي لا يحتساج إلى التنبيب ، ولكن حاجته إلى التنبيب إنما تظهر عند المقارنة بين القرآن وبين جملة من الكتب الدينيبة الكبرى ، في فضيلة التبليغ المقصود ، ونعنى به التبليغ الذي يراد ويتناسب فيب البيسان على حسب الأحكام والأركان

فى كثير من الأديان أركان تقوم عليها دعائم الدين كله ويرتبط بها نجاة الانسان من الهاك أو ضياعه فى هاوية المقت واللعنسة ، ثم تبحث عن هذه الأركان فى كتاب الدين غاذا هى معروضة فيه بين السطور ، يحيلها المفسرون إلى حكم القرينة ، ويجوز لن شاء أن يحسبها من مصادفات القول يشهاوى السكوت عنها والنص عليها ه.

مثل هـذا لا يعوف فى حكم من أحكام الكتاب المبين ولا فى ركن من أركانه ، بل المعروف فيه على نقيض ذلك أن تبليف على قهدر فريضته وأن التوافق فيه على أتمه بين الأركان التى تتلازم وتتكامل ، عن بيهان مقهدور لا مطه فيه لفرض المسادفة ، بل لا معل فيه لتجاهل القصد مع رسالة من رسالات التبليغ ٠٠

مكان الانسسان في القرآن الكريم هو أشرف مكان له في ميزان العقيدة وفي ميزان الفكر وفي ميزان الخليقة الذي توزن به طبسائع الكائن بين عامة الكائنسات . .

هو الكائن المكلف ٠٠

هو كاثن أصوب في التعريف من قول القائلين « الكاثن الناطق » وأشرفه في التقدير ٠٠

هو كائن أصوب في التعريف من الملك الهابط ومن الحيوان الصاعد ... وأشرف في التقدير من هذا وذاك

ليس الكائن الناطق بشىء ، إن لم يكن هذا النطق أهلا لأمانة التكليف. وليس الملك الهابط منزلة تهدى إلى طريق الصعود أو طريق العبوط ، وليس الحيوان الصاعد بمنزلة الفصل بين ما كان عليه وما مسار إليسه ، ولا بمنزلة التمييز بين حال وحال في طريق الارتقاء

إنسا الكائن المكلف شيء مصدود بين الفسلائق بكل هد من صدود. المقيدة أو العلم أو الحكمة ، وهادث من حوادث الفتح في الخليقة موضوع في موضعه المكين بالقيساس إلى كل ما عداه ٠٠٠

أى شيء أعجب من هـذه الخاصة المحكمة ينفرد بها القرآن بين تعريفات. الفلسفة وتعريفات الدعوة الدينية ٠٠

إنها عجيبة لا يدفع عجبها إلا أنها تجرى على سنتها من تبليغ الكتاب المين ٠٠

إنها عجيبة لم تأت من مصادفات التضمين والتخمين ، لأن الكتاب الذي ميز الانسان بخاصة التكليف ، هو الكتاب الذي امتلا بخاصة التكليف ، هو الكتاب الذي امتلا بخلاف « المقل » بكل ملكة من ملكاته ، وكل وظيفة عرفها له المقلاء والمتعقلون ، قبل أن يصبح المقل « درسا » يتقضاه الدارسون كنها وعملا ، وأثرا في داخله وفيما خرج عنه ، وفيما يصدر منه وما يتول إليه . . .

المثل وازع ﴿ يعقل ﴾ صاحبه عما يأباه له التكليف •• المقل فهم وفكر يتقلب فى وجوه الأشياء وفى بوالهن الأمور ••

العقل رشيد يميز بين الهداية والضلال ٠٠

العقل روية وتدبير ٠٠

المقل بصيرة تنفسذ وراء الأبصار ٠٠

والعقل ذكرى تأخـــذ من المـــاضى للحاضر ، وتجمع العبرة مما كان لمـــا يكون ، وتحفظ وتعى وتبـــدىء وتعيــد ٠٠

والعقل بكل همده المعانى موصول بكل هجة من هجج التكليف ، وكلم اعوا بمعروف ، وكل نهى عن محظور ٠٠

أفلا يعقلون ؟ أفلا يتفكرون ؟ أفلا يبصرون ؟ أفلا يتدبرون ؟ أليس منكم رجل رشميد ؟ أفلا تتذكرون ؟

إن هــذا العقل بكل، عمــل من أعماله التى يناط بهــا التكليف هجــة على المكلفين فيما يعنيهم من أمر الأرض والســماء ، ومن أمر المشمسهم ، ومن أمر خالقهم ، وخالق الأرض والسماء ، لانهم :

(وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمُواتِ وَالأَرْضِ ، رَبَّنا مَاخَلَقْتَ هَذَا بَاطلًا ، وَالمَّرْضِ ، رَبِّنا مَاخَلَقْتَ هَذَا بَاطلًا ،

粉粉粉

﴿ أُولَمْ يَتَفَكُّرُوا فِي أَنْفِسِهِمْ مَّاخَلَقَ اللهُ السَّمُوَاتِ وَالأَرْضَ
وَمَا بَيْنَهُمَا إِلاَّ بِالحَقِّ وَأَجَلِ مُسَكَّى ﴾

وقد ننقسل تكاليف القرآن جميعا ، وننقل عظاته جميعا إذا أردنا الشواهد على هدذا التوافق الموصول بين تمييز الانسسان بالتكليف فى القرآن وبين خطابه للمقل والفكر ، وتذكيره بالرشد والبصر وسسائر ملكات التمييز فى مصطلحات الأوائل والأوافر ، ولكنها شسواهد هاضرة فى ذهن كل قارى المهذا الكتاب ، وكل قسادر على القسابلة بينسه وبين غيره من كتب الأديان ، ولى لم يعبر منها غير صفحات مصدودات

ومن تمام التوافق بين أركان التبليغ في هــذا الكتاب أن الأمر فيه يجرى على هــذه السنة ، فيما أتى بــه فريدا غير مسبوق عن رسالة النبوة ٠٠

إنها الرسالة التى لم تعوف قط فى التاريخ البشرى قبل تمييز الانسان بخاصة التكليف وإعداده لخطاب العقل وبينات الاقتساع ٠٠

كانت الأمم .. قبل البعثية المصدية .. تنهم أن النبوة استطلاع للغيب

وكشف للاسرار والمخبآت ، يستعان بها على رد الفسائع وإعادة المسروق أو الدلالة عليه ، ويستخبرونها عن طوالع المغير والشر ومقادير السسعود والنموس ، وكان من تلك الأمم من يحسب أن النبوة وساطة بين المعبود وعباده للتشفع إليه بالهدايا والقرابين ، وكانوا يطلبون وساطة الأنبياء دفعا للنوازل التى يستحقونها وتنزل بهم ، لأنها قضاء مبرم يتوقعه الصالحون العارقون ، ويسألون المعبود في دفعه قبل نزوله ١٠ فجاءت نبوءة الاسلام بجديد باق لم تسبق له سابقة في الدعوات الدينية ، بل لا حاجة بعده إلى جديد ولا استطاعة للتجديد ، لأنه يخاطب في الانسان صفته الباقية وخاصة الملازمة ، وهي خاصة انفس الناطقة بين عامة الأحياء ، أو خاصة الضمير المسئول الذي يحمل تبعته ولا تغنيه عنها شفاعة ولا كفارة من سواه ١٠٠

فهى نبوة فهم وهداية ، وليست نبوة استطلاع وتنجيم ٠٠ وهى نبوة هداية بالتسأمل والنظر والتفكير ، وليست نبوة خوارق وأهوال تروع البصر والبصيرة وتروع الضمائر بالتخويف والارهاب حيث يعييها قبول الاقتساع ٠٠

إنها نبوة مشرة مندرة لا تملك لهم نفعا ولا ضرا ، ولا تعمل لهم عملا غير ما يعملونه لأنفسهم بمشيئتهم إذا اهتدوا بهداية العقل المتدبر والضمير السليم :

" قُلْ لاَّ أَمْلِكُ لِنَفْسِى نَفْعًا وَلاَ ضَرَّا إِلاَّ مَاشَاءَ اللهُ. وَلَوْ كُنْتُ اَعْلَمُ الغَيْبَ لاَ شَدَكَثَرْتُ مِنْ الخَيْرِ وَمَا مَسَّنِى السَّوْءَ إِنْ أَنَا إِلاَّ نَذِيرٌ وَمَا مَسَّنِى السَّوْءَ العَمافَ »

نعم ٠٠ ولا إغراء ولا مساومة على قربان أو على جزاء بين الأخذ والعطاء : ﴿ قُلْ لا ۚ أَقُولُ لَكُمْ عَنْدى خَزَائِنُ اللهِ وَلاَ أَعْلَمُ الغَيْبُ وَلاَ أَقُولُ لَكُمْ إِنِّى مَلَكُ . إِن أَتَّبِعُ إِلاَّ مَانِيُوحَى إِلَىَّ . قَلْ هَلْ يُسْتَوِى الاعْمَى وُالبَصِيرُ أَفَلَا تَتَفَكَّرُونَ ﴾ « سورة الانعام »

وقسد جاءت سمعة المعجزة ميسرة لصاحب هسده النبوة وبيوم مات ابنسه

ابراهيم وكسفت الشمس ، فظن الناس أنها كسفت لوته ، وأبى النبى الصادق أن يسكت عليها ، فتكلم ليعلمهم أن الشمس والقمر آيتان لا تخسفان لموت أحسد ولا لحبياته

وقسد بين للنساس أن المعجزة لا تجدى من يكابر العقسل ويأبى الاصغاء إلى بينسات الاقنساع :

«وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبَابًا مِنْ السَّماءِ فَظَلُوا فيهِ يَعْرُوجُونَ لقَالَوا إِنْ مَاسَكِرَتْ آَبْصَارُنَا بَلُ أَنْحُن ُ قُومٌ مُسْحورُون ، «سورة الحجر»

ولقدد تقدمت نبوة الاسسلام دعوات كثيرة ، من أكبر الدعوات شسأنا فى تاريخ العقيدة ، ولكنك لو عرضتها على مؤرخ ينظر فى أدوار التساريخ لم يستطع أن يختتم دور النبوة فى تاريخ الانسانية بدعوة من تلك الدعوات على جلالة شأنها ، لأنها جميعا قد بدأت وانتهت قبل أن توجد فى أذهان النساس فكرة الانسانية العامة وفكرة الانسان المسئول المحاسب على أمانة العالم والضمير وو

فنبوات بنى إسرائيل لم تزل مقصورة على سلالة بشرية واحدة ، تنعزل بحاضرها ووعود مستقبلها عن سائر الأمم وعيسى عليه السلام قد نقل الرسالة نقلة واسمعة حين أدخل أبناء ابراهيم بالروح فى عداد أبنائه بالمسد ، ولكنه أدى رسالته وبقى الانسان بعده محتاجا أشد الحاجة إلى رسالة تخلصه من الاعتماد على غيره فى النجاة من أوزاره والتكفير عن سيئاته والنهوض بتبعات صلاحه وتربية روحه ، ولن تفرغ أمانة النبوة فى تاريخ الانسانية قبل أن يوجد الانسان الذى يخاطب بخطاب المقل ويحاسب بحسابه ، ويحمل تبعاته على عاتقه ويشترك على سواء بينه وبين إخوانه من البشر فى عبادة إله واحد ، هو رب العالمين ، وليس بالرب الذى يخلق نعمته لسلالة واحدة من خلقه ، أو لعشيرة واحدة يدركها الخلاص بفضل لم تضعه فى موازينها بعمل يمينها ، و

فلما جات نبوة التكليف ، صح في حكم العقل أن تختتم بها النبوة

لأنها حاضرة فى كل وقت يحضره الانسان البعساقل المسئول ، وتحضره آيات اللسه لقوم يعقلون

د إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمُوَاتِ وَ الأَرْضِ وَاخْتَلَافِ اللَّبِلِ وَالنَّهَارِ وَالنَّهَارِ وَالنَّهَارِ وَالنَّهُ مِنَ وَالنَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ مَاءٍ فَأَخْبَا بِهِ الأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّة وَتَصْرِيفِ الرِّيَاحِ وَالسَّحَابِ المُسَخَّرِ بَيْنَ السَّماءِ وَالأَرْضِ لَآيَاتِ لَقَوْمٍ يَعْقَلُون ، * «سورة البقرة » «سورة البقرة »

* * *

إن قيام النبوء على إقناع العقل المسئول بآيات الكون ، قد اختتم سلطان الأحبار والقادة كما اختتم سلطان النبوات بالمجزات وخوارق العادات ، فلا يعافر الاسالام إنسانا يعطل عقاله ليطيع السادة المستكبرين أو ليطيع الأحبار التسلطين بسلطان المال والدين :

«قَالُوا فيمَ كُنْتُمْ. قَالُوا كُنَّا مُسْتَضْعَفينَ فِي الأَرْضِ قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللهِ وَاسِعَةً فَتُهَاجِرُوا فيهَا ، «سورة النساء، تكُنْ أَرْضُ اللهِ وَاسِعَةً فَتُهَاجِرُوا فيهَا ،

* * *

و قَالَ الذينَ اسْتَكْبَرُوا للَّذينَ اسْتُضْعفوا أَنَحْنُ صَدَدْنَاكُمْ عَنْ اللَّهُ لَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَن اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّالَّاللَّا اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّلْمُ اللَّالَّالَةُ اللَّالَّ اللَّالَّ اللَّا اللَّهُ ا

* * *

« يَا أَيُّهَا اللَّهِ ۚ آمنوا إِنَّ كَثْيراً مِنَ الأَّحْبَارِ وَالرُّهْبَانِ يَأْكُلُونَ
أَهْوَالَ النَّاسِ بالبَاطل وَيَصدُّونَ عَنْ سَبيل اللهِ » • سودة الثوية ،

«اتَّخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرَهْبَانَهُمْ أَرْبَابَاً مِنْ دُونِ اللَّهِ،

« سورة التوبة »

* * *

فلا يسقط التكليف عن العاقل أن يطيع المتحكمين بطعيان الحكم أو طعيان الكهافة ، ولا يمنع التكليف أن يسأل من يعسلم إن كان لا يعلم ، لأن طلب العلم يحقق واجب التكليف ولا يعطله أو يلغيه ، ويوجب على المتعلم أن يتبين من يسأل وهو مسئول عمل يسأل وهو مسئول عمل نفعل :

« وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلُكَ إِلاَّ رِجالاً نُّوحِي إِلَيْهِمْ . فَاسْأَلُوا أَهْلَ النَّحْرِ إِنْ كُنْتُمْ لاَتَعْلَمُونَ ﴾ دسوية النط »

فاذا سمى ختام النبوة باسمه الحق فى تاريخ الانسان ، فاسمه الحق إنه هو فائحة عهد الرئسد فى حياة الانسانية الخالدة ، قبل عهد الرئسد الذى أخرجتــه القرون الوبسطى بسبعة قرون

ومن عبث الجهالة أن يفهم هدذا المقات الجليل فهم العقول الصغار ، فسلا يعطى حقسه من الفهم ولا حقسه من التقسديس ، وتسمع من يفسره فى « عصر العلم » فلا يقهم منه إلا أنه « حكر » الاثرة يغلقه النبى على من بعسده ، ويسيغ هدذا السخف وهو صورة لا تقبل التصور عن هذا النبى ، كيفما تصوره الناظر إليه على حقيقته أو على دعواه ١٠ فهدذا « الحكر » حمنيع لا يصنعه نبى أمر أتباعه بتصديق الأنبياء من قبله ، وجهد جهده لينفى سلطان المنيب عن نفسه ، ويطرد سمعة المجزة عن دعوته ، وهي طبعة منقادة بين يديه ١٠ فان جاز في حقسه هدذا « الحكر » المغتصب ، فهل يجسون في حقيه أن يغتصبه من الله وأن يأمن تكذيب الله إياه ، وقدرته على إخلاف دعواه ؟

إن اختتام النبوة لا يفهم هذا الفهم الصغير فى عقل يطيق أن يدرك الواقع من أمر دعوة عظيمة ولا شأن عظيم ، ولو كان احتكار النبوة باعث النبى إلى دعواء لما دخل فيها ذهاب سلطان الأحبار والولاة ، ولا دخل فيها

ادعاء النبوة أصلا وهي لا تضول النبي ، ولا مدعى النبوة أن يهجب المعيب المجهول من مشيئة الله

ولكن الايمان بالعقل السئول ، هو البساعث البين الذى يفسر ما لم يفسر م صغار العقول من اختتسام النبوة واختتسام الكهانة واختتسام سلطان الحاكمين على الفسير ، وان انتظسامه كله على هدده السنة المتفقسة لهو الآية الناطقسة باردادة اللسه

رُوخُ وَجَسِبُ ذُ

عقيدة الروح إحدى المعتائد الميبية في القرآن ٥٠ والمقائد العيبية أساس عميق من أسس التدين ، تقوم عليه كل ديانة يطمئن إليها ضمير الانسان ، ولكن المضيلة الأولى في عقائد القرآن الميبية انها لا تعطل عقول المؤمنين بها ، ولا تبطل التكليف بخطاب العقل المسئول ، وهو يؤدى حق التمييز وحق الايمان والاسلام : اسلام الأمر كله إلى المالق المبود ٠٠

وعقيدة الروح إحدى العقدائد « الغيبية » التى نلمس غيها هدفه الفضيلة ، كانها من حقدائق الحس وإن وجب على العقل الانسانى أن يؤمن بعمله القليل غيها ، وأن يسلم تسليم الايمان بأنها من علم الله ، • •

ذلك بأن الايمان بالروح ، لم يفرض على العقل البشرى فى القرآن الكريم نقيضة من النقائض التى تشطره بين ضدين متدابرين ، ولم يفصم النفس البشرية بفاصم من الحيرة بين الفلقتين : خلقة الانسان روحا مجهول القوام ، وجسدا معروف المطالب والفايات ، مصوس اللذات والآلام

فالروح والجسد فى القرآن الكريم ملاك الذات الانسانية ، تتم بهما الحياة ولا تنكر أحدهما فى سبيل الآخر ، فلا يجوز للمؤمن بالكتاب أن يبخس للجسحد حقا ليوفى حقوق الروح ، ولا يجوز له أن يبخس للروح حقا ليوفى حقوق الجسد ، ولا يحمد منه الاسراف فى مرضاة هذا ولا مرضاة ذاك ٥٠ وعلى المسدد السبيل

والقرآن الكريم ينهى عن تحريم المساح كما ينهى عن إباحة المحرم . « يَأْيِهَا اللَّذِينَ آمَنُوا لاَ تُحَرِّمُوا طَيِّبَاتِ مَا أَحَلَّ اللهُ لَكُمْ وَلاَ أَلَّ لَكُمْ وَلاَ لَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللهَ لاَ يُحبُّ المُعْتَدِينَ . وَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمْ اللهُ حَلاًلاً طَيِّبًا واتقُوا الله الذي أَنْتُمْ بهِ مُؤْمِنُونَ » «سورة المُائدة » طَيِّبًا واتقُوا الله الذي أَنْتُمْ بهِ مُؤْمِنُونَ »

والقرآن الكريم يعلم المؤمن به أن يكسب الطبيسات من صنع يده ، وأن

ينفق منهما غير مسرف فى إنفـــاقه ، وأن ينعم بالطبيسات من ثمرات الأرض وخيراتهما لأتهما نعمة مشكورة لا يحل له أن يجتنبهما :

« يَـاَّيهَا الذينَ آمَنُوا أَنْفقُوا مِنْ طَيْبَاتِ مَا كَسَبَتُمْ وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِنَ الأَرْض ، « سورة البقرة »

* * *

« يَـاَّيُهَا الذينَ آمَنُوا كُلُوا مِنْ طَيِّبَات مَارَزَقُنَاكُمْ وَاشْكُرُوا اللهُ إِنْ كُنْتُمَ إِيَّاهُ تَعْبِدُونَ ، « معودة البقرة »

* * *

ومن تمكين الانسان في الأرض أن يبتغي هيها معيشته ويسيم هيها مطيته ، وأن يتضد منها زينته ، ويتم بها عدته ، ولا يزهد في شيء من خيراتها يخرجه لنفسه أو تخرجه له الأرض من فضل ربه :

(وَالخيلَ والبغَالَ وَالحَميرَ لتَرْ كَبُوهَا وَزِينَةً وَيَخْلُقُ مَالاً تَعلَمونَ. وعَلَى اللهِ قَصْدُ السَّبيل وَمِنْهَا جَاثرٌ وَلوشَاء لَهَدَاكم أَجْمَعين هُو الذي أَنْزَلَ مِنَ السَّماء مَاءً لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنهُ شَجَرٌ فيهِ تُسيمُونَ. يُنْبتُ لَكُمْ بهِ الزَّرْعَ وَالزَّيتونَ وَالنَّخيلَ وَالاعنَابَ وَمَنْ كُسيمُونَ. يُنْبتُ لَكُمْ بهِ الزَّرْعَ وَالزَّيتونَ وَالنَّخيلَ وَالاعنَابَ وَمَنْ كُلِّ الشمرات. إنَّ في ذَلكَ لآيةً لقَوْم يَتَفكَّرُونَ وَالنَّخيلَ وَالاعنَابَ وَمَنْ كلَّ الشمرات. إنَّ في ذَلكَ لآيةً لقَوْم يَتَفكَّرُونَ وَالْمَارِقِيقِ المَالْمَة المَوْم يَتَفكَّرُونَ وَالنَّعَيْلُ وَالْمَارِقِيقَ الْمُوالِقُونَ وَالْمَالِقُونَ وَالْمَالِقُونَ وَالْمَالِقُونَ وَالْمَالِقُونَ وَالْمَالِقُونَ وَالْمَلْوَلُونَ وَالْمَالِقُونَ وَالْمُؤْمِنَ وَالْمَلْمُ وَالْمَلْمُ وَالْمَلْمُ وَالْمُونَابُ وَمِنْ اللّهُ اللّهِ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ اللّهُ وَالْمَلْمُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا عَلَيْهِ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ السّماءُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمَالَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُو

و سورة النحل ،

* * *

بل الزينسة للعبادة واجبسة كوجوبها لمقاصد الدنيسا ومطالب الميشة والخطاب في هذا موجه إلى بني آدم لأنه نعمسة مرضية من نعم الانسانية ومن تعييز اللسه لهسذا الانسان على سائر الحيوان:

﴿ يَابَنِي آدم خَذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلَّ مُسَجِدٌ وَكُلُوا وَاشْرِبُوا وَلَا تَشْرِفُوا إِنْهُ لَا يَحْبُّ الْمَسْرِفِينَ . قُلْ مَنْ حَرََّمَ زِينَةَ اللهِ الَّي أَخْرِجَ لِعِبَادِهِ وَالطَيْبَاتِ مِنَ الرَّزْقِ ﴾ ﴿ عَوْدَةَ الاعْرَافَ ﴾

* * *

﴿ وَلَقَدُ مَكَّنَّاكُمْ ۚ فِي الأَرْضُ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَايِشَ ﴾ ﴿ سورة الاعراف ،

* * *

فهو من تمكين بنى آدم بين خلائق الله ، وهو من حق الميشة الأرضية وواجب الحياة الدنيوية ، لا تناقض فيه بين روح وجسد ، ولا تنازع فيه بين دنيا وآخرة ، ولا فصام فيه الذات الانسانية يحار فيه العقل وتتمزق به أوصال الضمير

وقوامه فى خطاب التبليغ للانسان من بنى آدم كافـــة :

د وَابْتِغ فِيما آتَاكَ اللهُ اللهُ اللَّارَ الآخِرَةَ وَلاَ تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ اللَّهُ اللَّاللَّا اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

* * *

فليس السعى فى سبيل الدنيا ضلالا عن سبيل الآخرة ، وليس فى القرآن طصام بين روح وجسد ، أو انشقاق بين عقل ومادة ، أو انقطاع بين سماء وأرض ، أو شتات فى العقيدة يوزع « الذات الانسانية » بين ظاهر وباطن وبين غيب وشهادة ، بل هى العقيدة على هداية واهدة تحسن بالروح كما تحسن بالجسد ، فى غير إسراف ولا جور عن السبيل :

﴿ وَمِنْهَا جَائِرٌ . وَلَوْ شَاءَ لَهَدَاكُم أَجْمَعِينَ ﴾

إن القرآن الكريم بهذا الالهام الصادق ، ينقد العقال من نقائض التفكير ، ولا ينحيه من نقائض التكليف وحسب ، أو من نقائض الحيرة بين المسالين في حقائق الدين ، ولا مزيد

فمن ضلال التفكير تديما ، أنه ساق كبار العقول إلى ذلك الفاصل المتعدف بين عالم النور والفلك الأعلى ، وعالم التراب والأرض السفلي ، ٠٠

كل ما فوق القمر فهو صفاء وطهارة ، وكل ما دون القمر فهو كدر ودنس ، وكل ما دونه فهو عرض مشوب أو أعراض وكل ما دونه فهو عرض مشوب أو أعراض لا يصفو لها وجود ولو أشرق عليها عالم النور

وعلا مثل هدذا « التفساضل » المسلم به بين النور والتراب ، وبين الجوهر والعرض ، قسد دار كل ما دار قديما وحديثا سفى الدين والعلم سمن عزل أميل بين الصفاء والكدرة ، وبين المعلل والمسادة ، وبين الروح والجسد ، وبين النقيضين من النور والظلام ٠٠

إن هــذا الاعتساف فى التفريق بين هذين الوجودين المتقابلين ، قــد عطل المقل زمنا طويلا عن فهم حقائق الحس ، كما عطله ولا يزال يمطله عن فهم حقائق التكليف وحقائق الأديان

إن العقل ليعلم اليوم أن ذرات التراب وذرات الضياء ، من معدن واحد ، وأن الحجر اليابس يتفتت غاذا هو شعاع ، وأن الشعاع المطلق ينعقد ويتقابل عادا هو حجر ، وأن الفيصل بين ضياء الفلك وضياء العقل قائم لا شك فيده ، ولكن لا شك كذلك في الايمان وه

فماذا يقول العالمون بالذرة من « المؤمنين » بالمسادة دون الروح ؟ ماذا يقول عن عقل « الدماغ » كيف يرى ما لا تراه العين بشماع الضياء ؟ سيقول علماء ما قال به قارىء الكتاب إيمانا حين قيسل له عن الروح فسمع ومدق وقلب مطمئن بالايمسان :

«قُل الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُم مِنَ العِلْم إِلاَّ قَلِيلًا»

النفيش

تكلم هكماء اليونان عن العقــل والروح والنفس بمعانيهـــا التى تنسب إلى الكون ٠٠

وتتكلموا عن العقل والروح والنفس معانيها التى تنسب إلى الانسان ٠٠ ورتبوها على حسب صفائها وعلو جوهرها ، فكان العقل عندهم أولها وأشرفها ، لأن جوهر العقل الطلق هو الله جل شأنه ، والعقل الالهى هو العقل الفعال Poietikos المقل المنفعال Pothetikos

ثم تأتى الروح والنفس بعد ذلك فى الصفاء والشرف ٥٠ فعندهم أن الروح أقرب إلى عنصر النور ، وأن النفس أقرب إلى عنصر الهواء والتراب ، ويقول أتباع أفلوطين أن العقل الالهى فيض منعم صدر عنه « النفس » ومنه صدر ما دونها من الموجودات على ترتيب شرفها وصفائها ، وهم يذكرون النفس بصيعة المذكر ويتابعهم فى ذلك من كتبوا بالعربية وتابعوهم فى مذاهبهم الصوفية ٠٠

والروح أرفع من النفس فى درجات الوجود ودرجات الحياة عند أكثر مكماء اليونان ، فمنهم من ينسب النفس إلى الكائنات العضوية جميعا ومنها كل نبات ينمو ويلد ويوصف ببعض صفات الأحياء ، فمعنى النفس عندهم على هذه الصفة مرادف لمعنى « الحركة الحيوية » أو معنى القوة التى تجمل أعضاء الجسم المى مخالفة للأجسام المادية فى قابلية النمو والتوليد ، ونصيبها من الارادة أكبر من نصيب الجماد وأصغر من نصيب الروح ، فانها لا تملك الانتقال من المكان الذى هى فيه . . .

فالمقسل والروح والنفس قسوى حيسة على هسذا الترتيب من الشرف والصفساء ، والانسان له نصيبه من العقسل ٠٠ ولكسه دون العقسل الفعسال في جوهره وتنزهسه عن المسادة والهيولي ، ولسه روح يعلو بسه على سسائر الموجودات ، ونفس قسد يقترب بها من الكائنسات التي تتمسو وبلد وتريد على درجات ٠٠

إن هـذا الاختلاف بين هـذه القوى فى مصطلح الحكمة اليونانية ، وفى لفـة الكتاب المبين ، يقاس من ناحية إلى كثافة المـادة ويقاس من ناحية إلى المثل الأعلى ، وهو اللـه

وقد يقاس الكمال فى مصطلح المكمة اليونانية إلى الجوهر بمقدار ارتفاعه ، وإلى المادة أو الهيولي بمقدار هبوطه ، • •

ولكن كمال هذه القوى فى لغة القرآن مقيس إلى كمال الله جل شأنه ٠٠ فأرفعها وأشرفها ما كان أقربها إلى الصفات الإلهية ، وأدناها وأخسها ما كان أبعدها من تلك الصفات ٠٠

ومن المقابلة بين هدده القوى ، كما ذكرت فى الكتاب المين ، قد نتبين أن الروح » هدو أقربها إلى الحياة الباقية وآخفاها عن المدارك الحسية ، وإنه الجانب الذى استأثر الله بعلمه واحتجب عن أنيابه ، لأنه سر الوجدود المطلق ٥٠ لا قددرة للعقل الانساني المحدود على الاحاطة به ووعيه إلا بما يناسبه من الإشارة والتقريب :

« وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُمِنْ أَمْرِ رَبَّى وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ العِلْمِ إِلَّا قَلِيلاً»

أما العقل والنفس فى بيان القرآن الكريم ، فالراجح أن النفس أقربهما إلى الطبع أو القدوة الحيوية انتى تشمل الإدارة كما تشمل الغريزه ، وتعمل واعية كما تعمل غير واعية ، وتأتى فى مواضعها من الآيات الكثيرة مرادفة للقدوة التى يدركها النسوم ، والقدوة التى يزهقها القتل ، والقوة التى تحس النعمة والعداب وتلهم الفجور والتقوى ، وتحاسب على ما تعمل من حسنة وسيئة ٠٠ فهى القدوة التى تعمل وتريد ، مهتدية بهدى العقل أو منقادة لتوازع الطبع والهوى ، وتوضع لها الموازين بالقسط يوم القيامة ٠٠

«الله يَتَوف الانفس حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا » « سورة النمو »

« وَهُوَ الذِي يُتُوفَّاكُمْ بالليلِ وَيَعْلَمُ مَاجَرَحْتُم بالنَّهَارِ »

« سورة الاتعام »

وإذا ذكر قتل النفس « فى القرآن » ، فإنما هو قتل الانسان أو الناس على حسب الخطاب إلى الفرد أو الجماعة :

من قتل نفساً بغيرِ نفس أو فسادِ ف الأُرضِ فَكَأَنَّما قَتَلَ
النَّاسَ جَمعاً . ٥

« وَلاَ تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ الله كَانَ بِكُمْ رَحِيماً » « سورة النساء » « ثُمَّ أَنتُمْ هؤُلاءِ تَقْتُلُونَ أَنْفسَكُمْ وتُتخْرِجونَ فَرِيقًا مِنْكُمْ مِنْ « سورة البقرة »

ولكن الانسان أعم من النفس لأنه مسئول أن ينهاها :

« وَ أَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّه وَنَهِى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَى فَإِنَّ الجنةَ هِي النَّفْسَ عَنِ الْهَوَى فَإِنَّ الجنةَ هِي المَأَوَى »

فجملة هـذه القوى من النفس والعقل والروح هى « الذات الانسانية » تدل كل قوة منها على « الذات الانسانية » في حالة من حالاتها ، ولا تتعدد « الذات الانسانية » بأية مسورة من صور التعدد لأنها ذات نفس أو ذات روح أو ذات عقـل ، فإنما هي إنسان واحمد في جميع هـذه الحالات ، وهي تعبيرات عنها في جميع اللغات تقضى بها ضرورة الكلام عن كل قسوة خفيه تدرك أعمالها ولا تدرك مصادرها ، وعلى هـذا النحـو تكلم الناس عن ملكات العقـل والنفس والروح ، وعما ينسب إليهما من وعي باطن ووعي ظاهر ، ومن ضمير ووجدان وخيال وحافظة وبديهة وروية إلى غـير هـذه الأسماء التي تتعدد للتمييز بين الأعمـال ، وإن لم تتعدد في مصدرها حالمعلوم أو المجهول ٠٠

وقد ذكرت النفس فى القرآن بجميع قواها التى يدرسها اليدوم علماء

النفس المتخصصون لهذه الدراسات في موضوعاتها الهديثة ٠٠

فقــوة الدوافع الغريزية تقابل النفس « الأمارة بالسوء » :

« وَمَا أُبِرِّ يُ أَنَفْسِي إِن النَّفْسَ لأَمَّارَةٌ بالسُّوءِ » « سورة يوسف » وقد النفس الواعية تقسابل النفس اللهمة :

« وَنَفْسِ وَمَا سَوَّاهَا ، فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ، قَدْ أَفْلَحَ مَنْ « سورة الشمس » وَتَدْخابَ مَنْ دَسَّاهَا »

وقوة الضمير تقابل النفس اللوامة ، وهي النفس التي يقع منها الحساب كما يقع عليها ، وجاء ذكرها من أجل ذلك مقسرونا بيوم القيامة :

« لاَ أُقْسِم بِيَوْم ِ القِيَامَةِ وَلاَ أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ الَّلوَّامَةِ » « سودة القِيامة »

ثم ذكرت موصوفة بالابصار والعلم بمواقع الاعذار:

« بَلِ الإِنسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَة وَلَوْ أَلْقَى مَعَاذِيرَه »

« سورة القيامة »

وقوة الإيمان والثقة بالغيب تقابل النفس المطمئنة :

«يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ المطه مَّنة ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّة»

« سورة الفجر »

وفى كل موضع من هده المواضع ، تذكر النفس الانسانية بعامة هده القسوى ٥٠ فتجمعها خاصة واحدة هي خاصة الانسان في القرآن ، وهما كما تقدم خاصة الكائن المكلف المسئول

«كلُّ نفس بما كَسَبَتْ رَهينَة » «سورة المدش »

«وَنَضَعَ الموازِينَ القِسْطِ لِيَوْمِ القيامَةِ فَلا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيئاً » « وَنَضَعَ الموازِينَ القِسْطِ لِيَوْمِ القَيناء

(يَومَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَاعَمِلَتْ مِنْ خَيْر مُحْضَراً »

« سورة ال عمران »

« إِذَا السَّمَاءُ انفَطَرَتْ . وَإِذَا الكَوَاكِبُ انتَثَرَتْ . وإِذَا البِحَارَ فُجِّرَتْ . وَإِذَا القُبُورُ بُعْثَرَتْ . عَلِمَتْ نَفْسٌ مَاقَدَّمَتْ وَأَخَّرَتْ . يا أَيها الإِنسَانُ مَاغَرَّكَ بربُّكَ الكَرِيمِ الذي خلقَكَ فسوَّاكَ فَعَدَلَكَ . في أَيِّ صورة ماشاء ركبَّكَ » . «سورة الانفطار»

«وَإِذَا النَّفُوسُ زُوِّجَتْ . وَإِذَا المَوْعُودَةُ سُئِلَتْ . بِأَى ذَنْبِ قُتلَتْ . وَإِذَا البَّحْفِ مُ سُئِّرَتْ . وَإِذَا الجَحيمُ سُغِّرَتْ . وَإِذَا الجَديمُ سُغِّرَتْ . وَإِذَا الجَديمُ سُغِّرَتْ . وَإِذَا الجَديمُ سُعَرَةُ السَّعِيد » « سودة التعويد » « ما قدا قال في معنى « النَّفِيد » إذه لا تقديد معتاد العالم اعماله المحالم اعماله المحالم الم

وجملة ما قيل فى معنى « النفوس زوجت » أنهـــا تقرن بمقوماتها وأعمالها أو تضم إلى أنسباهها وقرنائها

فحساب النفس من حسب الانسان ، وليكن الذات الانسانية أعم من النفس ومن العقل ومن الروح حين تذكر كل منها على حدة ، فإن الانسان يحاسب نفسه لينهاها عن هواها ، وليكن الروح من أمر الخالق الذي لا يعلم الانسان منه إلا ما علمه الله ، ويتوسط العقل بين القوتين فهو وازع المغرزة ومستلهم لهداية الروح .

ولعلنا نفقة من هـدى القرآن ترتيب هـذه القوى فى الذات الانسانية ، وعمل كل منــها فى القيام بالتكليف وتمييز الانسان بمنزلة الكائن المسئول ٥٠

فالانسان يعلو على نفسه بعقله ، ويعلو على عقله بروحه ، فيتصل من جانب النفس بقدوى الغرائز الحيوانية ودوافع الحياة الجسدية ، ويتصل من جانب الروح بعالم البقاء وسر الوجود الدائم وعلمه عند الله ٠٠ وحق العقل أن يسدرك ما وسسعه من جانبه المحدود ، ولسكنه لا يدرك الحقيقة كلها من جانبه المطلق إلا بإيمان وإلهام

الأمتائة

وردت كلمة الأمانة والأمانات فى خمسة مواضع من القسرآن الكريم ، وكلها بالمعنى الذى يفيد التبعة والعهد والمسئولية وخصصت هذا المعنى فى آية من «سسورة البقرة» بوديعة المال وما إليه ، إذ قال تعالى فى سياق وثائق الديون :

«يَا أَيُّهَا الذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَايِنْتُمْ بِدَيْنِ إِلَى أَجَلِ مُسَمَّى فَاكْتُبُوه، وَلَيْ أَبِي إِلَى أَجَلِ مُسَمَّى فَاكْتُبُوه، وَلَيْكُتُبُ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ أَنْ يكْتُبَ كَمَا عَلمه الله مَن بَغْضًا فَلْيُوَدَّ الَّذِي عَلمه الله مَن بَغْضًا فَلْيُوَدَّ الَّذِي اوْتُمِن أَمَانَتَهُ وَليتَّقِ الله رَبَّهُ) « سودة البقرة »

ففى هذه الأية خصصت الأمانة بمن يؤتمن عليه المرء من الودائع والديون ، واكتنا لا نخرج من الآية بغير التذكير المؤكد بمعنى الأمانة العامة ، وهي المحرق والفريضة ومصا حرق العلم وفريضته ، فلا يجروز لمن علم علما أن نهبي مقه :

(وَلاَ يَأْبَ كَاتِب أَنْ يكْتُبَ كما عَلَمُه الله ،

وكل ماورد فى غــير سياق الديون والودائع فالحكم فيــه عام ، وإن ورد على سبب خاص ، لأن مناسسبات النزول لا تمنــع سريان الحــكم والتبليـــغ إلى جميع المفاطبين بآيات الكتاب

جاءَ في سورة النساء : ﴿ إِنَّ اللَّهِ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُوَدُّوا الأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا ، وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ »

قال الامام الزمخشرى فى الكشاف: « الخطاب عام لمكل أحمد فى كمال أهانة • وقيما : نزلت فى عثمان بن طلحة بن عسد الدار ، وكان سمادن الكمية ، وذلك إن رسمول اللمه صلى اللمه عليمه وسلم حين دخل مكة يوم الفتح أغلق عثمان باب السكعبة وصعد السطح وأبى أن يدفسع المفتاح إليسه وقال: « لو علمت أنسه رسسول اللسه لم أمنعسه » فلوى على بن أبى طالب رضى الله عنه يده وأخذه منه وفتح ، ودخل رسول اللسه صلى الله عليه وسلم وصلى ركعتين • فلمسا خسرج سأله العباس أن يعطيسه المفتاح ويجمع له السقاية والسدانة ، فنزلت الآية ، فأمر عليسا أن يسرده إلى عثمان ويعتسذر إليسه ، فقسال عثمان لعلى: « أكرهت وآذيت شم جئت ترفسق ؟ » فقال: « لقيد أنزل الله في شأنك قرآنا » • وقرأ على الآية • فقال عثمان : « أشهد أن لا إله إلا اللسه وأشهد أن محمدا رسول اللسه • • »

ومضى الامام الزمخشرى فى تفسير الآية إلى أن قال : « وقيل هو خطاب الولادة بأداء الأمانات والحكم بالعدل ، وقرىء الأمانة على التوحيد »

وفى الجلالين إن الآيــة « وإن وردت على سبب خاص فعمومهــا معتبر بقرينة الجمع » ••

ويقول الأستاذ الامام الشيخ محمد عبده : « إن الظاهر أنها نزلت قبل فتح مكة وأن النبى عليــه السلام تلاها استشهادا »

ومن تفسيرات المتأخرين تفسير الجواهر الشيخ طنطاوى جوهرى يقول إن الأمانة « كل ما أؤتمنتم عليه من قول ، أو عمل ، أو مال ، أو علم ، وبالجملة كل ما يكون عند الانسان من النعم التي تفيد نفسه وغيره » وإن الخطاب موجه إلى الناس عامة وإلى الحكام وولاة الأمور

وكذلك الأمانات والعهد فيما ورد في سورة المؤمنين :

« وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمَانَاتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُون »

فهى تشمل كل ما يرعاه الانسان من عهد وذمة وهمذا هو معنى الأمانات فى سرورة الأنفال ، وعلى هذا المعنى ما إجمالا منهم كل تبليغ خوطب به الناس عامة وإن تنزلت به الآيات لمناسبة خاصة

أما الأمانة التي عرضت على الخلق عامة ، فحملها الانسان ولم بحملها أهدد من خلقه ، فهي أعم من المناسبات الخاصة والمناسبات العامة بالنسبة (م ٣ – الإنسان في القرآن)

إلى آحكام التبليغ ، لأن الأمر فيها أمر التكوين والاستعداد بالفطرة التى فطر عليها العاقل وغير العاقل واستعد لها الحى وغير الحى ، والمخاطب بالتبليغ وغير المخاطب ١٠٠ وفى هذا الموضع من القرآن الكريم ذكرت هذه الفطرة مقرونة بفطرة الخليقة كلها ، وذكرت ومعها صفة الانسان التى تضصه بين عامة المخلوقات حين يتقبل أعباءها ويحملها ، وما كان ليحملها إلا أن يتعرض لتبعاتها فهو ظلوم جهول ١٠٠ ظلوم لأنه يتعدى الحدود وهو يعرفها ، وجهول لأنه يتعدى تلك الحدود وهو لا يعلمها ، وعنده أمانة المقل التى تهديه إلى عملها ١٠٠ وما من كائن غير الكائن الماقل يوصف بالظلم والجهل من يصح أن يوصف بالمعدل والمعرفة ، المحدود و وإنما يوصف بالمعدل والمعرفة ،

قال تعالى : ﴿ إِنَّا عَرَضْنَا الأَمَانَة عَلَى السَّماوَات وَالأَرْضِ وَالحَبِالِ فَأَبِيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ منْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظُلُومًا جَهُولا ﴾ « سورة الاحزاب »

وذكرت هذه الفطرة الانسانية فى موضع آخر من الكتاب ، مع ذكر تكريم الانسان وولايته زمام الكائنات مفضلا على كثير من المخلوقات ، فقال تعالى فى سيورة الاسراء:

« وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمْلْنَاهُمْ فِي البَرِّ والبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلا »

« وكثيرا ممن خلقنــا » فى هـــذه الآية تشمل كل مخلوق لم يـــكن أهلا لأمانة الخير والشر أو لأمانة التكليف ، بما أودع فيـــه من فطرة التكوين •

* * *

ولقد وضح معنى « الأمانة » فى هــذا المكتم العــام وضوحا لا يقبــل اللبس أو الانحراف بالفهــم عن جوهره المقصــود ، وهو التكليف ٠٠ فمن لم

يذكره من المفسرين بنصُّه ، ذكره بمقتضياته ومتعلقاته ، وهي ملازمة الله لا تنفك عنه ٠٠٠

وهـــذه أمثلة من أقوال المفسرين الذين تناقلوا الرواية بالمعنى الذى فهم من كلمة الأمانة منذ صدر الاسلام إلى القرن الرابع عشر للهجرة

قال الامام الزمخشرى المتوفى سنة ٢٨٥ الهجرة : « يريد بالأمانة الطاعة فعظكم أمرها وفضر شأنها ، ويراد بها الطاعة لأنها لازمة الوجود كما أن الأمانة لازمة الأداء ، وعرضها على الجمادات وإباؤها وإشفاقها مجاز ، وأما حمل الأمانة فمن قولك : فلان حامل للأمانة أو محتمل لها ، تريد إنه لا يؤديها إلى صاحبها حتى تزول عن ذمته ويضرج من عهدتها »

* * *

وقال الفيلسوف الفضر الرازى المتوفى سنة ست وستماقة الهجرة · « إنا عرضنا الأمانة أى التكليف وهو الأمر بخلاف ما فى الطبيعة ، واعله أن هذا النوع من التكليف ليس فى السماوات ولا فى الأرض لأن الأرض والجبل والسماء كلها على ما خلقت عليه : الجبل لا يطلب منه السير ، والأرض لا يطلب منها الصعود ولا من السماء الهبوط ، ولا فى الملائكة ، لأن الملائكة وإن كانوا مأمورين منهيين عن أشياء لكن ذلك لهم كالأكل والشبال لنام موافق فيسبحون الليل والنهار لا يفترون كما يشتغل الانسان بأمر موافق لطبعه ٠٠٠٠ »

قال الامام الفليسوف فى تفسير حمل الأمانة: «لم يكن أباؤهن كاباء إبليس فى قوله تعالى: «أبى أن يكون مع الساجدين » من وجهين أحدهما إن هناك السجود كان فرضا ، وها هنا الأمانة كانت عرضا ، وثانيهما إن الاباء كان هناك استكبارا وها هنا استصغارا : استصغرن أنفسهن ، بدليا قوله تعالى: « وأشفقن منها » • • • وقال بعضهم فى تفسير الآية إن المخلوق على قسمين : مدرك وغير مدرك ، والمدرك منه من يدرك السكلى والجزئى مثل الآدمى ، ومنه من يدرك الجزئى كالبهائم تدرك الشعير الذى تأكله ولاتفكر فى عواقب الأمور ولا تنظر فى الدلائل والبراهين ، ومنه من يدرك الكيات ولا يدرك الجزئى كاللك يدرك السكلي ولا يدرك الخة الجماع يدرك الكيات ولا يدرك الخة الجماع يدرك الكيات ولا يدرك الذة الجماع

والأكل • قالوا : وإلى هدذا أشدار الله تعدالى بقدوله : « ثم عرضهم على الملائدكة فقال : أنبئونى بأسماء هولاء » ، فاعترفوا بعدم علمهم بتلك الجزئيات ، وانتكليف لم يكن إلا على مدرك الأمرين • إذ له لذات بأمور جزئية فمنع منها لتحصيل لذات حقيقية هى مثل لذة الملائكة بعبادة الله ومعرفته ، وأما غيره فان كان مكلفا يكون مكلفا لا بمعنى الأمر بما فيسه عليهم كلفة ومشقة ، بل بمعنى الخطاب • فان المخاطب يسمى مكلفا كما أن المخاطب مكلف معنه ، • • أن

* * *

وقال الامام ابن كثير المتوفى سنة ٤٧٧ للهجرة: « • • • • عن ابن عباس : يعنى بالأمانة الطاعة ، عرضها قببل أن يعرضها على آدم فلم يطقها ، فقال لآدم: إنى قسد عرضت الأمانة على السماوات والأرض والجبال فلم يطقنها • فهل أنت آخه نما فيها ؟ قال : يارب • • ومما فيها ؟ قال : إن أحسنت بجزيت وإن أسأت عوقبت ، فأخهذها آدم فتحملها • • وقال على بن أبى طلمة عن ابن عباس : الأمانة الفرائض ، عرضها الله على السماوات والأرض والجبال ، أن أدوها أثابهم وإن ضيعوها عذبهم • فكرهوا ذلك وأشفقوا من ضير معصية ، ولكن تعظيما لدين الله ألا يقوموا بها ، ثم عرضها على آدم فقبلها بما فيها • •

« قال مجاهد وسعيد بن جبير والحسن البصرى وغير واحد أن الأمانة هي الفراض ٥٠ شم أورد الامام ابن كثير أقدوالا أخرى مروية بأسماء أصحابها ، وعقب عليها قائلا إنها كلها ، لا تنافى بينها ، بل هي هتفقة وراجعة إلى أنها التكليف وتبول الأوأمر والنواهي بشرطها »

* * *

وجاء فى تفسير الامام السيوطى المتوفى سنة ٩١١ المهجرة : « إناا عرضنا الأمانة ، الصلوات وغيرها ، مما فعلها منــه الثواب وتركها منــه العقاب ٠٠ »

وقال الامام محمد جمال الدين القاسمى المتوفى سنة ١٣٣٧ للهجرة: « • • عبر عنها بالأمانة تنبيها على أنها حقوق مرعية أودعها الله تعالى المكلفين ، وائتمنهم عليها ، وأوجب عليهم تلقيها بحسن الطاعة والانقياد ، وأمرهم بمراعاتها والمحافظة عليها وأدائها من غير اخلال بشيء من حقوقها ، ومعنى الآية أن تلك الأمانة فى عظم الشأن بحيث لو كلفت هاتيك الاجرام المعظام مد التي هي مشل فى القوة والشدة مد مراعاتها ، وكانت ذات شعور وإدراك ، لأبين قبولها وأشفقن منها ٠٠٠ أما قوله تعالى : وحملها الانسان أى عند عرضها عليه ، إما باعتبارها بالاضافة إلى استعداده ، أو بتكليفه إياها يوم الميثاق م أى تكلفها والتزامها مصع ما فيه من ضعف البنية ورخاوة القدوة ، وهو إما عبارة عن قبوله لها بموجب استعداده الفطرى ، أو من اعترافى وسط اعترافى وسط اعترافى وسط بين الجمل وغايته لملايذان من أول الأمر بعدم وفائه بما عهده وتحمله ، أى بين الجمل وغايته لملايذان من أول الأمر بعدم وفائه بما عهده وتحمله ، أى لم يعملوا بموجب فطرتهم الدليمة ٠٠٠ »

* * *

ونقسل صلحب تفسير الجواهر زبدة هذه المسانى ، ثم نقسا تفسير الفيروزبادى لمعنى حمل الأمانة ، إذ قال : « فأبين أن يحملنها وحملها الانسان ، أى أبين أن يخنها وخانها الانسان • قال : والانسسان هنا هدو السكافر والمنسافة • • »

* * *

ولا نختم هـذه المقتبسات قبل أن نعـود إلى الاستدراك الذى بدأناها به ، وهو الاتفاق على معنى التكليف ، وإن الاختلاف على المذام التى تترتب عليه إنما هو الدليـل على معنى الاسـتعداد الفطرى للمذام وما عـداها ، أو على معنى الوقوع فى المذمة بمجاوزة هـدود التكليف ، ظلما مع العلم بها ، وجهلا مع القدرة على التعلم والاسترشاد فى أمرها

إلا أن معنى الاستعداد الفطرى لا يففى إذا روجت الآيات التى ورد فيها ذكر صفات « الانسان » بمعنى جنس الانسان فانه يذكر بهذه الصفات فى مواضح كثيرة مع ذكر آيات التكوين والظق وتصريف قدوى الطبيعة ، فقد ذكر تكريم بنى آدم مع السلطان على البر والبحر والزرع

والضرع والتقصيل على كتسير من خلائق اللسه ، وذكر ظلم الانسسان وجهله مسع انفراده بالفطرة المستعدة للتكليف بسين خلق السماوات والأرض ، وذكر في غسير هاتين الآيتين بقبوله للخير والشر مسع الايمان بالجزاء والتذكير بخلق الليسل والنهار وخيرات الأرض وحسساب الأفلاك ، ومن ذاك وفيسه الاشارة إلى أمثاله من الآيات :

فقد ذكرت هنا فطرة الاستعداد للخير والشر مع ذكر الايمان بالجزاء وتصريف الليل والنهار ، وعجلة الانسان على حساب العواقب وهدو أهل للحساب ، حساب الشاهد والغائب ، وحساب الندور والظلام وحساب السنين والأيام

التَّكِلِيفُ وَٱلْجُرَّتَة

من شروط التكليف طاعة وحــرية ٠٠

وهـذه بديهية يغفل عنها كثير من المجادلين فى قضية القـدر ، وفى قضية الأيمان ، وفى قضية التكليف والجزاء ، فيقصرون النظـر على شرط الحرية ويهملون شرط الطاعة كأنه مناقض للجزاء وكأنه من اللازم عقـلا أن يكون الجزاء مقـرونا بالحرية المطلقة ، وهى فى ذاتها استحالة عقلية بكل احتمال يفطر على البـال فى فهـم خلق الانسان ٥٠ فمن بحث عن الايمان بالتكليف غير ناظر إلى شرط « الطاعة » فلا جرم يضل عنـه ولا ينتهى فيه إلى قـراد ، لأنه يبحث عن شيء آخر ولا يبحث عن التكليف ولا على الايمان ٥٠

فى القرآن خطاب متكرر إلى العقل ، وبيان متكرر لحساب الانسان العامة على الفير والشر ، مع إسناد الارادة إليه في استحقاقه للنواب والعقاب ٠٠٠

وفيه آيات صريحة تسند الارادة إلى الله ، وتقرر إنه ــ سبحانه وتعالى ــ هــو الخالق المقــدر الذى يقــدر الهداية والضلال ، ويعطى كل شيء خلقــه ويهديه ، وهي آيات كثيرة مقصودة بالتــكرار وإن لم تبلغ فى الــكثرة عــدد آيات الخطاب والتسكليف ، وآيات التذكير بالعقل والنظـر والتمييز والتفكير

* * *

« فَهَدَى اللهُ الَّذِينَ آمَنُوا لِمَا اخْتَلَفُوا فيه مِنَ الحَقِّ بإِذْنِهِ واللهُ يَهْدِى مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقَرِمٍ » « سورة البقرة »

* * *

« قَلْ أَمَرَ رَبِّي بِالقَسْطِ وَأَقِيمُوا وُجُوهَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِا وَادْعُوهُ مُخْلَصِينَ لَهِ الدِّينَ كَمَا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ . فريقًا هدَى وَفُريقًا حَقَّ عَلَيْهِمْ الضَّلاَلَةُ » . . « سورة الاعراف »

«سَبِّحْ اسْمَ ربِّكَ الأَعْلَى الذِي خَلَقَ فَسَوَّى وَالذِي قَدَّرَ فَهَدَى» « سورة الأعلى »

* * *

« وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُول إِلاَّ بِلِسَانِ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ فَيُضِلُّ اللهُ مَنْ أَيشًاءُ وَهُو العَزِيزُ الحَكِيمُ » « سودة ابراهيم » مَنْ أَيشًاءُ وَهُو العَزِيزُ الحَكِيمُ »

* * *

«يُثبِّتُ الله الَّذينَ آمَنُوا بالقَوْلِ القَّابِتِ فِي الحَيَاةِ الدُّنيَا وَفِي الآخِرَةِ وَيُضِلُّ اللهُ الظَّالِمِينَ وَيفْعَلُ اللهُ مَايَشَاءً» « سودة ابراهيم »

* * *

وكثرة الآيات بهدذا المعنى تبعد عن الذهن أن يكون فيها مجال المتأويل بغير معناها الظاهر على اختلاف العبارة والمناسبة ، فمعناها الظاهر الذى لا تأويل فيه إن الله سبحانه وتعالى هو الفعال لما يريد الذى يخلق عباده ويخلق ما يعملون •

أفى هـذا تناقض فى حكم العقل إذا نظـرنا إلى الأمر كله نظرة المقول ولم نقصر النظـر إلى النصـوص ، أو إلى واجب الاعتقـاد بمقتضى هـذه النصوص ؟ ٠٠

إن الرجوع بالقضية إلى أسسها المعتملة على كل احتمال ، ينفى التناقض ، ويرينا كيف يكون هذا الاعتقاد « حلا للمشكلة » من أسسها المفروضة جميعا ، وخروجا من التناقض الذي يلزمها على كل احتمال غير هذا الاحتمال ٠٠٠

وليكن الانسان روحا وعقلا خلقه الله ، أو يكن تركيبا عارضا من تراكيب المادة لم يخلقه أحد ، على قول المؤمنين بالمادة مجردة من الفكر والارادة ٠٠

وليكن التكليف إرادة من عند الله أو يكن ضرورة من قضاء الواقم على المرادة من المرادة من المرادة من المرادة المرادة على المرادة المرادة على المرادة المر

فكيف يتصور العقل إرادة الانسان على كل احتمال ؟

إنه لا يتصورها إرادة مطلقة من جميع القيدد ، لأن إرادة إنسان واحد تنطلق بغير قيد هي قيد اسكل إنسان سواه ، وكيف يأتى هذا الانسان الواحد بإرادته المطلقة منفردا بها بين أمثاله المقيدين ؟ • •

إما أن يوجد الناس جميعا بإراده مطلقة لكل منهم على سواء ، فهده هي الإحالة العقلية في الفرض والتقدير ، قبل الوصول بها إلى الايجاد والتحقيق ٠٠٠

فإذا كانت الارادة المطلقة هي إرادة الله ، فخلق الناس مكلفين بعدير إرادة لهم شيء غير معقول وغير مقبول ، لأن سقوط التكليف لا معنى له في هدذه الحالة إلا أن يخلق الناس جميعا متشابهين متماثلين متساوين في العمل الصالح الذي يساقون إليه ، كما تساق الآلات ، فلا فضل إذن ألمات على غير العاقل ، ولا تمييز للانسان على الجماد المصرد من المس ، فضلا عن الحيوان . •

فإذا وجب تسكليف الانسان ، فالعقل الانسانى لا يوجبه إلا كما بنبغى أن يوجب على حالة واحدة لا سسواها ، وهي حالة الارادة المخلوقة يودعها فيه الفسائق كما ينبغى أن تودع ، وهي لا ينبغى أن تودع إلا على هسذا الفسرض الذي يدعو إليسه القرآن ٠٠

إن الحرية المخلوقة حرية صحيحة كما ينبغى أن تكون فى احتمال العقل المدرك المديز الذى يهتدى بإذن الله لما اختلفوا فيسه

ولا يقال إن الحرية التى تخلق ليست بحرية ٥٠ فإن الحرية غير القيد سواء كانا مغلوقين أو مطبوعين ، وسواء كانا من عالم الروح أو من عالم المادة عند التمييز بينهما كما تتمايز قيمة المدن نفيسا وغير نفيس ، وكلاهما مغلوق أو مصنوع ، فإن صنعنا للانية الذهبية وللانية النماسية لا ينغى نفاسة الأولى ولا يسوى بين الآنيتين المسنوعين

وليس فى العقل شىء يسمى هرية مطبوعة ، تعلو على المرية المخلوقة بالانطلاق من جميع القيود ٠٠ لأن الانطلاق من جميع القيود غير معقول ، وغير موجود ٠٠

* * *

وإذا وجدت للمظلوقات العاقلة حرية أو وجدت لها إرادة ، فلنرجع إلى العقال للنرى كيف يتصورها العقال الله على عقال وكيف تكون على المتمال واحد دون كل احتمال ٠٠

إنها لا تكون سواء فى كل إنسان ، لأنها إذا امتنع فيها خلاف القــوة لم يمتنع فيها خلاف الزمن والعمــر ، ولا خلاف المــكان والجسد ، ولا خلاف الصغر والكبر ، ولا خلاف الحركة والجمود

وإذا امتنع فيها كل هذا الضلاف فليست هي بشيء ، إذ ليست الموجودات التي لم تتمايز ولم تتنوع بأشياء يقبلها التصور ، بل هي عدم ينقطع عن الوجود ٤ أو كائن لا تمييز فيه ولا تكليف ولا حسنة ولا سيئة ، ولا ثواب ولاعتاب

قادًا وجد المخلوق حرا ذا إرادة فلا وجدود له إلا بهدًا الاختلاف في حكم العقل كيفما كان حكم النصوص

وإذا قضى العقل بهـذا دون سواه ، فالعقل هـو الذى يتصور إرادة الله وإرادة الانسان على احتمال واحـد دون سواه ..

وحكم الايمان هنا وحكم العقل متماثلان ، إذ كان كل ما عدا حرية « الايمان » فرضا غير معقول ، بل غير موجود

* * *

ونحن إذن فى حل من القــول بكفاية العقل وحــده لتلقى خطاب انتكليف إذ كان المؤمن والفيلسوف معـا يذهبان بالعقل بــين نقــائض الفــروض ، فلا يسمــتقران على فــرض ممــكن أو صــالح غــير اعتماد التكليف على العقــل واعتماد العقل على الإيمان

والانكار الجزاف يوقع العقل فى نقيضين ، وهو تعطيل للعقل أفضل له من كل تعطيل ٠٠٠

وإنما تساورنا الحيرة في مسائل الايمان عامة من خطأ شسائع يوهم أناسا من المتدينين والمنكرين إن الايمان على الدوام تسليم بما يأباه العقل وبما يتقبله وهو مغمض العين مكتوف اليد ، يتساوى منسه النظرورك النظر ، بلا اجتهاد ولا محاولة ولا موازنة بسين ما يجوز وما يمتنع كل الامتناع

هـذا إيمان يلغى العقل ويلقى به بعيدا إلى طـرف التصديق بغير سؤال ولا انتظار جواب ٠٠ فإما عقل ولا تصديق ، وإما تصديق ولا عقـل : ضـدين لا يجتمعان ٠٠

* * *

والفسرق بعيد بين الايمان الذي يلغى المقل ، والايمان الذي يعمل فيسه العقل غاية عمله ، ثم يعلم من ثم أين ينتمى وأين يبتدىء الايمان ٠٠

إن الايمان هنا نتيجة لعمل العقل غاية جهده ، وليس نيجة لاهماله وإبطال وجوده ٠٠

والعقل يستطيع أن يصل إلى هذه النتيجة ، فتلزمه حجة الدعوة إلى التصديق بالغيب المجهول ٠٠

والعقل يستطيع أن يعلم بضرورة الايمان ، لأن إنكار هدف الضرورة نقيضه عقلية وليس بنقيضه للدين والعقيدة وحسب ، ولا سبيل للعقل إلى الايمان بموجود كامل مطلق الكمال يصح أن يؤمن به غدير الاعتراف بضرورة هذا الايمان ولزومه — منطقا — قبل لزومه لهداية الضمير

فالموجــود الذي يصــح أن نؤمن به هــو وجود كامل أبــدي ليست له هــدود ۰۰

والموجود الذي ليست له حـدود لا يحيط به إدراك العقــل المحدود ٠٠ هما النتيجة اللازمة لهــذه الحقيقة التي لا شك فيهــا ٠٠

هي إحدى اثنتين ٠٠ إما إنكار جزاف ، وإما تسليم بحقيقة تفوق إدراك العقول ٠٠

الانكار معناه أن سبب الايمان الوحيد ، يكون هو السبب الوحيد لحكل تعطيل .

والانكار الجزاف يوقع العقل في نقيض ، وهو تعطيل للعقل أفضـــل له من الانـــكار.

* * *

إن الموجــود السرمدى الــكامل المطلق الــكمال هــو الإله الذي نريده بالايمان ، وهــذا هو هقــه في إيمان المقلاء بوجوده وربوبيته

ولكن العقل المحدود لا يحيط بالوجود المطلق الذي ليست له هــدود ٠٠

أفيتول العقل إذن : « لا إيمان بهذا الموجدود المطلق لأنه هو الموجود الذي يمسح في المقسل أن نؤمن به ونبحث عنده ، ولا يمسح في العقدول إيمان بفيده ؟ ٠٠

العقل لا يقسول همذا ٠٠

والعقل إذا قال بضرورة الايمان على هـذه الصفـة ، وبهـذا الحق ، لم يكن قـد الغي عمله وأبطل وجوده ، بل هو يبلغ بذلك غاية عمله ، فهـو عقــل يزيد عليــه إيمان ٠٠

إن المقل الذي يزيد عليه الايمان ، هـو المقل الذي خاطبه القرآن بالتكليف ، أو هو المقل المؤمن الذي تعنيه النبوة بالتذكير والتبشير ، وهـو المسئول أن يستمع إلى النبي المرسل من عالم العيب ، فلا معـذرة له بعـد حجة النيب والتسليم ، وبعـد حجة الشهادة والتفكير

* * *

ومـم التسليم بهـذا الموجود الكامل ، لا يعرف طلل الانسان تكليفا غير التكليف الذي بسطته نصـوص القـرآن ، فلا معنى المتكليف أهلا إن لم تسكن فيـه طاعة وهـرية ، ولا معنى المهـرية من وراء إرادة الخالق وإرادة الخلوق ٠٠٠

أُسْيِّ رَقُّ وَاحِيْكَ لَقَ

خيل إلى علماء القرن السابع عشر من الغربيين أنهم مطالبون بتغيير كتاب العلم من الأنف إلى الياء ، وإن تعريف شىء من الأشياء في عقائد القرون الوسطى كاف لرفضه ولاعادة بحشه ثم إعادته إلى الاصطلاح بمدلول جديد

وأول هذه التعريفات المتبدلة تعريف الانسان حسب موضعه من هذا العالم ، لأن الانسسان لم يزل فى كل عصر ، وفى كل علم ، وفى كل عقيدة ، مقياسا للما عدداه من خلائق هذا العالم ، بل مقياسا للعالم أجمع ، يتبدل النظر إلى الوجود بأسره

ولم يتبدل النظر إلى مركز السكرة الأرضية من الأجرام السماوية ، حتى خيل إلى كثمير من الغلسكيين والجغرافيين أن حقائق السماوات والأرضين قسد تغيرت لأن الكرة الأرضية مركز الانسان ٠٠٠

وقد أعيد النظر إلى مكان الانسان من الخليقة كلها ، فوضعه علماء الحيوان بموضع واهد مع طبقة الأهياء التى عوفوها باسم الأوائل Primates وهى فى الذروة من طبقات الحيوان اللبون

وأعيد « تصنيف » هـذا النوع الحيوانى فذهب بعضهم بعيدا فى تقسيمه إلى عنامر ، وإلى الرجوع بكل عنصر منها إلى نوع من القادة الأوائل ، كما سيجىء فى الكلام على آراء النشوئيين القائلين بالتطور والارتقاء

والذين قالوا إنه نوع واحد لم يرتابوا فى تقسيمه إلى « عناصر » أو سلالات تكاد لولا التناسل فيما بينها لا أن تعتبد أنواعا مستقلة بتراكيب أبدانها وعقولها ، بل قال بعضهم إن تجارب العلم لم تثبت إمكان التناسل بين بعضها وبعض أنواع القردة الشابهة للبشرية ، ويجب أن نتمهل قليلا قبل التحقيق من السلالات الانسانية كلها قابلة للتوالد فيما بينها ، كما يتوالد ذكور الحيوان ، وإنائه

من النوع الواحد بغير عائق للنمو فى دور الحمل ودور الطفولة • • والذين قنعوا بالقليل من والذين قنعوا بالقليل من فيوارق هذا الافتالف • فمنهم من كاد يجعل السلالة « الآريه » نوعا «سيكولوجيا » يضارع النوع « البيولوجي » فى الافتلاف وفى قابلية « التفاهم » والتعامل ، و « تناسل » العواطف والأفكار

وعادوا بعد الحرب العالمية الثانية إلى التراجع السريع في هذا « التصنيف » الذي خيل إلى أصحابه قبل جيل واحد أنه حقيقة واقعة تستغنى بالنظر عن البرهان ، وما كانوا ليسرعوا هذا الاسراع في التراجع لولا بلاء « الانسانية » بعواقب ذلك « التصنيف » الوبيل ، لأنه التصنيف الذي سوغ لعنصر من العناصر أن يستبيح السيادة على الأمم عنوة ، وأن يستكثر حق الآدمية على تلك الأمم التي لم يدخلها معه في قرابة آلانسان يعند د.

فمن كبار علماء الأنواع فى العصر الحاضر من يقدول ، كما جاء فى كتداب قدرن من مذهب دارون : « إن التفرقة بين عناصر الندوع الانسانى اعتداف أو توسع فى التعبير ، فقد نقسم الندوع الانسانى إلى عنصرين كبيين يسكن أهدهما فى القارتين الآسيوية والأوربية والأمريكتين ، ويسكن الآخر فى إفريقية وبلاد الملايا والقدارة الاسترائية • فإذا أردنا المسزيد من المصر فقد نقسمها حسب الألوان إلى بيضاء وصفراء وحمراء وسوداء وسعراء • ونزيد حصرا فنبلغ بها ثلاثين ، ولا يمنعنا أن نجعلهم مائتين إلا صعوبة التقاهم على هذا التقسيم » •

* * *

فحوى هدذا ، إن فدوارق العساصر فدوارق أسماء وعنداوين ، وأن « الانسسان » أسرة واحدة على تعدد أبنائها وتعدد أقسامها واختلاف الألقاب اللغوية التى تطلق على تلك الأقسام



فَمُوى هـذا أن القرآن قـد وضع الانسان ـ علما ودينا ـ في موضعه

الصحيح ، حين جعل تقسيمه الصحيح إنه « ابن ذكر وأنثى » وإنه ينتمى بشعوبه وقبائله إلى الأسرة البشرية التي لا تفاضل بين الاخوة فيها بغير العمل الصالح ، وبغير التقوى ٠٠

« يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرِ وَأَنْثَى وَجَعَلْنَاكُم شعوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّا أَكْرَمَكُم عِنْدَ اللهِ أَتْقَاكُم إِنَّ اللهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ » وقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُم عِنْدَ اللهِ أَتْقَاكُم إِنَّ اللهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ » « سورة الحجرات »

وقد نسميهم باصطلاح الأسماء «أمما » كثيرة كلما تباعدت بينهم المواطن وتحيزت بهم المدود ، وتشعبت بينهم العقائد واللغات ، ولكنهم قبل هذا الاختلاف أمة واحدة لها إله واحد : هو رب العالمين

* * *

فإذا كانوا قد تعددوا شعوبا وقبائل كما جاء فى الآية الشريفة ، فإنسا كان هذا التعدد أقدى الأسباب لاحكام صلة التعارف بينها وتعريف « الانسانية » كلها بأسرار خلقها ٥٠ فان تعدد الشعوب والقبائل يعدد المساعى والحيل لاستخراج كنوز الأرض واستنباط أدوات الصناعة ، على حسب المواقع والأزمنة ، وعلى حسب الملكات والعادات التي تتفتق عنها ضرورات العيش والذود عن الحياة ، فينجم عن هذا ما لا بد أن ينجم عنه من تعدد الحضارات وأفانين الثقافة ، وتزداد « الانسانية »عوفانا بأسرار من تعدد الخالفها ، واقترابا فيما بينها ، وتضطر إليه اضطرارا لما تحسه من اشتباك منافعها وسريان الضرر من قريبها إلى بعيدها :

« وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّماوَاتِ وَالأَرْضِ وَاخْتِلاَفُ أَلْسِنَتِكُمْ وَاخْتِلاَفُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلوَانِكُمْ . إِنَّ فِي ذَلِكَ لآياتٍ لِلْعَالَمين » « سودة الروم »

وهـذا هـو حكم القـرآن فى وحـدة بنى الانسان ، وفى تدعيم هـذه الوحـدة ، بما يحسبه النـاظر المتعبـل بابا من أبواب الافراق والتبـاين ، وهو تعـدد الشعوب والقبائل واختلاف اللغات والألوان :

« وَهَا كَانَ النَّاسُ إِلاَّ أُمَّةً وَاحِدَةً فَاخْتَلَفُوا وَلَوْلاً كَلِمَةً إَسَبَقَتُ مِنْ رَبِّكَ لَقُضى بَيْنهُمْ فِيمافِيهِ يَخْتَلِفُونَ) (سورة يونس »

* * *

«كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللهُ النَّبِيَّينَ مُبشِّرِينَ وَمُنْدِرينِ» « عورة البقرة »

* * *

« وَلُوْشَاءَرَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلاَ يَزِ الُونَ مُخْتَلِفين» « سَورة هود »

* * *

« وَلُوْ شَاءَ اللهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَكِنْ لَيَبْلُوَكُمْ فِيمَا آتاكُمْ فَاسْتَبقُوا الخَيْرات » « سورة المائدة »

* * *

إن هـذه الوحـدة فى صلة الانسان بالانسان مشدودة الازر بالوحـدة بين الناس كافة فى الصلة باللـه ـ ربهم ورب العالمين ـ الذى يسوى بينهـم ويدينهم بالرحمة والانصاف ، ثم لا يقضى بينهم فيما اختلفوا فيه إلابقسطاس العدل ، أيهم أحسن عملا وأقـرب إلى التقوى واستباق الخيرات :

«وَإِلْمُ كُمْ إِلْهُ وَاحِدُ لاَ إِلْهَ إِلاَّ هُوَ الرَّحْمنُ الرَّحِيمُ»

« سورة البقرة »

* * *

ا قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرُ مِثْلُكُمْ يُوحَى إِلَى أَنَّمَا إِلَهُ كُمْ إِلَهُ وَاحِدْ.
فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلاً صَالِحًا وَلاَ يُشْرِكْ بِعِبِادَةِ
رَبِّهِ أَحَدًا)

، إِن هَذِهِ أُمَّتكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَ أَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُون »

« سورة الأنبياء »

«قلْ إِنَّمَا يُوحَى إِلَى النَّمَا إِلَهُ كُمْ إِلَهُ وَاحِدٌ فَهَلْ أَنتُم مُسْلِمُون»

ولقد كان من الحق فى ذمة العلم أن يتريث علما المقابلة بين الأديان طويلا ، عند هذه المرحلة العظمى فى تاريخ العقيدة ، وفى تاريخ الفكر ، وفى تاريخ القيم الأخلاقية ، بل فى تاريخ الحياة الانسانية من مطلعها فى ظلمات المساخى المجهول إلى هدفا الأوج السابق الذى ارتفعت إليه بعد ألوف السنين ، وما كانت لترتفع إليه بعمل ولا عقيدة غير العقيدة فى رب واحده ورب العالمين . .

إنها لم تسكن كلمة فى موضع كلمة ، ولم تكن صفة من صفات التقديس بديلا من صفة مثلها ، ولم تسكن رمية من غير رام على لسان ناسك ذاهل يقول في تسبيح المعبود كيف يقول ٠٠

إنها لم تكن لفتة من لفتات الساعة ، تعيم بالنظر الشارد في تيه من السحر والكهانة ، ثم لا تبالى أن تعود إلى خلفها كما تعود إلى أمامها ، على غير هدى ٠٠

لو كانت كذلك لذهبت فى غمار الكلمات والأوهام ، ولم يبال من لغظ بها أو استمع إليها أن يعيدها مرتين ٠٠

واكنها كانت قبلة يستقبلها الانسان على سواء لم يكن بالغه لو لم يعتدل اليه في مطلح الطريق، وهيهات _ على غير هذه القبلة _ أن ينتظم للانسان مسلك معقول إلى الرشد والضمير ٠٠

إن قيم الأعمال والأخلاق ، لا قــوام لهـا مع الايمان برب هو رب هــذا القبيل أو هــذا الشعب ، بين من خلق اللــه من قبـائل لا يختارها وشــعوب لا بنظر المهـا ٠٠

وإن هـ ذه القيم لغـ و عند إناس يحيق بهم الذنب وما اقترفوه ، ويهبط عليهـ م الغفران وما صعدوا إليـه ويتقبلون بين النقمة والنعمة بغـ ير جريرة من اثم وبغير شفاعة من توبة ، وبغير نيـة ولا نيـة للتفكير ٠٠

إن العالم الانسانى كلمة غير مفهومة عند من يدين برب غير رب العالم الانسانى كلمة غير مفهومة عند من يدين برب غير العالمين ، وإن قيم الأخلاق كيل جزاف حين تنقطع الأسباب بين المسات والسيئات وبين الثواب والعقاب ، وإن « الانسانية » الجامعة شىء لا وجود له قبل أن يوجد « الانسان المسئول »

وإنما توجد « الانسانية الواحدة » ويتساوى الانسان والانسان مع الإله الواحد الأحد ، رب النساس ورب العمالين أجمعين ، أفضلهم عنده أتقاهم وأصلحهم وأسبقهم إلى الخيرات •

وما التقموي ؟ ٠٠

التقوى كلمة واهــدة تجمع كل وازع يزع الضمير ••

وأقسدر النساس على أمانة التقسوى ، أقسدرهم على النهوض بالتبعة ، وأعرفهم بمواضع المعروف والمنكر والمساح والممظور

والانسان التقى مرة أخرى هو الانسان « الانسان »

ما هدده التقوى التي يتعلق بها كل فضل الانسان عند رب العالمين ؟

لو شساء فلاسفة الأخلاق لعلموا ما هي هنده التقوى ، وعلموا حقسا إن موازينهم جميعا لا تحسن الترجيح بين فضل وفضل وبين قندرة وقدرة كما تحسنه هنده « التقوى » التي يحسبونها « تسبيحة » من تسابيح المسابد ، ويخيل إليهم أفها أفقسل من أن تنفيع العالم المحقق في مقام آلموازنة والتفضيل مع فليس بين فاضل ومفضول قط من رجمان غير رجمان الأخفل في القدرة على التبعة ، بما طائب لهم من ألوان التبعات

هى موضع الرجمان للعالم على الجاهل ، وللرشيد على القاصر ، وللذكى على القصد ، وللذكى على الغبى ، وللقصادر على المصاجز ، وللمهذب على الفسدم ، وللمحدود على المحروم ، وللغنى على الفقسير ، والسيد على العبد ، وللحاكم على المحكوم ، ولصاحب الخلق الكين على صاحب الخلق الهزيل ، ولسكل فاخل سبالايجاز سعلى كل مفضول

وما من ميزان ينفسع فلاسفة الأخلاق في طائفة من هده الخصال ،

إلا خذله م في طائفة غيرها • • بلا في أكثرها وأحوجها إلى الموازنة والتفضيل فليست «جملة» الانسان ماثلة في تفضيل العلماء على الجهلاء أو الراشدين على القصر ، أو الأذكياء على الأغبياء ، أو غسير هؤلاء على غسير هسؤلاء من الفاضلين على المفضولين • فإن العالم يفضل الجاهل بالعلم ولا مراء • • ولكنه قد يؤب مفضولا عند المقابلة بينهما في باب من أبواب الخبرة أو نزعة من نزعات الفطرة ، وهكذا كل راجح وكل مرجوح بميزان المال أو النسب أو الخلائق والعادات ولكتنا إذا مكمنا بأن إنسانا يفضل إنسانا بالقدرة على التبعات ، فهسو الراجح لا مراء في كل ميزان من موازين المفاضلة بسين على التبعات ، فهسو الراجح لا مراء في كل ميزان من موازين المفاضلة بسين بي الانسان ، وكل قيمة تصب للانسان فهي داخلة في هذا الصاب ، فان جهاز أن تهمل ويبقى الانسان بعدها أهلا للرجمان بالتبعات فهي مهملة حقا ولو كان لها شائعها في غير هذا الانسان ••

« إِنَّ أَكُومَكُمْ عندَ اللهِ أَتْقَاكُمْ »

صدق اللسه العظيم ١٠ إنه لهو القسطاس الذي ينشىء « للانسانية » حقوق المساواة بين أبنائها دينا وعلما وفلسفة وشريعة وإلهاما من الوحى الإلهى وتمحيصا من البديهة الانسانية

.

ومكان الوحى الإلهى فى هذه المساواة إنها قد شرعت للانسان شريعتها حقا من حقوق المظلق والتكوين ، ولم تشرعها له وسيلة من وسائل المحكم وإجراء من « إجراءات » السياسة فى إبان المطر المطبق ، خيفة من ثورة النفوس وتنافسا على عدد الأصوات فى معارك الانتخاب ٥٠ فان أهدا ممن خولهم القرآن تلك المساواة لم يطلبها ، ولم يكن لينالها قبل أن تنزل عليه من وحى رب العالمين و ولكنها لم تنشأ فى حضارة من حضارات العالم القديم أو المحديث إلا كان وراءها حيلة أو وسيلة سياسية أو مراوغة تمليت وتسكين ، ولولا حروب أثينا واسبارطة ، وحروب رومة وفارس ، وحسروب الأمم فى القرن العشرين ، لما سمع « ديموس » بشىء يسمى الديموقراطية ولا رضح « الديموقراطيون » المتأخرون بشىء لذوى المعاول والمناجل أو لذوى الألوان المجندين المصانع والمحسكرات و ولا سمع العالم بمساواة بين بنى آدم لا فضل فيها لأهد منهم على أهد بغير العمال الصالح وتقوى الله

قصة آدم عليه السلام في القر آن هي قصة الانسان الأول ٠٠

خلق من تراب ١٠٠ وارتقى بالخلق السوى إلى منزلة العقل والارادة ٠ وتعلم من الأسماء فضلا من العلم ميزه على خلائق الأرض ٢ من ذى حياة وغير ذى حياة ٠٠

وقضى له أن يكسب فضله بجهده ، وأن يكون جهده غلب لارادته وانتصارا لعقله على جدده ٠٠

وقصة هـ ذه النشأة الآدمية يستوفيها القرآن في هذه الآيات :

«أُولَقَدْ خَلَقْنَا الإِنْسَانَ مِنْ سُلاَلَة مِنْ طِينِ " «سورة الذمنون" « ذَلِكَ عَالِمُ الغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ العَزِيزُ الرَّحِيمُ الذَى أَحْسَنَ كُلَّ شَى ْوِ خَلَقَهُ وَبَدَأَ خَلْقَ الإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلاَلَة مِنْ مَا هِ مَهِينِ ، ثُمَّ سَوّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِهِ " « سورة السجدة » « سورة السجدة »

« وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ للْملائِكَةِ إِنَّى خَالِقٌ بَشَرًا مِنْ صَلْصَالَ مِنْ حَمْإِ مَسْنُونَ فَإِذَا سَوِّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي فَقَعُو اللهُ سَاجِدِين ، فَسَجَدَ المَلاَئِكَةُ كلُّهُمْ أَجْمَعُونَ إِلاَّ إِبْلِيسَ أَأْ أَبِي أَنْ يكُونَ مَعَ السَّاجِدِين » «سورة المحر »

﴿ وَ إِذْ قَالَ رَبُكَ لِلْمَلاَثِكَةِ إِنَّى جَاعِلٌ فِي الأَّرْضِ خَلَيْفَةً. قَالُوا: \ أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا ويَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ . قال : إِنِّى أَعْلَمُ مَالاَ تَعْلَمُونَ . وَعَلَّمَ آدَمَ الأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى المَلائِكَةِ فقال : أَنْبِثُو نِي بِأَسْمَاءِ هَوُلاَءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِين . قَالُوا : سُبْحَانَكَ لاَعِلْمَ لَنَا إِلاَّ مَاعَلَّمْتَنَا إِنَّكَ هـذه قصة « نشأة « آدم » في القـرآن ٠٠

وهى إهدى قصص الفلق والتكوين ، وفى هذه القصص جميعا من أمر الغيب ما هو حق الايمان ، وفيها من أمر الحياة الانسانية ما يسعه خطاب العقل ، ويتقبله بعلم منه ، يوافق الايمان ، وهو العلم بقيم الحياة أو العلم « بالقيم » العليا في حياة الانسان وسائر الأحياء

ولباب القيم جميعا إن الفضيلة العليا إرادة وتجربة ، وليست منحة يبطل فيها التمرف ويمتنع فيها التمييز ٠٠

فإذا جردنا من عالم التصور مفاوقا يعقل ، ولكنه يحسن ويعجز عن الاساءة لأنه مصروف عنها ، ومفلوقا تأتى منه الحسنة كما تأتى منه السيئة لأنه لا يميز بينهما ولا يريدهما ، ومفلوقا تكلفة الحسنة جهدا ويريدها لأنه يعرف غضلها ويصبر على المشقة في سبيلها ، فنحن قدد ذهبنا بالتصور

غاية مذهبه لنقف عند قصة آدم والملائكة وما فى الأرض والسماء من خليقة ذات حياة ٠٠

وعلينا أن نمعن بالتصور مدى آخر ، وراء هذا المدى من تاريخ الانسان ، وذلك هو الحدى الذي نطلع منه على « سياسة الخلق والتكوين » على كل صورة من الصور مرة أخرى في احتمال العقل ، أو في احتمال الفرض والتقدير

إنا نعام من سياسة الخلق إن الأجسام الحية نشأت على الكرة الأرضية قبل نشأة الانسان ، فكادت أن تبلغ مبلغ الجبال الصغار وثقل بعضها وزنا حتى أربى على مشات الأطنان ، شم فنيت لأنها قصرت عن ملكة التدمير التى تروض بها هذه الأجسام الضخام • ولسنا نعلم شيئا بغير السماع والالهام عن خلائق العقل التي تفردت فيها العقول عن الأبدان • •

والعقل الانساني يأبى أن يصدق إن هذا الكون خلو من معدن العقل إلا أن ينبت عرضا في جزء من مادة الأرض ، بعد نشوء الانسان

أقسرب إلى تصديقه - ولا نقول أقرب إلى إيمانه وكفى - أن سياسة المخلق والتكوين تصرفت فى مقادير العقول ، كما تصرفت فى مقادير الأبدان إلى غاية ما تبلغه من الضخامة بمعزل عن العقل وعن فضائل التمييز ٠٠

تلك سياسة الخلق التى أذنت للكائنات العاقلة فى عالم الروح أن تعلم مداها من الرقى فى معارج الحياة ، وأن تتلقى الأمر بالسجود للقيمة الجديدة التى تتفرج عنها أستار العيب ، ويودعها الخالق هذا الكيان المرسوم بالانسسان ٠٠

ومن بديهة الايمان أن تدع للدين حقه فى تبليغ هـذه النشأة إلى المؤمنين بالغيب ، وأن تدع للعقول حقها فيما وسعت من علم ، وفيما وسعها من تعليم ٠٠ إن النشأة الآدمية فى القـرآن هى طريق الحياة من الأرض إلى السماء ، أو هى طريق الكائن الحي من المـادة الصماء إلى الخلاق الحكيم

ولا يأبى القرآن على مؤمن به أن يرسم مسلك الحياة من البدأ إلى المصير على هذا الطريق الخفى البين ، غانه لعلى الجادة في كل مكان يردها إلى الأرض ولا يقطعها عن الله

اليخالك

الإنسَيَانُ فَيُمِذَاهِبُ ٱلْعِيْمِ وَٱلْفِكُرُ

عُمْنِ رَالْإِنْسِيَانَ

نبدأ هدفه الفصول عن الانسان فى مذاهب العلم والفكر بفصل عام عن عمر الإنسان فى هدفا العالم ، لأن تقدير الزمن الذى مضى على ابتداء حياة النبوع الانسانى مرتبط بكل بحث عن أصل الانسان فى جميسع المذاهب ، ولا سيما مذهب النشوء أو التطور ، وهوا أول مذهب يتعين البحث فيه واستقراء ما يقال عنه ، تأييدا وتفنيدا ، فى تقرير مكان الانسان من هدفا الوجود ومكانه بعد ذلك من عامة الأحياء

ونرى إن هذا المذهب أول الذاهب التى يتعين بحثها هنا ، لأنه أحرى أن يسمى « مذهب مذاهب » وأن يسدرس على سعة، تخرجه من حدود الذهب الواحد الذى يقصر على موضوعه الأصيل ، فانه ما كاد يظهر وينتشر ببين أصحاب الدراسات حتى عاد هؤلاء يحسبون أنهم مطالبون باعادة النظر في موضوعاتهم للمقابلة بين قواعدها ومقرراتها قبل انتشار مذهب التطور وبعده ٥٠ في كتبوا عن تطور العلم وتطور الفن وتطور الأدب وتطور السياسة وعن أبواب شتى من الدراسات ، يقال فيها اليوم غير ما قيل النشوريون أبواب شتى من الدراسات ، يقال فيها الشوئيون ٠٠٠

وسنبسط القدول فى هدذا المذهب على وجه خاص على قدد المستطاع فى حيز هدذه الرسالة ، لأنه على كل فرض من الفروض دعدوى فى قضية الانسان يستمع إليها ولا تهمل كل الاهمال ، ولو اعتقد الناظر فيها كما نعتقد و أنها تقدوم على آراء لا تازم منها النتيجة التى وصل إليها النشوئيون لزوم الحتم ، ولكنها معلقة إلى حين • ولنبدأ بالكلام فيما يلى عن عمر الانسان بتقدير العلوم العصرية ، ولا تناقض بين شىء منه وبين شىء مما ورد فى آيات القرآن

لم يوجب القرآن على المسلم مقدارا محدودا من السنين لخلق الكون أو لخلق الانسان ، ولا نعلم إن ديانة من الديانات الكبرى التى يؤمن بها أبناء الحضارة عرضت لتاريخ الخليقة غير الديانتين البرهمية واليهودية

والديانة البرهمية لا تقدر عصر الكون ، أو عمر الحياة ، بمقدار محدود من السنين ، لأنها تقول بالدورة الأبدية التي تتكرر فيها حياة الانسان مع حياة الكون بغير أجل معروف فى البداية أو النهاية ، وعند البرهميين أن الكون فلك كبير ، يتم دورته المتكررة مرة فى كل ثلثمائة وستين ألف مسنة ، وقد يزاد هذا القدر أو ينقص فى تفسيراتهم الدينية على حسب القادير المضاعفة عندهم مثل صغير للدورة الكونية الكبرى ، وكلما انتهت دورة الشمسية ، وهي عندهم مثل صغير للدورة الكونية على حيا العردي ما الكبرى ، وكلما انتهت دورة بدأت دورة أخرى من دورات الوجود السرمدى عودا على بدء إلى غير انتهاء

أما المصادر اليهودية ، فهى على حسب تحقيق الفقيه الكبير « جيمس يوشر » المتوفى سنة ١٩٥٦ ، تدل على ابتداء الخليقة فى شهر أكتوبر سنة ٢٠٠٤ قبل الميلاد • وقد شرح أسانيده التى بنى عليها هذا التقدير فى كتاب ضخم مسماه السجلات القديمة والعهد الجديد Annales Veteris Novi Testaments

وأضيف هـذا التـاريخ إلى نسخة التوراة التي ترجمت على عهـد الملك « جيمس » ، وبهامشها تواريخ الموادث المذكورة في متونها

وظل هـذا التاريخ معتمدا فى طبعات التوراة المنقولة عن هـذه النسخة الى العهد الأخـير ١٠ ثم أجمع شراح الكتاب العصريون ، يهـودا ومسيحيين على تقـدير السنين والأيام التى وردت فى صـدد الكلام عن الخليقة بمقادير غير مقـادير السنين والأيام الشمسية ، واستندوا إلى أن اليـوم الشمسي وإن السنة الشمسية تساوى مـدة دوران الأرض حـول الشمس مرة واحدة ، فلا يمكن أن يكون اليـوم من أيام الخليقـة الستـة يوما شمسيا لأن الشمس نفسها خلقت فى اليـوم الرابع كما جاء فى الاصحاح الأول من سفر التكوين ١٠٠٠

« وقال اللـــه : لتكن أنوار فى جلد السماء انفصـــل بـــين النهـــار والليل وتكون لآيات وأوقات وأيام وسنين ، وتـــكون أنورا فى جلد السماء لتنير على الأرض • وكان كذلك • فعمل اللــه النورين العظيمين : النـــور الأكبر لــــكم النهار ، والنسور الأصغر لحكم الليل ، والنجوم وجعلها اللسه فى جلد السماء لتنير على الأرض ولتحكم على النهار والليل وتفصل بسين النور والظلمة . ورأى اللسه ذلك أنه حسن ، وكان مساء وكان صباح يوما رابعا »

* * *

وإنقضى القرن السابع عشر والثامن عشر دون أن يعرض لعلماء الغرب ، من مباحث الدين أو العلم ، شيء يدعوهم إلى تقدير، عمر للخليقة يزيد على ستين قدرنا بحساب السنين الشمسية ، شم تتابعت الكشوف عن ظواهر الطبيعة كيفما تناولتها العلوم الحديثة ، فتضاعلت هدده القرون الستون حتى أصبحت كلمحة البصر الخاطفة بالقياس إلى أعمار الكائنات السماوية والأرضية ، بعد أن عسرف العلماء حساب الزمن بالسنة الضوئية وتحققوا من النظـر اليقين إلى بعض الكواكب إنهـم يرونها الآن بعـد أن مضت على انطلاق الشعاع منها ملايين من السنوات الشمسية ، وتبين من تحقيق أعمار بعض الأشجار أنها نبتت قبل ميلاد المسيح وقبل دعوة موسى الكليم وإبراهيم الخليل ، وتبين من بقايا النبات المتحجر أنه كان ينمو على الأرض قبل مئات الآلاف من السنين ، وقامت تقديرات العلم فى قياس أعمار هذه الكائنات على معايير محققة لا تقل ثبوتا عن قياس الساعات بحركة الرمل أو الماء في الساعات الرملية والمائية ، لأنهم يبنون هذه التقديرات على المعلوم المحقق من سرعة الاشعاع المعدني أو مدى الوقت اللالم لتحول العناصر ، وأمثال ذلك من المعايير التي تصلح للقياس عليها كما يصلح العلم بمقدار الرمل أو الماء ومقدار الوقت اللازم لانصبابه فى صندوقه قياسا اساعات النهار والليل ، وكما يصلح العلم بحركات الكواك قياسا للسنين والشهور

وقد اشتركت العلوم جميعا فى اتخاذ مقاييسها لتقدير أعمار الكائنات ، فقاس النباتى عمر الشجرة بطقات جذوعها ، وقاس الطبيعى أعمار البصار بمقادير الملح الذى أفرغته الأنهار فيها ، وقاس عالم الطبقات الأرضية أعمار الصخور بتحول المحادن أو استقرار الرواسب ، أو باشعاع العناصر

أو بالأحافير المتحجرة من بقايا النبات والحيوان ، وكلها معايير معقولة توغل بأعمار بعض الكائنات رجوعا إلى دهور محسوبة بمئات الألوف من السنين ، وتمعن فى القدم حتى تحسب بمئات الملايين

* * *

وأهـــدث المقاييس العلمية التى تقـــاس بهـــا عصـــور ما قبـــل التاريخ مقيــاس الـــكربون المسمى بـــكربون (١٤) تمييزا له من الـــكربون (١٢) المسمى بمقدار وزنه الذرى • • فان العالم الأمريكي « ويالردليبي » Willard Liby صاحب الدراسات الماثورة في الطبيعيات الذرية ، وجد - قبيل منتصف القرن - إن نصف ذرات هذا الكربون تتطل في الأجسام الحية خلال خمسة آلاف وخمسمائة وثمان وستين سنة ، يعمل فيها حساب فرق التقدير بنصو ثلاثين سنة إلى الزيادة أو النقصان ، فاذا جمعت بقــايا العظام أو الفحم الحجرى ، فمن المكن وزن ما فيهـــا من كربون (١٤) وتقدير الزمن الذي انقضت فيه حياة المكائن الحي الذي تخلفت عنيه تلك البقايا على حسب المقيدار المتحلل من ذلك الكربون • لماذا كان هـذا المقـدار نصفا ، فقـد مات ذلك الـكائن الحي قيـل خمسة آلاف وخمسمائة وثمان وستين سينة ، وإذا كان ذلك المقدار ربعيا فقد انتهت حياته قبل نحو أحد عشر ألف ومائة وست وثلاثين سنة ، ويزيد عدد القسرون كلما نقصت نسبة البقية الباقية من الكربون (١٤) بالمقابلة بينسه وبين الكربون (١٢) مع ذلك الفارق القليل الذي يحسب فيه الصاب لخطأ التقدير ٠٠

وبهد فه المقاييس الكثيرة التى تضبط حساب القرون كما يضبط حساب الأيام والليالي بالساعات الرملية والمائية حقف تاريخ الانسان, على الأرض راجعا إلى ألوف القرون بدلا من العشرات أو الآحاد ، ووضح علماء الطبقات والحفائر مقادير الأعمار المتطاولة لكل طبقة من الطبقات الأرضية وجدت فيها بقايا الأجسام البشرية ، وقدروا للطبقة الحجرية ثلاثة أدوار بين عليا ووسطى وسفلى ، يتراوح تاريضها بين خمسة وسسبعين ألف سنة وستمائة ألف سنة ، وتنسب إلى الطبقة العليا بقايا الإنسان التى

وجدت فى الأقاليم الغربية من القارة الأوربية ، وإلى الطبقة الوسطى بقايا الانسان التى وجدت فى أواسط القارة ، وأقدم من هذا بقايا الانسان التى وجدت فى القارة الآسديوية بين المين وبلاد الملايا ، ومثلها فى القدم أو أقددم منها بقايا الانسان فى أقاليم الجنوب الأفريقية

وآخر البقايا الانسانية التى وجدت فى القارة الافريقية جمجمة ، وجدها الدكتور «ليكى» Leakey — فى شهر يوليو سانة ١٩٥٩ — ووجد معها بقايا حيوانات يظن الدكتور أن صاحب الجمجمة كان ووجد معها بقايا حيوانات يظن الدكتور أن صاحب الجمجمة كان مقارمة منه ، ويستفدم فى صيدها أسلحة حجرية وجبدت آثارها على مقربة منه ، وقد استقرت هذه الحفائر تحت مجرى «أولدفاى» بتنجانيقا وسمى هذا الانسان باسم علمى معناه الانسان الزنجى Zinjanthopus ولقبوه فى الدوائر العلمية بلقب «كاسر الجوز» لضفامة فكه وضروسه ، ويقدرون تاريخه بنصو ستمائة ألف سانة على حسب قياس الزمن بتلك ويقدين الطبقة وزمن التطور فى تركيب العظام وزمن التمير وزمن تكوين الطبقة وزمن التطور فى تركيب العظام وزمن البقايا التى تخلفت من عظام الفك والأسنان

وليس من المحقق أن يوغل التاريخ فى القدم إلى كل تلك الألوف من السنين ، ولكن المحقق أن إيغالها إلى تلك الدهور كلها أو ما هو أقدم منها ليس بالأمر المستغرب فى أقيسة الزمن أو أقيسة أعمار الحياة الانسانية ، بعد وضوح الحقائق الثابتة عن قدم تاريخ الخليقة من ظواهرها الأرضية وظواهرها السماوية على السواء

والمحقق كذلك أن الانسان القديم الذى دلت عليه تلك البقايا ، كان يستخدم الآلات الحجرية ، ويستعين فى كفاح أعدائه من الحيوانات المارية بنصيب من الذكاء لم يكن معهودا فى حيوان منها ، فهو فى أقدم عهوده معيز بالعقل والنطق وهما صفتان إنسانيتان لا تنفصالان عن استخدام الآلة ولا عن الخاصة الميزة للحيوان الناطق من اعتدال القامة ومطاوعة اليد للارادة فى حالات المشى والوقوف ، ولولا ذلك لما استطاع

الانسان أن يستخدم السلاح وأن يصغه لاصابة الحيوانات الضارية من بعيد ٠٠

* * *

أما الانسان في مجتمعات الحضارة فلم ينكشف ، بعد ، أثر يدل على تاريخ له قبل عشرة آلاف سسنة أو نحوها ، ونعنى بانسسان الحضارة ذلك الانسان الذي عسرف الشريعة ونظام العاملة وسخر الميوان كما سسخر العناصر الطبيعية في مصالحه المشتركة ، وقد وجددت في وادى النيل آثار الانسان المقيم الذي كان يستخدم الأدوات المجرية ، ويعول على محاصيل الأرض في تدبير طعامه وأسباب معيشته ، ولسكن المتفق عليه أن هذا الأرض في تدبير طعامه وأسباب معيشته ، ولسكن المتفق عليه أن هذا الانسان لم يكن يعرف الكتابة ولم تكن نقوشه على المجر من قبيل الرموز المصطلح عليها لنقل الأفكار وتسجيل الوقائع ، ولكنها أقسرب إلى الطلاسم السحرية أو إلى أشكال الزينة ، وإنها على هذا التعتبر مقدمة لازمة السحرية أو إلى أشكال الزينة ، وإنها على الدوام في ميدان تنسازع نشأة المزايا الذي تحقق الصلاح وتكفل لصاحبها الدوام في ميدان تنسازع

* * *

وليس لنا أن نأخذ مأخذ اليقين بروايات الأقدمين عن ماضيهم البعيد فى حياة الثقافة والحضارة الرفيعة ، ولكنها روايات لا تهمل فى صدد الكلام عن تاريخ الانسان ، وليس لنا كذلك أن ننقضها بغير دليل

كان هيرودوت - اللقب بأبى التايخ - يعيش فى القرن الخامس قبل الميلاد ، وهو يروى فى كتابه الثانى عن كهنة الفراعنة إنهم يقدرون تاريخ الدولة ممن عهد ملكها الأول بتثمائة وواحد وأربعين جيلا ، أى بنحو أحد عشر ألف سنة على حساب ثلاثة أجيال لكل قرن واحد ، ويعتقد بعض الباحثين المحدثين أنه تقدير غير مبالغ فيه ، وأن مواقع بعض الهياكل تدل على انقضاء زمن كهذا الزمن قبل عصر هيرودوت فى مراقبة فلكية سمحت على انقضاء زمن كهذا الذمن قبل عصر هيرودوت فى مراقبة فلكية سمحت بملاحظة الفرق بين السنة الشمسية فى التقويم القديم وهذه السنة الشمسية فى تقويمنا الحديث ، وهو فدرق يبلغ سنة كاملة كل ألف وأربعمائة وإحدى وسين سنة ، ولا سبيل إلى إدراك هذا الفرق فى أمة تجهل الرصد

والتسجيل وتعجز عن مراقبة هذه الفسروق دورا بعد دور فى تاريخها الطويل (١)

* * *

ومما يذكر ، ولا يهمل ، فى صدد الروايات المتواترة عن الأمم الدارسة رواية أغلاطون عن القصارة المفقودة التى سماها القارة الأطلسية ، وذكرها فى كتابين من كتبه المحفوظة هما كتاب « تيماوس » Timaeus و « كريتياس » Critis وروى من أخبار أهلها أنهم تقدموا فى الحضاره تقدما لم يدركه أحد من بعدهم ، شم غاصت بأهلها تحت الأرض على أثر زلزال من زلازل العصور الغابرة التى يظهر من أخبار الأقدمين أنهم كانوا يحسبونها من عوارض الطبيعة الدائمة أو عوارضها الدورية ، وقد بحث طلاب الأسرار

عدوارض الطبيعه الدائمه او عوارضها الدورية ، وقد بحث طلاب الاسرار في مجاهل المساخى المدثور عن موقع القارة المفقودة فرجح عندهم أنها كانت في موضع المحيط الإطلسي بسين شماله ووسطه ، وأنها زالت في إحدى الكوارث الكونية التي قدروا لوقوعها سنة ٩٥٦٤ قبل المسلاد غلم يسق منها إلا بعض الجزر البركانية •

وقد كان أفلاطون أحد رواة هذه الأسطورة ، فلقيت من عناية الأخلاف الملاحقة ما لم تلقد أساطير عصره ، وجاء فرنسيس باكون فيلسوف العلوم التجريبية بعدد القرون الوسطى فسمى أحدد كتبه باسم الأطلسية الجديدة ، ووصف فيه العالم الجديد كما يتمناه

إلا أن الغالب على المحدثين أن يبتغوا فى هذه الراوية منهجهم «التقليدى » فى كل رواية ، تخلفت من العصرر الأولى وانتقلت إلى العصور الأخيرة مسع أساطير الأقدمين ، فحسبوها جملة واحدة فى عدداد تلك الأساطير ، وهو منهج كانت له مسوغاته القسوية فى مرحلة الانتقال بسين ظلمات القسرون الوسطى ومطالع الكثيف والتحقيق عند أوائل القرن التاسع عشر ، ولسكن استقرار عصر الكثيف والتجربة العلمية خليق أن يؤطد الاقسدام على بسر

⁽۱۱) يرجع إلى كتاب فيلوكفسكي Velikovsky عن العوام المتضادمة ٠

الأمان ، ويسمح للباحث بالتردد فى الانسكار كما سمح له من قبل بالمتردد فى القبول ، بل بالتعجل إلى الرفض بغير حجة لا موازنة بين مسوغات التكذيب ومسوغات التصديق ، ولعل السكتوف الكثيرةة التى تعاقبت خلال القسرن التاسمع عشر وتبين منها أن روايات الأقدمين لم تكن كلها من قبيل الأساطير قسد أقنعت أكثر الباحثين بأن الرفض بغير برهان أضر بالبحث من القبول بغير برهان ، لأن الذى يجزم برفض خبر قسديم إنما يحسكم بالاستحالة على المكتات الكثيرة التى تجوز ولا تمتنع فى العقول ، وخسير منه – عقلا – من يقبل شيئا ممكنا ، وإن لم يقم البرهان على وقوعه فعلا كما وقع غيره من الممكنات ،

وإذا حق لهذه « الأسطورة » أن تشفع لها رواية أفلاطون ، فقد يكون من شفاعاتها الحديثة التى تركى تلك الشفاعة الموقرة أن المحيط الأطلسى ينبىء الباحثين المحدثين عن صدوع واسعة يدل عليها تقابل الفطوط بين شواطئه الشرقية وشواطئه الغربية ، وقد تدل عليها أغوار القاع وسلاسل المواقع المنهارة على امتداده طولا وعرضا بإزاء قارات العالم القديم والعالم الجديد ، وهدذه كلها كشوف متأخرة لم يعرف عنها الأقدمون شيئا حين تناقلوا أخبارهم عن قارتهم المفقودة

على أن الكشوف الأثرية فى السنوات الأخيرة قد خرجت بأسلطير القسارات المفقودة من عالم الأسرار إلى عالم الآثار وطالعتنا باسم قارة محيدة فى محيط آخر غير المحيط الأطلسى ، ولكنه يقابله فى الموقع ويشبهه فى الظهوام و والأغيوار ، وتلك هى قارة « مو » MI التى ألف عنها الكولونيل جيمس شرشوارد ما وhruchivard كتابية باسم «قارة مو المفقودة» و « أبناء مو » وروى ميهما أخبار حضارات سابقة لعصور التاريخ يرجع بها قدما إلى أكثر من عشرين ألف سنة قبل الميلاد ، ويعزز دعواه برموز وإشارات يفسرها بمعانيها اللغووية ، ولا يقنع باعتبارها من أشكال الزينة وقوش البناء ، لأنه يرى أن الرسوم الهندسية لا تبلغ هذا المبلغ عند أمة مقدمته لكتابه الآخر عن « أبناء مو، » وفيها يقول ما فحواه :



وعلى عهدة المؤلف ننقل خلاصة كتابه عن القدارة المفقودة مقتبسة من مقدمته لكتابه الآخر عن « أبناء مو » وفيها يقول ما فحواه

« إن قارة « مو » كانت قارة وأسعة تقع في المحيط الهادي بين أمريكا وآسيا ، ويقع وسطها إلى الجنوب قليل من خط الاستواء ٠٠ ويقدر طولها من الشرق إلى الغرب بسمة آلاف ميل ، وعرضها بين الشمال والجنوب بثلاثة آلاف ميل ، وقد دهمها زلزال عنيف قبل نحو اثنى عشر ألف سنة ، فابتلعتها لجيج المحيط وغاص معها إلى قراره نحو ستين مليون إنسان ، ويستدل على وجود تلك القارة بالآثار الكتابية والروايات المتوارثة التي بتداولها أناس من أبناء الهند والصين وبورمة والتبت وكمبوديا وأواسط أمريكا ، ومنها نقوش ورقوم شموهدت في جرزر المحيط الهمادي ، تؤيدها روايات الاغريق والمصريين الأقدمين وتتوانر هولهما الأسماطير بين بقماع الدنيما المترامية على أرجاء الكرة الأرضية • وقد خطا الانسان خطواته الأولى فى سبل التقدم والمعرفة قبل نحو مائتي ألف سنة ، وانتهى قبل نكبة القارة بالزلزال إلى شأو من الحضارة لم نصل إليه حتى الآن في حضارتنا الراهنة ، لأن حضارتنا لا تدعى لها عمرا أطول من خمسة آلاف سنة وهي مرحلة قصيرة بالقياس إلى الشاؤ الذي يدركه الانسمان العاقل بعد ممارسة الحضارة والصناعة مائتي ألف سنة ، وليست هضارات الأمم الشرقية العريقة من الهند إلى بابل ومصر إلا ومضات الرماد المتخلف من حضارة تلك القارة العريقـة ، وقـد فسر المؤلف ما عثر عليــه من الرموز والرقوم واعتمـد فى بعض تفسيراته على كهان المحاريب البرهمية وعلى حلول الطلاسم التي انتهى إليهــا قراء الكتابات القــديمة على آثار المغرب والمشرق ، ومنهـــا آثار المايا وآثار الفراعنــة ٠٠ ويقول المؤلف انه لم يأت برأى من عنــده فى كل ما بسط القول فيمه من أخبرار ناك القرارة ، ولكنمه رأى ما يراه كل قارىء لمتلك النقوش والرقوم يتقبل طريقة حلها كما شرحها مشفوعة بأسانيدها وبالأدلة التي تؤكد معانيها ، وقد ثبت له من تلك الأدلة أن بعضها يمتد فى الأزمنة الماضية إلى سبعين ألف سنة ، ولكن الآثار التي نقلت من قارة « مو » نفسها جد قليلة ، وغاية ما أمكن العثور عليه من الآثار المتصلة بها أثران رمزيان مصنوعان من البرنز ، يرجم تاريخهما على الأقسل إلى نحو عشرين ألف سسنة إذا كانا من مخلفات الحضارة التي بقيت على أرض القسارة الآسيوية بعد الزلزال وقبل الطوفان ، وقدد يرجم إلى آماد أبعد من ذلك جددا إذا كانا من مخلفات «مو » التي نقلت إلى بلاد القسارة الآسيوية ٥٠٠ »

* * *

والجديد في قصة هـذه القارة كما رواها مؤلف كتابي القارة المفتودة وأبناه « هو » ، أنها تحدثنا عن الانسان « المتدين » في تلك العصور السحيقة ، وأنها تصف لنا هـذا الانسان « مخلوقا » مميزا بين جميع المخلوقات ، وتربط بين خاصة التدين وبين هـذه المزية التي تفرده بين أنواع الأحياء ، على خلاف المفهوم من مذاهب النشوئيين الذين جعلوا الانسان نوعا من هـذه الأتواع بغير مزية تفصله عنها سوى مزية الارتقاء ، وقد ألم المؤلف بمشابهات عارضة بين مجمل الكلام عن الخليقة ، وعن نكبات الانسان في العصور الغابرة ، كما جاءت في الآثار الأولى وفي كتب الأديان الباقية ، وغاية ما نتوله عن توكيدات المؤلف وتخميناته معا أن مسألة الانسان المتحضر قبل عصور التاريخ ليست مما يهمل في سياق يعرض لتاريخ النوع الانساني وكان الانسان من كتب الدين

الْإِنْنِيَان وَمَذْهَبْ لَلْطَوْرُ

القائلون بالتطور فرقتان : منهم من يعمم تطبيقه على الكون كله بما اشتمل عليه من مادة وقوة ، ومنهم من يقصره على عالم الكائنات العضوية التى تشتمل على النبات والمدوان والانسان ، ولا تحيط بما عداها من المودوات غير العضوية ٠٠

والقائلون بالتطور العام يواجهون مسألة الخلق ، أو مسألة الايمان بالفالق ، ف كلامهم عن العالم وعن القوى المسيرة له من خارجه أو داخله ، ولا مناص لهم من التعرض لهاذه القوى برأى من الآراء ٠٠

فالذين يقصرون التطور على الأحياء ، يرجعون فى تعليل تطورها إلى عوامل الطبيعة وما تشمله من مؤثرات البيئة والمناخ وموارد الغذاء ووسائل المحصول عليه ، ولا يضطرهم القول بهذا التطور إلى التعرض لما وراء هذه العوامل الطبيعية باثبات أو إنكار ٥٠ فقد تكون عوامل الطبيعة فى مذهبهم خاضعة لقوة عالية فوق الطبيعية ، تودعها ما تشماء من النظم والنواميس ، ولا يتناقض القول بالنظم الطبيعية عندهم والقول بما وراء الطبيعة ، على حسب العقائد الدينية أو المذاهب الفلسفية

أما تعميم التطور على الكون كله ، فسلا بد أن يسبقه السؤال عن القوة التى تملك تصيير هذا الكون منذ الأزل إلى غير نهساية ، ولا بد للقسائل بتعميم التطور من الفصل فى مسألة البداية والنهساية • • وهى لا تنفصل عن مسألة الخلق والخالق في جملتها

هاذا كان تطور الأحياء يرجع إلى عواله البيئة الطبيعية ، هماذا خارج الكون كله يرجع إليه تطور الكون منذ البداية الأولى ؟ وكيف يتفق القول بالتطور والقول بالأبدية التى لا أول لها ولا آخر إذا قيل أن الكون موجوداً بلا ابتداء ولا ختام ؟

إن أشهر القائلين بالتطور العام هربرت سبنسر (١٨٢٠ - ١٩٠٢) الذي عرف التطور بأنه انتقال من البسيط إلى المركب ، وقال عن تطور الحياة

أنه توفيق دائم بين مطالب البنيـة الحيـة وبين ظروفهـا الطبيعيـة ، ولهـذا يحدث التغير للبنيـة ثم يحدث لهـا التوسع والامتـداد ، وتترقى فى وظائفها تبعـا لاتساعهـا وامتـدادها ٠٠

وقد عرضت له قضية البداية الأولى فلم يدخلها في حدود الطبيعة ولم يخرجها من حدودها • • ولكته قسم الحقائق الكونية إلى قسمين بالنسبة إلى المعرفة الانسانية : أحدهما حقائق الأشياء في ذواتها وفي أصولها الأولى وهي القسم الذي لا يدرك ولا يتقبل الادراك بالأساليب العلمية ، والآخر حقائق الأشياء في ظواهرها المحدودة وهي التي يستطيع عقل الانسان أن يدركها بالاستقراء والاستدلال ، ويظهر فيها عمل التطور إما باستخراج الأحكام العامة من المشاهدات المتفرقة ، أو بتفسير هذه المشاهدات على حسب تلك الأحكام

وأصحاب هذا الرأى من القسائلين بالتطور العسام سعلى ترددهم في مسئلة الأصول الأولى سلا يتجاهلون هذه الأصول ، ولا يفوتهم أن القول بالتطور العسام يوجب عليهم أن يرجعوا إلى المؤثرات الكونية التى تصدر منها الآثار المتغيرة وتفسر لنا أسبابها ، وإن إطلاق القول بالتطور من مبدأ الكون غير تخصيص التطور بالكائنات العضوية وتفسيره بالرجوع إلى العوامل التي تحيط بتلك الكائنات وتفعل فعلها أو تنفعل معها بمشاركتها ، ولكن أصحاب التطور العام على مذهب سبنسر يسلمون بتلك المؤثرات الكونيسة أصحاب التطور العام على مذهب سبنسر يسلمون بتلك المؤثرات الكونيسة ويتركون البحث فيها عجزا عن الوصول إلى النتيجة ، فيقفون بالمعرفة الانسانية عند الآثار التي يدركونها ويحجمون عما وراء ذلك ، فيسلكونه في عسداد «المجهولات» التي لا تدرك بالحواس والعقول ٠٠٠

ويبقى أصحاب التطور العام الذين لا يذهبون مذهب سبنسر فى تقسيم المعرفة الانسانية بين مدرك وغير قابل للادراك ، وهو قبل ذلك مذهب الفيلسوف الألماني عمانويل كانت (١٧٨٤ – ١٨٥٨) ومذهب الفيلسوف الألماني عمانويل كانت (١٧٢٤ – ١٨٠٤) في الظواهر والحقائق أو في الأشمياء كما تحسى وتدرك ، والأشياء في ذواتها ٠٠

فأصحاب التطور هؤلاء فريقان ، يقفان من مسألة الأصول الأولى موقفين متقابلين متناقضين • • وتفسير هذه الأصول عند أحدهما – وهو فريق المؤمنين – أنها من صنع الخالق الحكيم ، وأن القوة التى تصدر عنها آثار التطور فى الكون كله منذ بدايت لا بد أن تكون «قدرة » فوق الطبيعة وفوق الكون تودعه ما تشاء من النظم والنواميس

والفريق الآخر _ وهو فريق المادين المنكرين _ يكتفى من التفسير بذكر العوامل التي ينسب إليها التأثير واعتبارها طبيعة في المادة لا تفسير الها إلا أنها وجدت هكذا ، ولا يمكن أن توجد على صرورة أخرى غير التي وحدت عليها

فاذا احتاج الفيلسوف المسادى إلى القول بالحركة الدائمة ، قال إنها عادة المسادة في أصل تكوينها ، وإذا لزمه القول بالتغير مع الحركة قال إن المساحة المتحركة متغيرة بطبيعتها ، وإذا لزمه بعد ذلك أن يجعلها متغيرة من البساطة إلى التركيب ومن النقيض إلى النقيض به فهسذا القول عنسده هو وصف الواقع وتفسير له في وقت واحد ، وكذلك يفسر التقدم والارتقناء وهما يستازمان الغياية المرسومة والنتيجة المقصودة ، ولكن الفيلسوف المادى يحسب أنه فرغ من التفسير بوضع كلمة « الضرورة » هنا موضع كلمة الغاية المتصودة ، وليس عند الفيلسوف المادى تفسير لهذا التصدد الهائل في ظواهر الكون وأجزائه ، مع ابتداء تطوره من وقت واحدة و وليس عنده واحد ، وجيان هذا التطور على مادة واحدة وقوة واحدة ، وليس عنده معنى لهذا التقدم أو غلية يتقدم إليها غير انقضاء أجل الكون مرة بعد مرة ، كلما انقضت دورة من دوراته الأبدية بين التأخر والتقدم ، أو بين الهوط والارتقاء ،

وكل هـذه الفلسفة المادية تتلخص فى كلمة تشبه كلمة الطفل حين تسأله عن سبب شيء فيقول لك « هكذا » بغير سبب ، أو تشبه كلمة الجاهل الذي تسأله عما وقع أمامه فيقول الك : « وقع وحده » ولا تفهم منه علة لوقوعه أوضح من قول المادى الفيلسوف إن المادة تتغير لأنها متغيرة ، وتتقدم لأنها متقدمة ، وتنتقل من البساطة إلى التركيب ومن النقيض إلى النقيض

لأن ذلك كله من طبائعها ٥٠ واولا أن المادى الفيلسوف يقرر مذهبه في التطور ليصل منه إلى نتيجة في المستقبل يوجبها على الناس وعلى الزمن لتساوى تفسيره ١٠ ولكنه لو اختار أن يتببأ بنتيجة تناقض تلك النتيجة ، واختار أن يفسر ذلك أيضا بأنه طبيعة من طبائع المحادى النبوعتين من طبائع المحادة وطور من أطوارها لما كانت حجته في إحدى النبوعتين بأقوى من حجته في الأخرى

* * *

والقائلون بتطور الكائنات العضوية ، ممن يقصرون القول عليها ولا يعممون تطبيق التطور على جميع الكائنات يميلون ــ على الأغلب الأعم ــ إلى القصد في التفسيرات والتطبيلات ، ويتجنبون البحث في الأصول الأولى مكتفين من الأسباب بما يخضع للتجربة ويصلح للتقرير بأساليب العلم الطبيعي المديث

وخلاصة مذهبهم أن أنواع الاحياء تتحول وتتعدد على حسب العوامل الطبيعية ، وأنها ترجع جميعا إلى أصل واحد أو أصول قليلة لعلها هي الخلايا البدائية . • •

وليس القول بتقارب الأنواع أو بتدرجها ، رأيا حديث مجهولا قبل ظهور مذهب دارون أو مذاهب النشوئيين العصريين على العموم ، ولكنه رأى قديم مقال به فلاسفة اليونان وعرفه مفكرو العرب كما سنبينه فى فصل آخر من فصول هذا الكتاب ، وإنما الجديد منه إسناده إلى أسباب العلوم الطبيعية التى شاعت بين أواخر القرن السابع عشر وأوائل القرن الثامن عشر ، وابتدأ القول به مع ابتداء البحث العلمى على مناهج العلماء المحدثين ٠٠

قال به العالم النباتي السويدي كارل لينوس (۱۷۰۷ - ۱۷۷۸). Corl Linnaeus الذي عنى بتصنيف الأنواع والأجناس في دراسته اللنباتات وبني على هذا التصنيف رأيه في أنواع الاحياء على التعميم ٠

وقد كان لمباحث هدذا العالم أثر واسع فى البيئة العلمية الانجليزية ، فأنشىء المجمع الليني في لندن بعد وفاته بعشر سنوات ، نسبة إليه وقال بعد بوفون العالم النباتى الفرنسى (١٧٠٧ – ١٧٠٨ العالم النبات الذى ألف كتابه المفصل عن التاريخ الطبيعى بمعاونة الأستاذ دوبنتون Daubeaton و محفرين ، واتضد من تصنيف أنواع النبات رأيا يماثله فى تصنيف أنواع الحيوان

وكان من المعاصرين لهدنين العالمين اراسموس دارون المنسوء والتطور ، (١٧٣١ - ١٨٠٢) جد دارون الذي ينسب إليه مذهب النشرء والتطور ، فكان رائدا لحفيده في القول بالتقراب بين الانسان والحيوانات العليما ، وعاش معه في عصره العالم الفقيه الايقوسي لورد منبودو (١٧١٤ - ١٧٩٩) Lord monbodda صاحب كتاب «أصل اللغة وترقيها» وكتاب «ما وراء الطبيعة في العصور القديمة ٥٠ » ومذهب في تطور الانسمان ظاهر من بحث عن الأسباب الطبيعية لتطور اللغمة ، وعن العلاقة بين الطبيعة وما وراء الطبيعة عند الأقدمين ٠٠

ويتبين من المقابلة بين تواريخ ميلاد هؤلاء العلماء ، أن جو العلم الطبيعى فى القارة الأوربية من شمالها إلى جنوبها كان قد تهيأ لدراسة الحياة والاحياء على أساس الوحدة فى قوانين الطبيعة ، ولم يكن ذلك مقصورا على السويد وفرنسا وانجلترا ، بل صح من روايات مؤرخى العلوم عند الألمان والروس أن هذه الآراء وجدت من يقول بها على نحو من الأنصاء ، وإن كانت روايات هؤلاء المؤرخين لا تخلو من مداخلة الفضر بالسبق العلمى بين الأمم الأوربية

ولكن مذهب النشوء لم يعرف بتفصيله قبل العالم الفرنسي لامارك (١٨٤٩ – ١٨٢٩ / ١٨٢٩ م العالم الفرنسي لامارك (١٨٤٩ – ١٨٤٩) وزميله الفريد رسل والاس (١٨٦٣ – ١٩١٣) وعلى مباحث هؤلاء العلماء الشلاثة يقوم على أساس مذهب النشوء ، أو مذهب التعلور ، بشقيه المقدمين في اعتبار العلماء إلى اليوم

وكل من لامارك ودارون ووالاس يقول بتحسول الأنواع ، ويرد كثرتها إلى نوع واحسد أو أنواع قليسلة ، ولكنهم لا يتفقون على أسسباب التحسول ولا على الصفات والوظائف التى تنتقل بالوراثة متى تغيرت فى تكوين الإفراد ٠٠

فقى رأى لامارك أن أعضاء الجسم الحى تتغير بالاستعمال أو بالاهمال أو بطارىء من طوارىء المرض والاصابة ، وأن الصفات المكتسبة التى تتولد من ذلك تنتقل بالوراثة ولا تزال نتباعد بين الأفراد حتى ينفصل كل منها بنوعه المستقل الذى لا يقبل التناسل مع غيره ، وقد ضرب المشل بالزرافة وافترض أنها للطول قوائمها للمكانت تأكل طعامها من أطراف الشجر العليا ، وتعودت أن تمط عنقها كلما تجردت الفروع السلفلي من أوراقها حتى بلغ غاية امتداده ، وثبت على هذا الطول في أعقابها المتوالية

والنشوئيون الذين يرفضون القول بوراثة الصفات المكتسبة ، يستداون على بطلان هـذا الرأى ببعض الصفات المكتسبة التى شوهدت منذ أجيال كثيرة ، ولم يشاهد لها أثر وراثى فى الأجناة والمواليد ، ومنها أن نساء بورما تعودن منذ أجيال أن يطلن أعناتهن بالأطواق العريضة يضعن طوقا منها فوق طوق حتى تبلغ من الطول غلية الاحتمال ، ولا تزال بناتهن يولدن بأعناق لا تزيد فى طولها على أعناق البنين الذكور ، ومنها أن عادة المتان عند اليهود لم تعقب أثرا وراثيا بعد استمرارها منذ ثلاثين قرنا أو تزيد ، ويشاهد مثل ذلك فى ذرية الحيوان الداجن التى تعود المدجنون له أن يقطعوا أذابه أو يستأصلوا بعض أعضائه ، فانها تولد بأعضاء كأعضاء آبائها وأمهاتها بعد انتضاء عدة أجيال على تدجينها

ويرى النشوئيون الذين يقولون بوراثة الصفات الكتسبة أن قصر الزمن الذي مر على هـذه المشاهدات ـ بالقياس إلى الآماد الطوال التي مرت على تطور الأنواع الميوانية - لا يكفى للجزم بامتناع الوراثة على إطلاقها وأن إهمال الأعضاء بالقطع ليس من شأنه - ضرورة - أن يورث ولو طال عليه الأمد ، لأن المقصود بالاهمال ما يصدث أثرا في قوام البنية الباتية أو ينشأ عن حدوث هـذا الأثر فيها

ويلجأ النشوئيون – على رأى دارون ووالاس – إلى تعليل آخر لحدوث التحول فى الأنواع ، فيعللونه بالانتخاب الطبيعى والانتخاب الجنسى ، مع القول بتنازع البقاء ازيادة المواليد الحية على الموارد الكافية لتغذيتها ووقايتها ٠٠

قالزرافة - عندهم - لم تنقل صفة مكتسبة إلى ذريتها ، ولكن أفراد الزراف ولدت قديما وفيها تفاوت فى الصفات كما يتفاوت الأفراد فى جميع الأنواع ، وبقى أطولها عنقا لأنه استطاع أن يبلغ اعالى الشجر حيث يقل الطعام ويقصر غيره من أفراد الزراف عن بلوغه ، وهنا يعمل الانتخاب الطبيعى عمله فتبقى ذرية الزراف الطوال العنق وينقرض ما عداها ، ويعمل الانتخاب الجنسى عمله - مع الانتخاب الطبيعى - لأن الأفضل من ذكور الحيوان وإنائه يقضل على غيره عند الجنس الآخر ، فيعقب كلا الجنسين المفضلين ذرية تشبهه فى الامتياز على سائر الأفراد

وليس مثل الزرافة فى رأى دارون بأسعد حظا من هذا المثل فى رأى لامارك ، لأن المعترضين عليب يتولون إن قلة الورق على فروع الشجر السفلى يبيد صعار الزراف كما يبيد أنواع الحيوان التى تعيش مثله على العشب أو على الشجر القصار ، وأن ذكور الزراف أطول أعساقا .. فى العالب .. من إنائه ، فهى خليقة أن تفنى مع غيرها من الزراف القصار الأعناق ٠٠

إلا أن الأكثرين من النشوئيين يعتبرون هـــذا الخطاً ســوء تمثيل من دارون ، ولا يجعلونه سببا كافيا لبطلان القول بالانتخاب الطبيعى • ه فلو أن دارون نظر إلى مزية القوائم الطوال ، ولم ينظر إلى مزية العنق الطويل لأمكن تعليل بقاء الزراف الممتاز بالقدرة على الجرى بفعال الانتخاب الطبيعى والانتخاب الجنسى فى وقت واحد ، لأنه يفلت من مطارديه ويسبق سائر الزراف إلى أماكن المرعى كلما اضطرته ندرة المرعى إلى الانتقال من مكان إلى مكان ، وقد صح تعثيل دارون بأنواع شتى من الحيوان غير نوع الزراف فلم يصادفه فيها مثل هـذا الاعتراض



وبعــد المقـــــارنة بين الرأيين ــ رأى لامارك ورأى دارون ووالاس ـــ يتضح أنهما ينتهيان إلى نتيجة متشابهة ، وهي ضرورة القول في النهاية بوراثة الصفات المكتسبة على طول الزمن ، فأن لم تنتقل بعد اكتسابها في حياة فرد واحد فهى منتقلة بعد التجمع والتمكن من فرد إلى فرد يتم بينهما التوارث فجاة أو على أثر التدرج البطيء ، ولم يكن فى ذهن دارون فرض معلوم غير طول الزمن يوم خالف النَّشوئيين من قبله في تعليله لتملول الأنواع ، وكل ما هنالك أن دارون جرى على عادته من اجتناب الأحكام الايجابيــة كلمـــا أمكن تعليل الظواهر المجمولة بالعمل السلبية ، فهو يقول أن الأنواع تبقى لأن أسباب الانقراض عجزت عن إبادتها ، بدلا من القول بمؤثرات معينة تخلق الصفات وتؤدى إلى انتقالها بالوراثة ، وتكاد آراؤه في تنازع البقاء وفي الانتخاب الطبيعي والانتخاب الجنسي ، أن تنتهي إلى نتيجة واحدة ، وهي أن الاحياء بقيت لأنها لم تنقرض ، وإن أسباب الفناء عجزت عن إبادتها كما أبادت غيرها • وهـــذهُ العـــادة الذهنية هي في وقت واحـــد مصدر القــوة ومصدر الضعف في تفكير دارون وفي هــذا الضرب من التفــكير على عمومه ٠٠ فانها دليل على الأمانة الفكرية التي تحجم عن تقرير حكم معين قيل ثبوته والاحاطة بحقيقته ، وهي كذلك موضع النقص الظاهر لأن العوامل السلبية لا تقوم عليها دلائل الظق والانشاء ، وإن قامت عليها أحيانا دلائل الزوال الذي يفيد زوال فريق وسلامة فريق مع

وقد كان خطأ النشوئيين فى تقرير مسألة الوراثة نقصا لازما المحث العلم الطبيعى فى القرن التاسع عشر ، أيا كان رأى العالم الذى يقرر هذه المسألة ، لأن أسرار الوراثة لم تعرف قبل تقدم علم الناسلات (أو الجينات) Genetics وظهور فعل الناسلة Gene والصبغية المحائص والفوارق الفردية من الآباء والأمهات إلى الأبناء ٠٠ فكل صفة لا تكمن فى الناسلة ولا تحتويها صبغية من صبغياتها فهى صفة عارضة لا تنتقل إلى الذرية بالموراثة ، ويقول الأستاذ نيفيل جورج - أحد ثقات هذا العلم - إن الانتخاب الطبيعى - لأجل هذا - لا يصلح لتعليل مدذهب النشوء أو مذهب التطور ، لأنه يعلل زوال غير الصالح ولا يعلل

نشأة المزايا التى تحقىق الصلاح وتكفل لصاحبها الدوام فى ميدان تنازع البقاء ، شم تفتح الباب لعمل الانتخاب الطبيعى فى المستقبل عند التفاوت فى تلك المرزيا الموروثة بين الأفراد ، وإنما تنشأ هدفه المزايا بعمل من أعمال الطفرة Mutation يكفى لاحداث التغيير المطلوب فى الناسلة وفى صبغياتها التى تنقل المزايا بالوراثة ، وقد أمكن العلم بالخواص التى تنقلها كل صبغية من الصبغيات فى بعض أنواع النبات والحيوان ، وأمكن التأثير فى الصبغية بفعل المقاتير أو الأشعة السينية ، ويقال إن الأشعة الكونية تفعل هدف الفعالى إذا نفدت إلى بذور النبات والحيوان ، وبها يعللون التحول المفاجىء كما يعللون الاختلاف الطارىء على النبات فى الألوان والأحجام والأشكال ، والأشكال ، والأشكال ، والأشكال ، والمنازية المنازية المن

وتجرى تجارب الأشعة الآن لاحداث التحول الموروث فى أنواع من الذباب والفراش ، وقد تؤدى التجربة فعلا إلى ظهور خاصة فى الحشرة تخير ذريتها فتخالفها بعض المخالفة ويثبت الاختلاف بعد ذلك على سنن الوراثة المعروفة بالمندلية ، نسبة إلى « مندل » صاحب التجارب المشهورة فى وراثة الحبوب ، ومن هذه التجارب تجربة تأثير الأشامة السينية على ذباب الفاكمة المعروف باسم « الدرسفيلة » Drasophila ، فان تعريض الذبابة منه للاشعة بغير ذريتها ، فتأتى مخالفة لها فى لون العين أو فى طول الجناح ، ويثبت هذا الاختلاف بعد ذلك فى أجيالها المتعاقبة على السنة المنادلية المقررة لتنظيم خطة الوراثة على نسسق معروف من الأعقاب إلى

* * *

ويتجدد الآن سؤال قديم ملازم المكرة النشوء منذ انتشار مذاهبه تبل تقد علم الناسلات: فما هو مدى سريان التطور على الجنس البشرى ؟ هل هناك حدد ماصل بين البشرية والحيوانية ؟ وإذا أمكن غدا تحسين أنواع الحيوان بممالجة الناسلات ، فهدل يمكن استخدام هده الوسائل في تحسين صفات الانسان الفكرية والروحية ؟ ٠٠٠

إن النشوئيين قد تساءلوا عن هذا الفاصل ، منذ قرروا آراءهم عن التطور على قدواعد العلوم التجريبية وأجابوا عنه إجاباتهم على حسب عقائدهم مرة وعلى حسب أمزجتهم مرة أخرى

فالعالم الفرنسى بوفون يقرر أن تقسيم الأنواع يتناول الانسان من جانبه الحيوانى ، ولا يعرض لجوانبه الميزة له فى عقائد المؤمنين ، ودارون يقول إنه يتكلم عن الأطوار التى تؤثر فى جسد الانسان ولا شأن له بما عدا ذلك من الملكات الروحية التى يقررها له الدين ، وهذه الأجوبة من النسوئين ليست بالأجوبة الحديثة فى بابها على ذلك السؤال القديم ، فان ابن سينا مثلا كان يقرر مذهب الطب فى الأمراض التى تتسب إلى فعمل الجان والأرواح الخبيثة أو الطبية ، فيقول إنه لا ينبغى هذا الفعل ولكنه ينظر إلى آثاره الجسدية فيرى أنها تحدث الأعراض التى يعالجها بعلاجها الطبى الموصوف لها عند الأطباء

وليس النشوئيون جميعا على منهج بوفون ودارون أو منهج ابن سينا وأصحابه من علماء الزمن القديم ، فان بعض علماء النشوء المحدثين وعلى رأسهم ارنست هكل سينكرون كل نسبة للانسان غير نسبته إلى أنواع الحيوان ، ويجعلون لهذه النسبة شجرة تجمع بينه وبين القردة العليا وتنزل في جذورها إلى القردة المذنبة التي تعيش في أمريكا الوسطى وأمريكا الجنوبية Marnasets وقلما تحتمل الجو في الأقاليم الشمالية ، ومن دفها الليمور Lemuy قيرة (المرموز » الأمريكية

ويرتب النشوئيون القردة العليا - صعدا - من الجيبون إلى الأورانج ، إلى الشمبانزى ، إلى الغوريلا ، وقد يفرقون بينها فى درجات الرقى بحسب اعتمادها على تسلق الأشجار أو المشى على أديم الأرض والقدرة على الوقوف واعتدال القامة عند السير على قدمين ١٠ فأدناه ما كان اعتماده كله على التسلق ومعيشته كلها فيوق الأشجار ، وأعلاها ما استغنى عن تسلق الأشجار واحتاج إلى استخدام يديه وهو ماش على قدميه ، فان نمو

الدماغ مرتبط بدرجة اعتدال العمدود الفقرى وعظام العنق ودرجة التصرف باليدين عن قصد وإرادة لتحقيق عمل من الأعمدال ، ويزعم هؤلاء النشوئيون إن « التطرور » الانسانى له علامات تبدأ من قدردة الليمدور وقدردة المرموز المذنبة ، وتتدرج - صعدا - إلى الانسان حيث يزول الذنب وينمو الدماغ وتتحول اليد إلى أداة صالحة للتناول غير مقصدورة على المثنى أو التعلق بفروع الأشجار ، ومجمل تلك العلامات أنها بوادر المجاوس والوقوف واختفاء الذنب ومخالب القدمين واليدين

ويذهب أحمد النشوئيين المحدثين إلى القول بأن نوع الانسان سابق لأنواع القردة بعثات الألوف من السنين ، وإن القسردة العليسا أناسي ممسوخة فقدت أوائل الصفات البشرية ، وانحمدرت فى الصفات العقليسة والجسدية إلى ما دون تلك المرتبة بكثير أو قليسل ٠٠

وصاحب هذا الرأى هو الدكتور هرمان كلاتش Klaatech الذى كان يدرس علم الانسان بجامعة برسلو قبل الحرب العالمية الأولى ، وعنده أن إنسان جاوه الذى وجدت بقساياه المتحبرة وأطلق عليه العلماء اسم Pithecanth ropus هو المرتبة الوسطى التى صعد منها خلفاؤها إلى ما فوقها وهبط منها الخلفاء الآخرون إلى ما دونها ، ويزعم «كلاتش »ا أن الانسان ينتمى إلى أصول متعددة ، ولا ينجم كله من أصل واحد ، و فالمغوليون وقسرد الأورانج من أصل واحد ، وزنوج إفريقية والشمبانزى والمغوريلا من أصل آخر ، ولكنه زعم لا تؤيده المقابلة بين هذه الأحياء فى الخصائص التشريحية ،

* * *

ومن المفارقات إن هؤلاء النشوقيين النسابين لم يبلغوا بالقرد ذلك الشبه الذي تصورته طائفة من الأقدمين قبل انتشار القول بالتطور واشتباك الأنواع والأجناس ٠٠ فان تلك الطائفة من الأقدمين تصورت أن جميع القردة أناسي ممسوخون عقلت ألسنتهم وبقيت لهم أفهامهم ، وليس بينهم وبين النائنات المشوهة بينهم وبين النائنات المشوهة

والكائنات السوية من أصل واحد ، ولكن شجرة النسب تحتاج إلى علم التشريح لالتقاط المشابه التى ترجع القدول بوصدة الأصدول الجسدية بين الانسان وبين أقوم الخلائق من أنواع الحيوانات العليا ..

يقول آرثركيت ــ من أكبر النشوئيين المتأخرين ــ فى كتابه شجرة نسب الانسان: « إن الأستاذ وود جونس لفت النظر إلى بقاء علامات كثيرة فى تركيب الانسان قــد اختفت من تراكيب القـردة العليا وعامة القـرود ، وإن هـذه القـردة العليا وسائر القرود قــد احتفظت بعلامات شتى زالت من تركيب الانسان ، ولست أرى أن هــذه الشذوذات تستدعى تعــديل شجرة النسب التى رسمتهـا هنـا ، والـكنى أرى أن تفسيرها ينبغى أن يلتمس فى النسب التى رسمتهـا هنـا ، والـكنى أرى أن تفسيرها ينبغى أن يلتمس فى الفسيد العنادة العنـاية بفهـم قوانين الوراثة ، فإن الكائنات الحيـة أشـبه بأشكال الفسيفساء المتداخلة ينتقل بعض أنماطها بالوراثة ويختفى غيرها مه غالغوريلا تود فى أكبـاد القـرود ، بينما تقترب تود فى أكبـاد القـرود ، بينما تقترب كبـد الأورانج أشــد الاقتراب فى تركيبهـا المتماسك من كبـد الانسـان ، ولكننا ينبغى أن نفترض أن هــذين الحيوانين تحـدرا منـذ عهـود بعيدة من سفن شترك يشبه تركيب كبـده تركيب كبد الحيوان »

ثم يستطرد إلى بيان الشبه بين الانسان والقردة الافريقية فيقول: «إن الانسان له على جانبى تجويفه الانفى سلسلة من الجيوب تسمى بأسماء العظام التى تجاورها • ولا يسعنا أن نعتقد أنها تتولد على حدة في نوعين من الحيوان ، ويوجد هدذا النمط الانساني في كل من الشمبانزي والعوريلا ، ومن وإن كانت الجيوب في الغوريلا وحدها قد اتفذت لها نمطا آخر ، ومن المائز أن نمطا آخر كان موجودا في أنف سلف الأورانج ويصعب التحقق منه بعد انتكاس تركيب الأنف كله في هذا العضو الكبير من أعضاء الحيوانات القردية العليا • • وقد عرف أن دم العوريلا ودم الشمبانزي العيرانات المشركة بين الانسان وكل من الشمبانزي والعوريلا نسبة إلى الانمان الانمان وكل من الشمبانزي والعوريلا نسبة إلى الانمان التي أحصية أعشار في المائز العلامات التي أحصيتها تقدر بثمانية وسبعة أعشار في المائة ، ولهدذا

أتوقع أن بقيـة من بقـايا المتمجرات تنكشف يوما فى إفريقية تعتبر السلف المشترك بين الغوريلا والشمبانزي والانسان »



هـذه هي العلامات التشريحية التي انتهى إليها أصحاب شجرة النسب من النشوئيين المتأخرين ، وما عـداها من العلامات ووجـوه الشبه لا يعـدو أن يكون إعادة التصوير المشابه العـامة التي يلمحها النظـر لأول وهلة بعـي حاجة إلى تشريح الأعضاء ، وقـد أحصاها الأستاذ «شابمان بنشر» Pincher في كتابه عن تعليل التطـور ، ثم عقب عليها قائلا : «إنه لا احتمال لتسلسل الانسان من القردة كمـا نعرفها ، لأن القـردة منفردة بتركيب خاص يستحيل تشريحيا أن يتطور منـه تركيب الانسان ، إذ كان الانسان قـد، نمـا له خلال مليـون سـنة دماغ أكبر وقامة أقـوم ويـد ـ فوق هـذا وذاك — أصلح للتناول والتصرف بالاستعمال »

وهــذا الفاصل الحاسم هو قصارى مدى الاقتراب بين النــوع البشرى وســائر أنواع الأحيــاء بمقياس التطور وعلم الوراثة ، يعبر عنــه النشوئي في تعبير الدين في قدي الفــارق الروحي في تعبير الدين

النَّطُورُقُبُلُمَذِهِبَ ٱلنَّطُورُ

إن اختلاط الأنسساب بين أنواع الحيوان خاطر قسديم توارثه الأقدمون من أزمنة مجهولة ، وندرت أمة من أمم السلف البعيد لم تتواتر فيها الإخبار والأساطير عن المتناسل بسين أنواع الحيسوان أو بسين الانسسان والحيوان ، أو بين الانس وأرباب الأسساطير المشبهين بالانسان ، وميد هسده الأخبسار والأساطير سعلى الاكتر سالي جهسل الأوائل بوظائف الأغضاء ، وجهلهم بالشروط الحيسوية التي تلزم للحمل والولادة وإمسكان التناسل بين الازواج المستعدة للتتاسل في النسوع الانساني فضلا عن سسائر الانواع ، فكل ما يلد من نوعه صالح عنسدهم المتوليد من الأنواع الإحياء

وقد سبق القول بالتطور وتدرج الكائنات ، كما سبق القول بتحول الأنواع وتناسلها ٥٠ ولكن لعلة غير تلك العلة ، مردها على الأرجح الي المفاضلة والترتيب بين الكائنات على حسب حظها من الحياة أو من مشابهة الأحياء ٥٠ شم نشأت علوم الكيمياء والطب والزراعة ، فكان للعلم عمله في التفرقة بين المواد الكيمية المعدنية والنباتية والحيوانية ، واشترك الأحياء وغير الأحياء في مباحث الكيمياء ، ثم جاعت في مباحث المتأخرين مقابلة الكيمياء العضوية

ومما يشبه القدول بتطور الكائنات وتدرجها قدول الفدارابي في شرحه لأقوال المعلم الأول من كتاب «آراء أهل المدينة الفاضلة » إن «ترتيب هدده الموجودات ، هو أن تقدم أولا أخسها ، ثم الأفضل فالأفضل ، إلى أن تنتهى إلى أفضله الذي لا أفضل منه ، فأخسها المادة الأولى المستركة ، والأفضل منه الأسطقسات ثم المعدنية ثم النبات ثم الحيوان عدير الناطق ، وليس بعد الناطق أفضل منه »

وبذهب الفارابى على هذا الترتيب فى التفرقة بين الانسان والانسان ، بمقدار حظه من القوة الناطقة ، فيجيز أن يكون بعض أشباه الآدمين بالصورة الجسدية غير محاسبين أو غير أهل للحياة الأخرى

ويقــول الكتبى (١) وهو يتكلم عن طبائع القــرد: « إن هــذا الحيوان عنــد المتكلمين فى الطبائع مركب من إنسان وبهيمة ، وهــو من تدريج الطبيعة من البهيمة إلى الانسان »

ويقول القزويني صاحب « عجائب المخلوقات » بعد تقسيمه الأجسام إلى نام وغير نام ، وهو ما يقابل اليوم تقسيمها إلى العضوى وغسير العضوى ، إن « أول مراتب هدفه الحكائنات تراب وآخرها نفس ملكية طاهرة ، فان المعادن متصلة أولها بالتراب أو الماء وآخرها بالنبات ، والنبات وتضرف أوله بالمعادن وآخره بالحيوان ، والحيوان متصل أوله بالنبات وآخره بالكنية متصلة أولها بالحيوان وآخرها بالنفوس الانسانية متصلة أولها بالحيوان وآخرها بالنفوس الانسانية متصلة أولها بالحيوان وآخرها بالنفوس الله

وهــذا الانتقال من المشابهة بالجسد إلى المشابهة بالنفس شبيه باحتراس النشوئيين المحدثين عنــد التفرقة بــين الانسان من جانبه الحيوانى والانسان من جانبه الروحى أو جانب القــوى الأدبية الوجدانية ٠٠

ويقول إخوان الصفاء فى رسانتهم العاشرة: « اعلم يا أخى إن أول مرتبة النباتية أو دونها مما يلى التراب هى خضراء الدمن ، وآخرها وأشرفها مما يلى التراب هى خضراء الدمن ليست بشىء سوى غبار يلى الحيوانية النخل ، وذلك لأن خضراء الدمن ليست بشىء سوى غبار يتلبد على الأرض والصخور والأحجار ، شم يصيبها المطر فتصبح بالغداة خضراء كأنه نبت زرع وحشائش ، فاذا أصابها حرر الشمس نصف النهار تجف ثم تصبح بالغد مشل ذلك من نداوة الليل وطيب النسيم ، ولا تنبت الكماة ولا خضراء الدمن إلا فى أيام الربيع فى البقاع المتجاورة لتقارب ما بينها ٠٠ وأما النخل فهو آخر مرتبة النبات مما يلى الحيوانية ، وذلك أن النظل نبات حيوانى لأن بعض أحواله وأفعاله مباين لأحوال النباتات وإن كان جسما نباتيا ٠٠ وفى النبات نوع آخر هعله أيضا فعل النفس

^{&#}x27; (۱) محمد بن شاكر بن عبد الرحمن الكتبى الدارانى ولد فى داريا من قرى دمشق وبتوفى سنة ٧٦٤ وأشهر كتبه المطبوعة « فوات الوفيات » •

الحيوانية ، وإن كان جسمه جسما نباتيا وهـو الأكشوت ، وذلك إن هـذا النسوع من النبات ليس له أصل ثابت في الأرض كما يكون لسائر النبات ، ولا أمه ورق كأوراقهما بل همو يلتف إلى الأشمجار والمزروع والبقمول والمشائش ويمتص من رطوبتها ويتغذى كمما يفعمل الدود الذي يدب على ورق الأشجار وقضبان النبات ٠٠ وإن أدون الحيوان وأنقصه هو الذي ليس له إلا حاسة واحدة وهو الطزون ، وهي دودة في جوف أنبوبة تنبت فى تلك الصخور التى تكون فى بعض سواهم البحمار وشطوط الأنهار ، وتلك الدودة تخرج نصف شخصها من جوف تلك الأنبوبة ، وتنبسط يمنـة ويسرة تطلب مادة تغـذى بهـا جسمها ، فإذا أحست رطوبة ولينا انبسطت إليه وإن أحست بخشونة أو صلابة انقبضت وغاصت في حوف تلك الأنبوبة حدرا من مؤذ لجسمها ومفسد لهيكلها ، وليس لها سمع ولا بصر ولا شم ، إلا ذوق اللمس حسب ، وهكذا أكثر الديدان التي تكون في الطين في قعر البحر وعمق الأنهار ليس لها سمع ولا بصر ولا ذوق ولا شم ، لأن الحكمة الإلهية لم تعط الحيوان عضوا لا يحتاج إليه في وقت جر المنفعة أو دفع المضرة ، لأنه لو أعطاها ما لا تحتاج إليه لكان وبالا عليها في حفظها وبقائها • فهذا النوع حيواني نباتي لأنه ينبت جسمه ، كما ينبت بعض النبات ، ومن أجل أنه يتصرك بجسمه حركة اختيارية فهـ وحيوان ، ومن أجل أنه ليس له إلا حاسـة واحـدة فهو أنقص الحيوانات رتبـة ، وتلك الحاسة أيضا هي التي يشاركها النبات فيها ، وذلك أن النبات له حس اللمس حسب »

ويقول ابن مسكويه من علماء القرن الرابع والخامس للهجرة فى كتابه تهدنيب الأخلاق بعنوان الأجسام الطبيعية : « إن الأجسام الطبيعية كلها تشترك فى الحد الذى يعمها ثم تتفاصل بقبول الآثار الشريفة والمسور التى تحدث فيها ، فإن الجماد منها إذا قبل صورة مقبولة عند الناس صار بها أفضل من الطينة الأولى التى لا تقبل تلك الصورة و فإذا بلغ إلى أن يقبل صورة النبات صار بزيادة هذه الصورة أفضل من الجماد ، وتلك ازيادلة هى الاغتذاء والنمو والامتداد فى الأقطار واجتذاب ما يوافقه من إربادلة هى الاغتذاء والنمو والامتداد فى الأقطار واجتذاب ما يوافقه من

الأرض والماء وترك ما لا يوافقه ونفض الفضلات التي تتولد فيه من جسمه بالصموغ ، وهذه هي الأشياء التي ينفصل بها النبات من الجماد ، وهي حال زائدة على الجسمية التي حددناها وكانت حاصلة في الجماد ". . وهـذه الحالة الزائدة في النبات التي شرف بها على الجماد تتفاضل ، وذلك أن بعضه يفارق الجماد مفارقة يسيرة كالمرجان وأشباهه ، ثم يتدرج فيها فيحصل له من هـذه الزيادة شيء بعدد شيء ٥٠ فبعضه ينبت من عدير زرع ولا بذر ولا يحفظ نوعه بالثمر والبــذر ، ويكفيه فى هــدوثه امتزاج العناصر وهبوب الرياح وطلوع الشمس ، فاذلك هـو فى أفــق الجمادات وقــريب الحال منها ٠٠ ثم تزداد هـذه الفضيلة في النبات ، فيفضل بعضه على بعض ببنظام وترتيب حتى تظهر فيه قوة الاثمار وحفظ النهوع بالبذر الذى يخلف به مثله ، فتصير هـذه الحالة زائدة فيـه ومميزة له عن حال ما قبله ٠٠ شـم تقسوى هذه الفضيلة فيه حتى يصير فضل الثالث على الثاني كفضل الناني على الأول ، ولا يزال يشرف ويفضل بعضه على بعض هتى يبلغ إلى أفقه ويصير في أفق الحيوان ، وهي كرام الشجر كالزيتون ، والرمان ، والكرم ، وأصناف الفواكه • • إلا أنها _ بعد _ مختلطة القدوى ، أعنى أن قدوى ذكورها وأناثها غير متميزة ، فهي تحمل وتلد المثل ولم تبلغ غاية أفقها الذى يتصل بأفق الحيوان • ثم تزداد وتمعن في هذا الأفسق إلى أن تصير فَ أَفْ قَالَ الْمُورِونَ فَلَا تَحْتَمُلُ زِيادة •وذلك إنها إن قبلت زيادة يسميرة . صارت حيوانا وخرجت عن أفق النبات ٠٠ فحينئذ تتميز قدواها ويحصل فيها ذكورة وأنوثة وتقبل من فضائل الحيوان أمورا تتميز بها عن سائر النبات والشحر ، كالنخل الذي طالع أنسق الحيوان بالضواص العشر المذكورة في مواضعها ، ولم يبق بينه وبين الحيوان إلا مرتبة واحدة وهي الاطمالاع من الأرض والسنعي إلى الغداء • وقد روى في الخبر ما هدو كالاشـــارة أو كالرمز إلى هـــذا المعنى وهــو قوله صلى اللــه عليــه وسام · « أكرموا عماتكم النخل ، فانها خلقت من بقية طينة آدم »

ويستطرد ابن مسكويه إلى ذكر الحيوان بما يشبه قول المحدثين عن أسلحة الحيوان في تنازع البقاء ، فيقول إن الحيوان : « إن كان ضعيفا لم يعط سلاما البتة ، بل أعطى آلة الهرب كثدة العدد والقدد و على العيل التي تنجيه من مخاوفه و وأنت ترى ذلك عيانا من الحيوان الذي أعطى القرون التي تجرى له مجرى الرماح ، والذي أعطى الأنياب والمخالب التي تجرى له مجرى السكاكين والخناجر : والذي أعطى آلة الرمى التي تجرى له مجرى النبل والنشاب ، والذي أعطى الحوافر التي تجرى له مجرى الدبوس والطبرزين و فأما لم يعط سلاحا لضعفه عن استعماله ولقلة شجاعته ونقدان قوته العضبية ، ولأنه لو أعطيه لحسار كلا عليه ، فقد أعطى آلة الهرب والحيل بجودة العدو والخفة والختل والمراوغة كالأرانب وأشباهها و مأما الانسان فقد عوض من هذه الآلات كلها بأن هدى إلى استعمالها كلها ولها كلها وو و

ثم يتدرج إلى أقسرب الميوان إلى الانسان ، وهسو « الذي يصاكى الانسان من تلقاء نفسه ويتشبه به من غير تعليم كالقسردة وما أشبهها ، ويبلغ من ذكائها أن تستكفى فى التأدب بأن ترى الانسسان يعمل عملا متعمل مثله من غير أن تحوج الانسان إلى تعب بها ورياضة لها ، وهذه غاية أفق الحيوان التي إن تجاوزها وقبل زيادة يسيرة ، خرج بها عن أهقه وصار فى أفسق الانسان الذى يقبل العقل والتمييز والنطق والآلات التي يستعملها والصور التي تلاثمها ..

« ولا يقف التدرج عند أفق الانسان ، بل يتفاضل الناس بدين أمم لا تتميز عن القرود إلا بمرتبة يسيرة ، وأمم تتزايد فيهم قدوة التمييز والفهم إلى أن يصديوا إلى وسط الإقاليم فيصدث فيهم الذكاء وسرعة الفهم والقبول للفضائل ، وإلى هذا الموضع ينتهى فعل الطبيعة التى وكلها الله عز وجل بالمصوسات ، شم يستعد بهذا القبول لاكتساب الفضائل واقتنائها بالارادة والسعى والاجتهاد الذى ذكرناه فيما تقدم ، حتى يصل إلى آخر أفقه اتصل بأول أفق الملائكة ، وهذا أعلى مرتبة الانسان ٠٠ وعندها تتأهد الموجودات ويتصل أولها بآخرها ، وهدو الذى يسمى دائرة الوجود ، لأن الدائرة هى التى قيل في صدها أنها خط واحد يبتدىء بالحركة من نقطة وينتهى إليها بعينها ٠ ودائرة الوجود

هى المتأهدة التى جعلت الكثرة وحدة • وهى التى تدل دلالة صادقة برهانية على موجدها وحكمته وقدرته ووجوده ، تبارك اسمه وتعالى جده وقدس ذكره »

إلى أن يقول مخاطبا طالب المعرفة: « وحدث لك الايمان الصحيح وشهدت ما غاب عن غيرك من الدهماء، وبلغت أن تتدرج إلى العلوم الشريفة المحوزة التي مبدؤها تعلم المنطق ، فانه الآلة في تقويم الفهم والعقل الغريزى ثم الومسول به إلى معرفة الخلائق وطباعها ثم التعلق بها والتوسع فيها والتوصل منها إلى العلوم الإلهية، وحينئذ تستعد لقبول مواهب الله عز وجل وعطاياه، فيأتيك الفيض الإلهي، فتسكن عن قلق الطبيعة وحركاتها نصو الشهوات الحيوانية وتلحظ المرتبة التي ترقيت منها أولا فأولا من مراتب الموجودات؛ وعلمت أن كل مرتبة منها محتاجة إلى ما قبلها في وجودها، وعلمت أن الانسان لا يتم له كماله إلا بعد أن يصل الأعلى ما قبله، وإذا صار إنسانا كاملا وبلغ غاية أفقه أشرق نور الأفق الأعلى عليه، ووحدا إما وعلما تأما تأتيه الالهامات فيما يتصرف فيه من المحاولات الحكمية والتأييدات العلوية في التصويرات العقلية، وإما نبيا المحاولات التعقلية، وإما نبيا في حروب المنازل التي تكون له عند الله تعالى ذكره، هفيكون حينيا هلى المقومين والمنفعين ١٠٠٠ واذلك تـكثر همات الناس إلى المقومين والمنفعين ١٠٠ و ١٠

وفحوى كلام ابن مسكويه أن الترقى الطبيعى ينتهى إلى غاية وسم الطبيعية من ترقيمة الجبسد واتمام حسه وأعضائه ، ثم يبدأ الترقى بالعقل والخلق من أفق الحيوان إلى ما هو أعلى وأرفع وأقرب إلى اللا الأعلى ٠٠

ولابن مسكويه بحث كهذا فى كتابه « الفوز الأصغر » يبدأ فيه من البداءة ، وهى ما سماه بالمركز فيقول : « إن أول أثر ظهر فى عالمنا هـذا من نصو المركز بعد امتزاج العناصر الأولى - أثر حركة النفس فى النبات ، وذلك أنه تميز عن الجماد بالمركة والاغتداء ، والنبات فى قبول الأثر مراتب مختلفة لا تحصى ، إلا أنها مقسمة إلى ثلاث مراتب : الأولى والوسطى والأخيرة ، ليكون الكلام عليه أظهر » •• ثم ينتهى كما انتهى بكلامه فى

تهذيب الأخلاق إلى آخر مرتبة الحيوان وهى « مراتب القرود وأشباهها من الحيوان الذى قارب الانسان فى خلقته الانسانية ، وليس بينها إلا اليسير. الذى إذا تجاوزه صار إنسانا »

* * *

وأشسار ابن خلدون إلى هدذا التدرج ــ أو التطــور ــ فترقى به من المحــدن إلى القرد إلى الانسان ، وعلل الهتلاف الناس بتأثير الاقليم وأحــوال المعيشة على الابدان والأخلاق ٠٠

قال: « إن عالم التكوين ابتدأ من المسادن ثم النبات ثم الميوان على هيئة بديعة من التدريج: آخر أفق المعسادن متصل بأول أفق النبات مثل المشائش وما لا بسذور له ، وآخر أفق النبات مشل النضل ، والسنرم وستصل بأول أفق الميسوان مثل الطزون والصدف ولم يوجد لها إلا قوة اللمس فقط ، ومعنى الاتصال فى هذه المكونات أن آخر أفق منها مستعد بالاستعداد العسريب لأن يصير أول الأفق الذى بعده ، واتسم عالم الحيوان وتعددت أنواعه وانتهى فى تدريجه التكويني إلى الانسان صاحب الفكر والروية ترتفع إليه من عائم القردة الذى اجتمع فيه الحس والادراك ، ولم ينته إليه الفكر والروية بالفعل ٠٠ وكان ذلك أول أفق. الانسان من بعده ، وذلك غاية شهودنا ٠٠ »

وينفى ابن خلدون أوهام القائلين بنسبة الألوان والطبائع إلى الدعوات أو اللعنات ، فيقول إن « بعض النسابين ممن لا علم لهـم بطبائع الكائنات ، توهم أن السـودان وهـم ولد هام بن نوح اختصـوا بلون السواد لدعـوة كانت عليـه من أبيـه ظهر أثرها في لونه وفيما جعل اللـه من الرق في عقد ٠٠ ودعاء نوح على ابنـه هام قـد وقع في التوراة ، وليس فيـه ذكر السواد ١٠ وإنما دعا عليـه أن يكون ولده عبيدا لوئد أخوته لا غير ٠ وفي القـول بنسبة السـواد إلى هام علة من طبيعـة الهـر والبرد وأثرهما في الهـواء ، وفيما يتكون فيـه من الهيوانات »

ويق ولى فى موضع آخر: «استولى الصرعلى أبدانهم وفى أصل تكوينهم ، فكان فى أرواحهم من الحرارة على نسبة أبدانهم ، وكذلك يلحق بهم على البلاد البحرية لما كان هواؤها متضاعف الحرارة بما ينعكس عليه من أضواء بسيط البحر وأشعته »

ويصحح بعض التقدمين ما لعله يسبق إلى الوهم من القدول بتدرج السكائنات ، إذ يخيل إلى الجاهلين بمعناه أنه يعنى الكائنات فى درجة درجة من مراتبه المترقية ، وإنما حقيقته كما قال الخازنى : « إننا إذا قلنا إن الإنسان بلغ حد السكمال وكان يوما عجلا فصاد حمارا فغدا حصانا فأضمى بعده قدردا ، فليس معنى ذلك إنه كان يوما عجلا فصار حمارا فغدا عصانا »

فليس عندهم من الضرورى أن يكون كل كائن رفيع قد تنقل قبل ذلك بين أطورا المكائنات التي هي دونه ، وإن كان جميع المتكلمين في أطوار الكائنات الحية لا يمنعون إمكان التسافد بين بعض الحشرات والحيوانات المختلفة ، كما جاء في كتب الحيوان جميعا ، وأسهب فيه الجاحظ على المختلفة ، كما جاء في كتب الحيوان جميعا ، وأسهب فيه واللاحقين به في هذا الباب ، وأكثرهم ترديدا لهذه الخرافات القرويني صاحب عجائب المخلوقات ، فهو عافل بالأساطير عن اختلاط أنواع الأحياء ، وعن الخلائق الأسطورية التي انقرضت ولم يبق منها غير آثارها وأخبارها ، وعنب المخلوقات التي نقوافر الأحاديث عن وجودها في الأطراف النائية وعبائب المخلوقات التي تتوافر الأحاديث عن وجودها في الأطراف النائية التي لم يصل إليها أحد غير من ضل طريقه أو جنحت به السفن من الملاحين والمغررين ، وهذه الأساطير حكما قلنا في غير هذا الكتاب (١) ح تنفعنا الآن أكثر مما تنفعنا حقائق تلك الكتب « لأنها هي البقية الباقية النالية ، وهي تلك الأوهام التي تسلطت على العقل البشري في أزمانه الخالية ، وهي المنتاح الذي ليس لدينا مفتاح سواه لخيزانة المخيلة ، وما أكتب من دراد الانسان ووجدانه وما انطبع فيها من البدائه العميقة المتغلة المناخلة

⁽١) كتاب الفصول للمؤلف ٠

التى عودتنا أن تنطق بالأهاجى والألغاز وتبهم حتى على صاحبها وهو الذى أوجدها وصورها • وهذا الكتاب الذى نحن بصدده مكتظ بتفصيل أنواع هذه الحيوانات وما يشاكل منها فى البر والبحر • • • فمنها كلب الماء وقنفذ الماء وبقرة الماء وفرس الماء ، وزعموا إنها تلد من خيل الأرض ، ومنها إنسان الماء ويشبه الانسان إلا أن له ذنبا • وقد جاء شخص بواحد منه — على قول القزوينى — إلى بغداد فعرضه على الناس ، وذكر أنه فى بحر الشام ببعض الأوقات يطلع من الماء إلى الحاضرة إنسان ، وله لحية بيضاء يسمونه شديخ البحر ويبقى أياما ثم ينزل ، فإذا رآه الناس. لحية بيضاء يسمونه شديخ البحر ويبقى أياما ثم ينزل ، فإذا رآه الناس. الملك أن يعرف حاله ، فزوجه امرأة فجاء منها ولد يفهم كلام الأبوين ، فقيل للولد : ماذا يقول أبوك • قال : أذناب الحيوان كلها على أسافلها مابال هؤلاء أذنابهم على وجوههم • ونقل عن يعقوب بن اسحاق السراج مابل هؤلاء أذنابه م على وجوههم • ونقل عن يعقوب بن اسحاق السراج كوجوه الكلاب وسائر أبدانهم كأبدان الناس »

وهـذه الأساطير وما شلكها قـد تدرس على أنها تعبيرات من عمل المخيلة. في فهـم الصـور البعيدة بزمانها أو مكانها ، وقـد تدرس على أنهـا ترجمان. للوعى البـاطن الذى استقر في أعمـاق بديهة الانسان وغرائزه الوراثيـة ، ولا بـد أن تدرس في جميع الأحوال لأنهـا مما يصح أن يعتبر «مسودات» للادراك الانساني تظهـر في كل عصر ولا تزال في كـل عصر معلقـة بين الشك. والبقين وبين الوهم والصدق في انتظار التصحيح والتنقيح

ٲؿۯڡڋؘ<u>ۿ</u>ڹٛٲڵۺؙٷٚٷڷڶۼۯؠٛ

قوبل إعلان مدهب النشدوء في الغرب بثدورة عاصفة من حمدات الاستتكار والتفكير في البيئات الدينية ، ويرى بعد انقضاء أكثر من قدرن على إعلان هدذا المذهب أن حملات الدينيين عليه في البلاد الغربية لم تكن أحدق ولا أليق بالبحث الديني أو العلمي من أشباه هدذه الحملات التي قدوبل بها في بلادنا الشرقية يوم انتقال إليها للمرة الأولى ، كما سنبينه فيما يلى :

لقد حرم بعض معاهد العلم تدريس مذهب النشوء ، فظل هذا التحريم باقى الأثر إلى ما بعد الحرب العالمية الأولى بسنوات ، وحوكم الأستاذ سكوب فى دايتون (شهر يوليو سنة ١٩٢٥) لأنه خالف القانون الذى حرم تدريس الذهب لخروجه على العقيدة الدينية ، وهدذه بعض الأسئلة والأجوبة التى سجلت أثناء المحاكمة بين محامى الدفاع وخبير الاتهام:

- ــ هل تقرر أن كل ما ورد في التوراة ينبغي أن يقبل بتفسيره الحرفي .
- ــ أنا أقــرر أن كل ما ورد فى التــوراة ينبغى أن يقبل كما ورد فيه وبعض ما جاء فى التــوراة قــد ورد فى سياق التشبيه ، كقوله : « إنــكم ملح الأرض » فــلا استلزم من ذلك أن الانسان كان ملمــا أو إنه كان له دم من الملح ، ولكننى أههمه كمـا أفهم معنى شعب اللــه المختار •
 - _ هل لك أن تخبرني يا مستر بريان كم عمر الكرة الأرضية ؟
 - _ كلا ياسيدى ٠٠ لست آدرى
 - _ ولا على وجه التقريب ؟ •
- ــ لست أهاول • ولعلى أقترب من تقدير العلماء ، ولكننى أهب أن أدقق كشرا قبل الجواب
 - _ إنك لا تعبأ كثيرا بالعلماء • أتعبأ بهم حقا ؟
 - ــ نعــم يا ســيدى ٠٠

أتعتقد أن الكرة الأرضية صنعت فى ستة أيام ؟
ستة أيام نعم ٠٠ ولكنها ليست أيام الأربع والعشرين ساعة

* * *

وقد احتدم الجدل أثناء الاستجواب حتى اندفع الفريقان إلى التشهير بالعقائد الشائعة وبالمذاهب العلمية التى كانت مباحة للناشرين محرمة على الملمين ، وكان أثر الضجة التى رددتها الصحف والأندية الثقافية حول هذه المحاكمة أن قانون التحريم سقط بالاهمال ثم بالالعاء

إلا أن الباحثين الدينيين عدلوا أخيرا عن التحريم بقـوة القـانون إلى مناقشة المـذهب بالبراهين العلمية ، فأخذ منهـم فـريق فى تفسـير المَـذهب بالمعنى الذى يوافق الروايات الدينية بمعانيها الرمزية ، وأخـذ الفـريق الآخر فى إنـكاره بالأدلة العلمية التى استند إليها العلماء ولا يزالون يستندون إليها إلى هـذه الأيام ٠٠٠

فصدر عند الاحتفال بانقضاء ستين سنة على إعلان الذهب ، كتاب من البحث العلمى على الطريقة الدينية ألفه الأستاذ ث • ب • بيشوب وسماه « النشوء منتقدا » (ا) ولم يترحزح فيه عن نصوص الكتب ، ولكنه أخسرج من هذه النصوص ما يتناول الفترات التى تضطرب فيها روايات التساريخ كالفترة بين الفيضان ووفود الخليل إبراهيم إلى كنعان ، وأخسرج منها الفترات التي لا تتعارض فيها النصوص والشواهد الجيولوجية : ثم بني انتقاده للمدهب على مطالبة النشوئيين بالدليل • • لأن العصور بني التيولوجية لم تتكشف قط عن إنسان يخالف في تكوينه الثابت تكوين اللبولوجية من أثواع الإحياء الأولى ، بل يرجح أن أقدم هذه الجيولوجية بقية من أنواع الأحياء الأولى ، بل يرجح أن أقدم هذه المحصور لا يعود بنا إلى مسافة أبعد من منتصف الطريق ، كما رأى والاس شريك دارون • • حيث يقول في كتابه عن عالم الحياة « إنه المحتمل جدا شريك دارون • • حيث يقول في كتابه عن عالم الحياة « إنه المحتمل جدا

Evolution criticised (1)

أن السجلات الجيولوجية الباقية لا تحملنا إلى أبعد من منتصف العمر الذي عمرته الحياة على الكرة الأرضية »

فليس فى السجلات الجيولوجية دليل ولا قرينة تؤيد القول بتطور الانسان من نوع آخر ، وأهم من ذلك أنه لا يوجد أمامنا دليل يؤيد تحول الانواع فى عائم الحيوان أو عالم النبات ، وإن تشابه الأجنة الذى يتضذه بعض النشوئيين دليل على التشابه القديم بين أنواع الحيوانات دليل مكذوب . لأن حسور الأجنة الصحيحة لا تبرز هذا الشبه ، وما عدا ذلك من المصور المتثابهة فهو مزور باعتراف واضع تلك الصور العالم الألماني ارنست هكل ، فانه أعلن بعد انتقاد علماء الأجنة له أنه اضطر إلى تكملة الشبه فى نحو ثمانية فى المائة من صور الأجنة لنقص الرسم المنقول

ولم يدع بيثوب دليلا علميا بغير تحقيب عليه ، يستند إلى أقوال العلماء المختصين • • فقال إن حصان الحفريات على أقدم صوره له يثبت من نسبته إلى نوع الخيل غير الأسنان ، وإن الطائر الذى قيل إن الطاق المفقودة بين الزواحف والطيور لم يتبعه قط فى تسلسل الحفريات طائر ذو أسنان ، وأيا كان نظام التطور بالنسبة إلى الخالق فالعالم النشوئي الأمين على علمه لا يتخذه سببا من أسباب الالحاد ، وكذلك كان والاس مؤمنا بالعقل المدبر كما قال فى كتابه عن عالم الحياة ، إذ يقرر جازما باعتقاده «إن ما نتطلبه للمحلاقا ولا مناص من الاستدلال عليه ، هو ذلك العقل الذى هو أسمى وأعظم وأقوى من كل هذه العقولة التي نراها حولنا وإنه لمحلل لا يقدر على تسيير هذه العقولة فى الأنواع الحية وعلى إرشادها وتدبيرها وحسب ، بل إنه لهو بذاته ينبوع تلك القوى والعوالم ، وينبوع لما هو الأساس الأول لكل ما فى هذه العوالم المادية و و

* * *

ويؤخذ من متابعة الفترات التى يستعاد فيها النقاش حول أصل الانسان أنها ترتبط بالمحن « الروحية » التى تثيرها مشكلات العالم الكبرى ، وأكبرها فى القارن العشرين مشكلة الحرب العالمية الأولى والحرب العالمية

الثانية ، وقد تكون المناسبة لاستعادة النقاش تاريخية من قبيل الذكريات الموقدونة بالعشرات أو بالمئدات من السنين ، ولـكنها إنمــا تستعاد في هـــذه المناسبات ببسواعث الشكوك والمنسازعات التبى تصساهب المصروب العالميسة والفتن الاجتماعية ، ولهذا كانت نهـاية الحرب العالمية الثــانية دورا من أهم أدوار البحث في مذهب النشوء بما دعت إليه من بحوث متشعبة في تنازع البقاء وإرادة القسوة ، وفى تفسير التـــاريخ بالعـــوامل الاقتصادية أو العوامل الفكرية والروحيــة ، وفى هــذه السنة ــ سنة ١٩٤٥ ــ تدفقت الكتب التي تعرض لهده المباحث بأقلام علماء الطبيعة وعلماء اللاهوت ، ولكن مؤلفات اللاهوتيين في هـذه الفترة لم تـكن دون مؤلفات العلمـاء الطبيعيين في حجيج العلم وشواهد التجربة وحسدق النظر في أقسوال الأنصار والخصوم • ولعل أجمعها فيما أطلعنا عليه كتاب « الله والانسان في الكون » (١) الذي توفر على تأليفه نخبة من الباحثين الدينيين يعرفون وجهات النظر « الكاثوليكية » فى تحقيق كل فلسفة تبحث في الأصبول ، ومنها أصل المادة وأصل العقيدة وأصل الانسان وأصل النظام الاجتماعي وما يتشعب عن هذه الأصول من البحث في مشكلة الشر وتاريخ الكنيسة ورأس المال والمادية الماركسية وغيرها من مشكلات الانسان التي تتوالى في كل زمان بأسلوب وعنوان

* * *

وقد استفاد مألفوا هذه المجموعة من جميع المعارك العلمية التى التثمرت بعد الحرب العالمية الأولى ، ولم تكن متداولة بين الكتاب اللاهوتيين فى الربسع الأول من القسرن العشرين ، وأمعنوا فى التفصيلات التشريحية التى كانت مجملة فى الفوارق الواسعة بين تركيب القرد وتركيب الإنسان ، ولا سيما الفارق المميز للإنسان الناطق ، • وهو قوام الفصل بين النوع الآدمى وعامة الأنواع العليا • فهذا الفارق الواسع فى الملكات العقلية يقابله فارق دقيق فى تكوين الدماغ ، يبين استحالة النطق بغير المحالس المقلية التركيب الإنساني الفاص بدماغ الإنسان دون سواه : فالرأس

الانسانى يحتوى جميع المناطق التى وصفناها فى رءوس القردة ، ولكنها تتحصص بمناطق أخرى تسمى بالمناطق الشانوية • • أبرزها تلك المنطقة الفضصة بمراكز الألفاظ الكلامية ، وهى مستحيلة بغير الاتصال الوثيق باجهيزه السكلام من عضلات الوجه والفم والبلعوم مع جهاز التنفس سواء من جانب حركات الحس ومراكز اللمس والسمع بل البصر كذاك • • فهناك مركز للنطق فى مقدمة مراكز الحركة فى الوجه ، ومراكز بصرية للسكلام فى المنطقة الجدارية ، ومراكز سمعية فى الفص المدخى ، وفقدان مراكز الحركة يستتبع العجز عن الحركات المتقابلة الضرورية للنطق بغير تعطيا عمل اللسان والشفتين • • كذلك تستتبع آلمات البصر عجزا عن قراءة الكلمة المكتوبة ، كما تستتبع آلمات السمع عجزا عن فهم السكلمة اللفوظة وإن تيسر سماعها • ويضاف إلى هذه المراكز مراكز أخرى خلفية يرى بعضهم أنها مقادرة حيوان له مناطق ثانوية ذات امتداد جد ضعيف » •

* * *

وعلى هدذه الوتيرة المطردة يؤدى هؤلاء العلماء اللاهوتيون آمانة «العلم الطبيعى » لإبراز مواضع الشبهة فى أدلة مدهب النشوء وقرائنه التى له ترتفع إلى قدوة الدليل ، فهم يوسعون الفارق غاية التوسع المحتمل فى حدود المقررات العلمية ، ولا يدعون فارقا خفيا منها وضدوه فى حدود المقررات العلمية ، ولا يدعون فارقا خفيا منها وضدوا كبروه وبلغوا به غاية الشك ، وباعدوا غاية البعد بينه وبين مرجحات اليقين ، ولسم يقصروا ذلك على الأدلة أو القرائن التى يستند إليها النشوئيون للقرول بتحول النوع الانساني من الأنواع الدنيا ٠٠ بله شملوا به كل دليل وكل قرينة تدعم فروض التحول بين نوع ونوع من المشرات به والرواحف والطيور والفقاريات ، ومنها المتسلقات وغير المتسلقات ٠٠

* * *

وقوبل مذهب النشوء باعتراض شديد بين علماء الطبيعة الذين ناقشوه

بالأدلة العلميه - وطلبوا من دعاته دايلا مصوسا على فعل الانتخاب الطبيعي في تحول الأنواع ، ولا سيما نوع الانسان ٠٠ فالمعترضون عليه _ طلب للأدلة الطبيعية . لا يقلون عددا ولا اعتراضا عن المعترضين الاهوتيين . وقد أيده أناس من كبار علماء الطبيعة وتحمسوا لتأبيده . فكان تحمسهم له باسم حرية الرأى أشد من تحمسهم له إيمانا بحقيقته واعترافا بكفاية مراهينه ، فمن هؤلاء العلماء _ بل من أشدهم حماسة له _ توماس هكسلى حديق دارون وصهره ومدره المدهب كله في حياته . فانه لم يزعم قط إن أدلة الانتخاب الطبيعي المؤيده لتحـول الأنواع كافيـة لتقـرير هـذه النتيجة ، وإنما كان يقول إن الانتخاب الطبيعي يفسر لنا جملة من الظواهر والمشاهدات تبقى بغسير تفسير لولم نتقبل مبادىء الانتضاب الطبيعي . كما عرضها دارون بعد تعديله لآراء لامارك . ويرى العالم التيولوجي الكبير أن نظرية التطور على أساس الانتضاب الطبيعي ، إنما هي نظرية منطقية وليست بالنظرية التي تعتمد على شرواهد التجربة والأدلة المسية • قال في رده على هربرت سبنسر : « إننا لن نستطيع أننثبت مالمشاهدة عملية الانتخاب الطبيعي » وأن قول هربرت سبنسر « إنه إما أن تحدث وراثة للصفات المكتسبة أو لا يحدث تطور على الإطلاق » إنما هـو دليـل منطقي وليس بالدليل التجريبي ، وهـو مـع ذلك ليس بالدليـل المازم في قضايا المنطق ، لأن تعليل التطور بغير وراثة الصفات المكتسبة لس بالغرض المستحيل •

* * *

وبقيت هـذه العقـدة عصيـة الحل على القائلين بالتحول النـوعي إلى اليوم ، غلم يتقدم أحـد من النشوئيين عنـد الاحتفال بذكرى كتـاب أحـل الأنواع (١٩٥٨) بدفع حاسم لشكوك المترددين في قبـول تحـول الأنواع و وقـد كتب دوبزانسكي Dobzansky أشهـر المختصين بالبيولوجية النوعيـة فصلا عن الأنواع بعــد دارون في مجموعة : « قـرن من دارون » (() غلم

يحاول تهوين القضية ، ولكنه زاد أسبابا جديدة لبيان الصعوبات التي تحول دون تلاقى الناسلات والصبغيات في أرحام أفسراد الحيوان المتميزة ، وزاد أسبابا أخسرى لبيان الصعوبات التي تحسول دون تلاقى الفسردين من نوع واحد أخسذ في التباعد والاختلاف ، ومن ذلك نقص الألفسة بين الذكور والاناث كلما ابتعدت أشسكالها ولو بقيت ناسلاتها وصبغياتها قابلة للتزاوج والانفسام إلى تمام تكوين الجنين

* * *

وآخر ما نعام من أطوار هذه المشكلة أن البحث عن الحلقة المفقودة كا ينتقل الآن من سلسلة الأنواع إلى سلسلة الناسلات Genes والصبغيات وان الأمل فى الوصول إلى هذه الحلقة من استقصاء تاريخ الأنواع وقد ألف الأستاذ برنارد رينش أستاذ علم الحيوان بجامعة ميونستر كتابه عن التطور فوق مستوى الأنواع » (() ليشرح هذه المفكرة وبيين إن عزل النوع إلما يتم بانعزال ناسلاته وإن البحث فى تاريخ تغير الناسلات هو مرجم البحث الأصيل للوصول إلى الحلقة التى تفصل بين ما تقدمها وما تلاها كوتشىء شروطا جديدة للنسل والوراثة فتعتبر بذلك حدا فاصلا بسين نوعين و مغليس من السهل أن ننتظر تصول الأنواع بعد تطورها وابتعاد نوعين و و على درجات متقاربة الناسلات وانعزالها بخصائص التوريث دفعة واحده أو على درجات متقاربة فهاهنا مط الحلقة المفقودة في سلسلة الأنواع

مَذْهَ بِالبَّطَوْرِ فِرَالِيْكُرْقَ الْعِرَيْنَ

من خصائص مذهب دراون — على ما يظهر — آن يشيع على نحو واحد قبل الوقوف على شروحه وبراهينه ، وأن يثير ضروبا متقاربة من الاعتراض في مواطن العقيدة والثقافة العامة ٠٠ فانه نقى فى الشرق العربى مثل ما لقيه من التحريف والاعتراض فى البلاد الأوربية . وتتابعت أدوار السماع به شم الاشاعة عنه ثم الرد عليه بسين الفكرين وقراء العلم الشرقيين كما تتابعت قبل ذلك بين مفكرى الغرب وقرائه ، وتكرر هذا كله فى الشرق العربي كانه يحدث للمرة الأولى ، ولم تنقشم شبهاته عن حقائقه إلا بعد الشورة المالجئة التى يظهر — كما أسلفنا — أنها مقدمة لا بد منها وأثر من آثار الصدمة الشعورية المفاجئة لا محيص عنه

وقد تصدى للرد عليه فى الشرق الاسلامى عامة ، والشرق العربى خاصة ، نخبة من المفكرين وقادة الاصلاح والمجتهدين من أتباع جميع الاديان الكتابية ، وناقشوه كما شاع لأول وهلة بسين الغربيين من قبل كأنه مدهب يستلزم إنكار الخلق ويزعم أن القسردة جدود البشر أجمعين ، فسكل إنسان حديث فهو نسل متأخر لقسرد قديم

وقلما يتصور القارئ العصرى إن مذهبا كمذهب التطور يشيع فى الشرق العربى قبل مائة سنة ، ويتصدى للرد عليه عدد من الكتاب كذلك العدد الذى بقيت لنا بعض كتاباته وانطوى أكثرها فى زوايا الملبوعات المهجورة من المصنفات والنشرات الصحفية • • لأن القارئ العصرى يصبب أن مذهب التطور قد وصل إلى الأمم الشرقية وهى فى «جاهلية» لا تبلغها دعوة عالم أو مفكر من أبناء الأمم الاجنبية ، ولكن الواقع أن «جاهلية » القرن التاسع عشر لم تكن فى شرقنا العربى حجابا دون المذاهب الفكرية التى يطلع عليها الأوربى المثقف فى حينها ، ولم يكن مذهب كمذهب

التعلور لينعزل فى حيز محدود بين جدران وطن واحد وهو يتحدث عن نسب الانسان حيثما كان ، فى زمن لم يتحدث فيه الناس عن شىء كما تحدثوا عن مفاخر الأمم بالأصول الإنسانية وبالأنساب التى يدعيها السادة لأنفسهم وينكرونها على الرعايا المستبعدين .

* * *

وسنفتار في هذا الفصل أمثلة من مناقشة المذهب كما فهمه في ذلك العصر أصحاب الاجتهاد ورواد الفكر من السلمين والمسيحيين ، ومنهم أهل السنة والشيعة ، وأتباع الكنائس الشرقية والغربية في بلاد العالم العسريي ، وقد وصلت أحداء الردود التي كتبها المشهورون من أوائك المفكرين إلى أطراف البلاد الاسلامية في الهند والصين

قال السيد جمال الدين الأفغاني من أثمة المصلحين من أهل السنة في كتاب الرد على الدهريين:

« • • رأس القائلين بهدذا القول داروين وقد ألف كتابا فى بيان إن الانسان كان قدردا ثم عرض له التنقيح والتهذيب فى حسورته بالتدريج على تتالى القدرون المتطاولة وبتأثير الفواعل الطبيعية الخارجية حتى ارتقى إلى برزخ أوران أوتان ، شم ارتقى من تلك الصدورة إلى أول مراتب الانسان فكان صنف النيمنم وسائر الزنوج ، ومن هناك عرج بعض أفراده إلى أفق أعلى وأرفع من أفق الزنجيين فكان الانسان المقوقاسي

« وعلى زعم داروين هـذا ، يمكن أن يصير البرغوث فيلا بمرور القرون وكر الدهـور ، وأن ينقلب الفيل برغـوثا كذلك • • فإن سـئل داروين عن الأشجار القـائمة فى غابات الهند والنبـاتات المتـوئدة من أزمان بعيـدة لا يحدها التـاريخ ، إلا ظنا ، وأهـولها تضرب فى بقعة واهـدة وفروعها تذهب فى هواء واهـد وعروقها تسقى بماء واهـد ، غما السبب فى اختـلاف كـل منها عن الآخر فى بنيته أو أشـكال أوراقه وطـوله وقمره وضخامته ورقتـه وزهـره وشمره وطعمه ورائحته وعمره ، فأى فاعل خارجى أثر فيها حتى خالف بينها مح وهـدة المكان والماء والهـواء ؟ • • أظن لا سبيل إلى حتى خالف بينها مح وهـدة المكان والماء والهـواء ؟ • • أظن لا سبيل إلى المواب سـوى العجز عنـه • •

« وإن قيل له هذه أسماك بحيرة أورال وبحر كسبين تشاركها فى المأكل والمشرب وتسابقها فى ميدان واحد . ترى فيها اختلافا نوعيا وتباينا بعيدا فى الأنوان والأشكال والأعمال لله غما السبب فى هذا التباين والتفاوت فلا أراه بلجاً فى الجواب إلا إلى الحصر ٠٠

« وهذا لو عرضت عليه الحيوانات المختلفة البنى والصور والقوى والمفواص ، وهى تعيش فى منطقة واحدة ولا تسلم حياتها فى مسائر المناطق من الحشرات المتباينة فى الخلقة ، المتباعدة فى التركيب ، المتوادة فى بقعة واحدة ، ولا طاقة لها على قطع المسافات البعيدة ١٠٠ فماذا تكون حجته فى علم اختلافها ١٠٠ بل إذا قيل له أى هاد هدى تلك الجراثيم فى نقصها وخداجها ١٠٠ وأى مرشد أرشدها إلى استتمام هذه الجوارح والأعضاء الظاهرة والباطنة ووضعها على مقتفى الحكمة وابداع كل منها قدة على حسبه ونوطها بكل قدوة فى عضو أداء وظيفته وإيفاد عمل حيوى مما عجز المحكماء عن درك سره ، ووقف علماء الفسيولوجيا دون الوصول إلى تحديد منافعه ، وكيف صارت الضرورة العمياء معلما لتلك الجراثيم وهاديا لطرق جميع الكمالات الصورية والمعنوية ١٠٠ ولا ربب إنه يقبع قبوع خيرا المطرق جميع الكمالات الصورية والمعنوية ١٠٠ ولا ربب إنه يقبع قبوع القنفد وينتكس بعين أمواج الحيرة ، يدفعه ربب ويتلقاه شك إلى أبد

« وكأنى بهـذا المسكين وما رماه فى مجاهيل الأوهام ومجاهيل الخرافات إلا قرب المشابهة بين القـرد والانسان ، وكان ما أخذ به من الشبهة الواهيـة الهية يشعل بها نفسه عن آلام الحيرة وحسرات العماية

« وإنا نورد شيئًا مما تمسك به ، فمن ذلك إن الخيل فى سيبييا وبلاد الروسية أطول وأغزر شعرا من الخيل المولدة فى البلاد العربية ، وإنما علة ذلك الضروره وعدمها ، ونقول : إن السبب فيما ذكره هو عين السبب لحكثرة النبات وقلته فى بقعة واحدة لوقتين مختلفين حسب كثرة الأمطار وقلتها ووفور المياه ونزورها أوجد علة النحافة ودقة العود فى سكان

البلاد الحارة ٥٠ والضخامة والسمن فى أهل البلاد الباردة بما يعترى البدن من كثرة التحلل فى الحرارة وقلته فى البرودة ٥٠

ر ومن واهياته ما كان يرويه داروين من إن جماعة كانوا يقطعون أذناب كلابهم . غلما واظبوا على عملهم هذا قرونا صارت الكلاب تولد بلا أدناب ٥٠ كأنه يقول حيث لم تصد للذنب حاجة كفت الطبيعة عن هبته ، وهل صحت إذن هذا المسكين عن سماع خبر العبرانيين والعرب وما يجرونه من المختان الوغا من السنين . لا يولد مولود حتى يختن ٥٠ وإلى الآن لم يولد واحد منهم مختونا إلا لاعجاز

« ولما ظهر نجماعة من متأخرى الماديين فساد ما تمسك به أسلافهم ، نبــذوا آراءهم وأخــذوا طريقا جــديدة ٠٠ فقالوا ليس من المكن أن تكون المادة العمارية عن الشعور مصدرا لهذا النظام المتقن والهيئة البديعة والأشكال العجيبة والمسور الأنيقة وغير ذلك مما خفى سره وظهر أثره ، ولكن العلة في نظام الكون علوية وسفلية ٠٠ والموجب الاختلاف الصور والمقدر لأشكالها وأطوراها وما يلزم لبقائها تتركب من ثلاثة أشياء: متيبر ، وفورس ، وانتليجانس ، أي مادة وقوة وإدراك ، وظنوا أن المادة بما لها من القوة وما يلامسها من الإدراك تجلت وتتجلى بهذه الأشكال والهيئات ، وعندما تظهر بصور الأجساد الحية نباتية كانت أو حسوانية تراعى بما يلابسها من الشمور وما يلزم لبقاء الشخص وحفظ النوع ، فتنشىء لهما من الأعضباء والآلات ما يفي بأداء الوظائف الشخصية والنوعية مم الالتفات إلى الأزمنة والأمكنة والفصول السنوية • هذا أنفس ما وجدوا من حلية لذهبهم العاطل بعد ما دخلوا ألف جمر وخرجوا من ألف نفــق ؛ وما هو أقرب إلى العقل من سائر أوهامهم ولا هــو بالمنطبق على سائر أصولهم ، فانهم يرون كسائر المتأخرين إن الأجسام مركبة من الأجزاء الديمقر الطيسية _ نسبة إلى ديمقريطس _ ولا ينطبق رأيهم الجديد في هــذا النظــام الكوني على رأيهــم في تركيب الأجســام ، وذلك لأنه يلزم عن القــول بشعور المــادة أن يكون لــكل جزء ديمقراطيسي شعور خاص ، كمــا يلزم أن تكون له قوة خاصة ينفصل بها عن سائر الأجزاء ، إذ لا يمكن قيام العرض الواحد وحدة شخصية بمطين ، فلا يقوم علم واحد بجزئين ولا بأجزاء ٠٠

« وبعد ذلك فانى سائلهم كيف اطلع كل جزء من أجزاء الماده مع انفصالها على مقاصد سائر الأجزاء و وبأية آلة أفهم كل منها باقيها بما ينويه من مطلبه ؟ ٠٠ وأى برلمان أو أى سنات مجلس شيوخ معقدت للتشاور في إبداع هذه المكونات العالية التركيب البديعة التأليف ؟ ٠٠ وأنى لهدفه الأجزاء أن تعلم وهى فى بيضة المعضور ضرورة ظهدورها فى هيئة طير يأكل المجروب فمن الواجب أن يكون له منقار وحوصلة لحاجته فى حياته إليهما ؟ ٠٠ »

* * *

وبعد كتابة « الرد على الدهريين » بنحو ثلاثين سنة ، ظهر كتاب نقسد « فلسفة دارون » لمؤلفه الشيخ « محمد رضا آل العلامة التتى الأمسفهانى » وهو بلحث فاضل من علماء الشيعة بكربلاء المعلى ، تحرى النظر فى مجموعة وافية من مراجع مذهب النشوء العربية والأفرنجية التى وصلت إلى الشرق الإسلامي بعد كتابة « الرد على الدهريين » ولم يقنع بما اطلع عليه من هذه المراجع ، بل أرسل فى طلب غيرها من المراجع المستحدثة ، ولحكته ألف كتابه ولم ينتظر وصولها إليه لولا « الباعث الدينى » كما جاء فى مقدمة الحكتاب حيث يقول إن دارون وسائر رؤساء هذه الفلسفة ألفوا كتبا غير موجودة عندنا « وكان الحزم تأخير تصنيف هذا الحكتاب إلى زمن وصولها لولا الباعث الدينى وظننا إنه يوجب علينا السارعة ، ولا يبعد أن يكون شد منعنا صغرى دليل قدد فرغ هؤلاء من إثباته أو كبرى حجة مذكور فى كتبهم برهانا ، وأنا أقترح عليهم أن يخابرونا بما يجدونه منه ومن أمثاله اننظر هله ، ولهم علينا أن نستعمل الانصاف لا المكابرة »

ولم يقصد المؤلف بالباعث الدينى أن يقصر ردوده على مناقشة الآراء التى تخالف الديانة الإسلامية دون سائر الديانات ، ولسكنه أراد أن ينقض

أدنة الالحاد التى تعارض الايمان باللله وبالعقائد الالهية على إجمالها ، وقال فى كامته الخاصلة بالمؤمنين : « ليعلم أن كتابى هذا موضوع للدفاع عن الدين المطلق فى قباله اللادين المحضى . لا للانتصار لدين على دين ١٠ ولهذا ترانى آدف ع ما استطعت عن أديان لا أنتحلها ومذاهب لا أقول بها ، لأن أحد هؤلاء لا يثلب دينا إلا وقصده ثلب الأديان عامة ولا يزرى على شريعة إلا ليسرى ازراؤه إلى الشرائع قاطبة ٠٠ »

وأنصف المؤلف مددهب النشوء . فلم يحسبه من مداهب الالحاد والتعطيل لأن انقول بالنشوء لا يقتضي إنكار الخالق وإنما يتسرب إليه الالحاد من تفسيرات الماديين لمقدماته على الوجه الذي يوافق نتائجهم المقررة عندهم قبل ظهوره . فيقول المؤلف عن فلسفة النشوء والارتقاء إنها « ليست مما ينافى الدين ، إذ الذي يجب علينا اعتقاده هو أن جميع الموجودات بأراضيها وسماواتها وما فيها من صنوف المخلوقات من نباتاتها وهيواناتها ، والبشر على صنوفها واختالك لغاتها ، صنع إله واحد قادر حكيم قد وسم كل شيء علما وأتقنه صنعا ٠٠ خلق جميع الأصناف من جميع الأنواع عن قصد واختيار . وهـذا أمر متفق عليـه في جميع الأديان ، وأما كيفية الخلق وأن هـذه الأنواع كلهـا خاقت خلقـا مستقلا، ووجـدت من كتم العدم ابتداء ، وإنها لم تتغير عما وجدت عليه في أوائل الخلق ، فهذا أمر لم يرد فيه نص صريح من الكتاب ولا متواتر من السنة ، وسواء كانت آباء الجمل جمالا أو كانت ضفادع تنق في الماء ، والجد الأعلى للفيل فيـــلا أو « سنونوا » يطــير في الهــواء ، فان أدلة الصــنع عليهمــا في الحالين ظاهرة ، وفيها على وجود الصانع الحكيم آيات باهرة • ففرحة الملاحة بهدده الآراء وجعلها أساسا للالحاد من أغرب الأشياء »

ثم يقول المؤلف إن هده الآراء «ليس فيها إلا بيان ترتيب المخلوقات وكيفية الصنع فيها الله ويدعون أن الله وكيفية الصنع فيها الأشياء في وقت واحد خلقا مستقلا عن الآخر ؟ ٠٠ وهم يرون الله تعالى بلطيف حكمته وبديع صنعته يخلق الثمر من الشجر ،

والشجر من النسواة ، ولا يجعل العنب حلوا إلا بعد ما يجعله هامضا ، ولا يجعله حامضا ،

ويستطرد المؤلف إلى تلخيص آراء النشوئيين الذين آمنوا بالخالق ، ثم يرجع إلى أقوال الأقدمين من الهمج الذين انتسبوا إلى القردة كما انتسبوا إلى غيرها من الحيوان ، ويرجع بعد ذلك إلى أقوال أئمة المسلمين الذين عرفوا الشبه بين الانسان والقرد . ولم يذهبوا مذهب دارون في تعويله على وجــوه الشبه وإعراضــه عن وجوه الخلاف فيقول : « إن أئمــة المسلمين وعلماءهم ذكروا ما هــو أغرب وأقرب » ويستشهد بكتاب التوحيـــد الذي أملاه الامام جعفر الصادق على المفصل بن عمر الجعفى ؛ ومنه على رواية المؤلف: « تأمل خلق القرد وشبهه بالانسان في كثير من أعضائه ، أعنى الرأس والوجه والمنكبين ، وكذلك أحشاؤه أيضا شبيهة بأحشاء الانسان ، وهُص مع ذلك بالذهن والفطنة التي بهـا يفهم من سائسه ما يومي، إليه ، ويحكى كشيرا مما يرى الانسان يفعله ، حتى أنه ليقرب من خلق الانسان وشمائله ٠٠ أن يكون عبرة للانسان نفسه فيعلم أنه من طينة البهائم وسنحها ، إذ كان يقرب من خلقها هذا القرب ، وإنه لولا فضيلة فضل بهاا فى الذهن والعقال والنطق كان كبعض البهائم ٥٠٠ على أن في جسم القرد فضولا أخرى تفرق بينم وبين الانسان كالخطم والذنب المسدل والشعر المجلل للجسم كنه ، وهدا لم يكن مانعا للقسرد أن يلحق بالانسان لو أعطى مثل ذهن الانسان وعقله ونطقه »

وينتقل المؤلف إلى كلام الدميرى ، إذ يقدول عن القرد إنه « أشبه الانسان فى غالب حالاته ، فانه يضحك ويطرب ويغنى ويحكى ويتناول الشىء بيده وله أصابع مفصلة إلى أنامل وأظافر ، ويقبل التلقين والتعليم ويأنس بالناس ويمشى على رجليه حينا يسيرا ، ولشحر عينيه الأسفل أهداب ، وليس ذلك لشىء من الحيوان سدواه فهدو كالانسان ، ويأخذ نفسه بالزواج والغيرة على الإناث ، وهما خصلتان من مفاخر الانسان ، فاذا زاد به الشبق استمنى بغيه ، وتحمل الأنثى أولادها كما تحمل المارأة ٠٠ وفيه من قبول التأديب والتعليم ما لا يخفى ٠٠ »

ويذكر الوّلف أن اخوان الصفاء بلغوا بوصف هذه المسابهة ما لم يبلغه دارون ، حيث قالوا ان القرد «لقرب شكل جسمه من جسد الإنسان صارت نفسه تحاكى النفس الإنسانية » ثم يعقب على هذه التشبيهات جميعا ، فيقول ان الإنسان - كما يشابه القرد في أشدياء سيشابه غيره من الحيوان في غيرها «بل لعلى في الحيوانات الدنيا من شبه الإنسان أقساما لا توجد في العليا ، فلا يصح الاعتماد على مجرد المشابهة ١٠ وهذا الأستاذ الشهير «كوفييه» يقول ان ادراك القرد ليس أرقى من ادراك الكب الا قليلا ١٠ واذا سلمنا ان من لوازم المشابهة التحول ٤ فكيف يتعين تحول الإنسان عن حيوان نشاً عنه القرد ؟ ١٠ فلعل الإنسان تحوش قردا ١٠ وهذا ما نص عليه الذكر المكيم » ٠

وبعد مناقشة المؤلف قرينة الشبه الظاهر بين الإنسان والقرد ، منى يناقش القرائن الأخرى التى يستند إليها النشوئيون للقول بتحول الأنواع وتصول النوع الإنساني من بينها ، عن أصله المشترك بينه وبين الفقاريات العليا ، فنهج في مناقشته على هذا المنهج الذى يستمد الدليل من أصول الجدل المنطقى تارة ومن تجارب الواقع تارة أخرى ، وأفادته مطالعاته المتفرقة لمراجع المذهب ٥٠ فلم يخطى، مواضع الحجة الواقعية أحيانا ، مع اعتماده العالب على منهج النقائض الجدلية ، ومن قبيل ذلك انه عمد إلى دليل من أقوى أدلة النشوئين وهو بقاء الأعضاء الأثرية - كالتسوة في ذكور الإنسان ، فتساعل : « لا أدرى لماذا بتى أثر عار الفنوثة ظاهرا في الإنسان ، ولم يبق فيما هو أدون منه في سلم الارتقاء كذوات الحافر » في الإنسان ، ولم يبق فيما هو أدون منه في سلم الارتقاء كذوات الحافر » الرئيس في الشها « أن الفيل الذكر له ثدى كما للإنسان ، وذكور ذوات الحافر لا ثدى لها إلا ما يشهم أمهاتها وينزع إليها كما يعرض مرارا في الخيل » ٥٠٠

وجملة رأى المؤلف أن ما يسمى بالأعضاء الأثرية يدخل فى باب

« الشذوذات » التى تعرض لتركيب بعض الأحياء : وهى أجنه فى بطون أمهاتها ، أو تعرض لها خالال نموها ، وعدد من ذلك ما يولد وله أربسح أيد ، أو ما يولد وله جوف واحد ورأسان وأربع أقدام ، أو ما يولد وقلبه فى غير موضعه ، ثم قال متسائلا : « فهل يمكن تعليل هذه الشواذ المشنوعة بحيوانات كانت كذلك فى العصور الجيولوجية فانتقلت إلى هؤلاء التعساء بناموس « الأتافيسيم » ؟ ٠٠ فإن اسم يمكن ذلك فلتكن الشواذ التى فيها بعض الشبه بالحيوانات من هذا القبيل » ٠

ومنهج الؤلف في نقد الانتخاب الجنسى ـ وهو سبب هام من أسباب التطور ـ كمنهجه فيما تقدم ، فه و يبدأ بالانتخاب الجنسى في النبات ويبال : كيف يقع الانتخاب الجنسى بين النباتات التي لا يتوقف تلقيمها على الحشرات والطيور ؟ • • وكيف تميز الحشرات والطيور ما هو جميل وما هو أجمل ؟ • • ثم يقول : « أن العجماوات قليلة الادراك لما في المنوعات الجميلة من الجمال حتى أن بعضهم جعل ذلك أعظم فارق بين الإنسان وبينها ، وكان الأستاذ هكسلى ممن يذهب هذا الذهب » •

قال: « نم هب أن هده الحيوانات المحقدة عدرية النهوى والغرام ، وهائمة بالجمال كعروة بن خزام • • ولكنها لا تريدا مغازاتها بل تطلب رزقها المقسوم لها ، وعدد أى نبات وجدته المقته حسنا كان أو قبيحا فلا أدرى بهم يعلل هدذا الحسن والانتظام فى الفواكه والأثمال وما فيها من المعم المحبوب والنكهة الطيبة ونحوهما مما لا يوجد إلا بعد التلقيح » •

ثم أنحى المؤلف على أساس مذهب التحول ، لأنه قائم على افتراض تعدد الأنواع بعد انفرادها أو قلتها ، وليس هذا الافتراض باللازم ضرورة من قياس العقل و لا من نتائج الواقع : « ومن الطريف في هذا الرأى أنه كما يمكن أن يعلل به القول باتحاد أصول الأتواع أو قلتها ، كذلك يمكن القدول بعكس ذلك والتعليل له أيضا ، فيقال ان أصول الأحياء كانت في بدء الخلق أفرادا متباينة بأقصى ما يكون من التباين وعدم التشابه ، فلم يزل كل حى يخلف نسلا يشبه بناموس الوراثة ويباينه بناموس الماينة

لحن بما يقربه إلى فرد آخر ، فلم تزل تلك المباينات مع الأجداد تزيد المشابهات مع سائر الأفراد ، وتنازع البقاء يلاشى الضحيف ، والطبيعة تتخب القوى حتى صارت التباينات التى قلنا أنها مع غير المشابهات ثابتة ، فتألفت منه الأنواع الموجودة ، وله شواهد على مذهب هؤلاء ، فالمية مثلا تعد الآن من جنس الدبابات ولا تجتمع معها فى الأصل بل أصلها من ذوات الأرجل ، وقل مثله فى الحيوانات المنحطة التى يذكرها بخنر وغيره ، فانها الآن تؤلف جنس المنحطات وهى بعيده فى الأصل منها ، ، » ،

قال: «وهدذا الاحتمال ٥٠ وان لم أجد أحدا قال به فى أصول الأنواع ، ولكنب أحدد القولين المشهورين فى أصل اللغات ٥٠ وعند العلماء مذهبان شهيران: الأول أن لغات البشر متشابه ، وهى كلها من أصل واحد ٥٠ وهذا الأصل قد تفرع وتنوع فتولت منه لغات البشر المختلفة ، فما اللغات سوى لهجات من لغة واحدة ولكنها بعدت عن الأصل كثيرا وتغيرت بالزيادة والنقصان والنحت والحذف حتى بعدت بعضها عن بعض هذا البعد الشاسع ، وتعذر رد بعضها إلى بعض لفقد الحلقات الكثيرة من بينها والمذهب الشانى أنه كانت للغات البشر أصول مختلفة بصب عدد طوائفها ، وأنه مع الزمان اقتربت هذه اللغات بعضها من بعض فتمازجت وتشابهت بنمازج أهلها وتشابهتم الغ ٥٠ وعند الكاتب أن المذهب الشانى وتشابهت بنا الصحة وأقدر على حل المشكلات من الأول ٥٠ » .

وتابع المؤلف بحشه فى النشوء ، فاستطرد منه إلى البحث فى الارتقاء وسالًا : « أى معنى الارتقاء ذوات الأربع عن الطيور ، وارتقاء الإنسان عن ذوات الأربع ، مع اشتراك الكل فى حصول التغير ؟ » • •

وانتهى المؤلف إلى أن الذهب كله ناقص الاسسناد ، لا توجد فيه حجة قاطعة غير قسرائن الترجيح والتغلب ، ولا غنى له عن المزيد من البحث والتنقيب ، كما قال بعد أكثر من خمسمائة صفحة على هذا المفهج مستندا إلى قول فيرسو العالم الألماني : « انه في بعض طوائف الناس صفات يشاركهم القسرد فيها ، كما في بروز الفك وفطس الأنف مما يجعل العالقة

قريبة بين تلك الطوائف والقرود حتى يحتمل ارتقاؤها من القرود ، ولكن بين الاحتمال والقطع بونا شاسحا لأن الصفات المشار إليها لا تقوم نوع القرد بل المقوم له خواص أخرى ، وكل قدة من جاده كافية نتمييز نوعه من غيره من الأنواع ، ولا أظن أن واحدا من المشرحين المسهورين يرتاب في ذلك ، والفرق بين الإنسسان والقرد واضح جدا حتى أن كل قطعة من الواحد كافية ليستدل منها على النوع القطوعة منه • • فالأدلة على النشوء الفعلى قاصرة جدا لا يبنى عليها حكم ، ولابد من أن يزيدنا البحث والتنقيب للوقوف على أدلة أخرى قوية • • » •

* * *

ويتبين من مراجعة « الكتبة النشوئية » فى الشرق العربى ان الاهتمام بالذهب كان على آشده بين أتباع الكنائس الكاثوليكية والمكنائس الانجيلية ، لأنهها هى الكنائس التى تصدى عاماء اللاهوت منهها لمناقشة مدفهب دارون عند اعلانه فى موطن ظهروره ، وشاركهم فى ذلك علماء الطبيعة المسيحيون ممن أنكروا المذهب واستندوا فى انكاره إلى الأدلة العلمية ، وطالبوا النشوئين بمزيد من الأدلة القاطعة لإثبات نظرياتهم لأنها نظريات تنقض المقررات الدينية ، ولا يكفى فى متل هده المائة أن تستند النظرية إلى الترجيح والتغليب أو إلى الظن والتقدير ، وقد يعزى إلى هذا السبب كثرة الدراسات التى تعرضت لذهب النشوء من الناحية الدراسات التى تعرضت لذهب النشوء من الناحية الدراسات المنافقة ألوبية ، العلمية بأقلام فضلاء الكنائس الكاثوليكية والانجيلية من كتاب اللغة العربية ، وبناها قا في البلاد التى كان اللاهوتيون يشرفون على معاهد التعليم فيها وينظمة وزياما مثقافتها وآدابها ،

ونحن نختار هنا من الدراسات النشوئية التي كتبت باللغة العربية ، ولا نستقصيها لكثرتها وخروج معظمها عن موضوعه •• ولم نجد بينها ما هو أولى من دراسات الأساتذة ابراهيم الحوراني ، والأب جرجس فرج صغير الماروني ، والأسقف خير الله اسطفان ، والدكتور طيم عطيه سوريال ، ومنهم من كتب عن هذا المذهب قبل خمس وسبعين سنة ، وأحدثهم كتابة

عنسه من تصدى لمناقشسته بعسد ظهور كتب الدكتور «شسبلى شسميل» ف، موضوعه ، وهي مؤيدة للنشوئيين المنكرين للأديان •

فالأستاذ ابراهيم حورانى _ وهو عالم لغوى مطلع على المساحث العلمية _ آلف فى الرد على محذهب دارون رسالة « مناهج الحكماء فى نفى النشوء والارتقاء » ثم اتبعها برسالة « الحق اليقين فى الرد على بطل دارون » وطبعها ببيروت (سنة ١٨٨٨) ردا على مناقشة الدكتور « شبلى. شميل » لرسائته الأولى ، فصب حملته السكبرى على موطن المسعف فى المدذهب وهو افتقاره إلى الدليل القاطع وتعويله على الشواهد التى توحى بالرأى ، ولا تستأصل الشكوك أو تسكت المعترض المطالب بدليل لا يضعفه الاحتمال .

* * *

وقدد آثر الأستاذ هورانى أن يؤخر رأيه حتى يسسوق بين يديه آراء علماء الطبيعة المفالفين لدارون في القسول بتحول الإنسسان عن غيره من الحيوان ، قال « أن العلماء لم يثبتوا مدهب دارون ، وكذلك نفوه وطعنوا فيه مع علمهم أنه بحث فيه عشرين سنة ، ومنهم العالمة ونشل مع أنه من أثسد النساس ميلا إلى القول بالارتقاء بفعل الله ٥٠ ومنهم العلامة ولاس قال ما خلاصت أن الارتقاء بالانتخاب الطبيعى لا يصدق على الإنسان ولابد من القول بخلقه وأسان و ومنهم الأستاذ فرغو قال انه يتبين لنا من الواقع أن بين الإنسسان والقرد فرقا بعيدا ، فلا يمكننا أن نحكم بأن الإنسسان سلالة قرد أو غيره من البهائم ، ولا يحسسن أن ننفوه بذلك ٥٠ ومنهم « ميفرت » قال بعدد أن قال بعد أن نظر في حقائق كثير من الأحياء أن مذهب دارون لا يمكن تأييده وانه رأى من آراء الصبيان ٥٠ ومنهم العالمة فون بسكوف ، قال بعد أن درس هو وفرخو تشريح القسابلة بين الإنسسان والقرد أن الفروق بين البشر والقرود أحسلي وبعيد جدا ٥٠ ومنهم العالمة أغاسيز ، قال في رسالة في والقرود أحسان تايت في ندوة العلم الفكتورية ما خلاصته ان مذهب داروين خطاعاً علمي باطال في الواقدع ، وأسالوبه ليس من أساليب العالم بشي»

ولا طائل تحته ٠٠ ومنهم العالمة هكسلى وهو من اللاأدرية وصديق لداروين ، قال أنه بموجب ما لنا من البينات نم يتبرهن قط أن نوعا من النبات أو الحيوان نشاً بالانتخاب الطبيعى أو الانتخاب الصناعى ، ومنهم العالمة تندل وهو كهكسلى قال انه لا، ريب فى أن الذين يعتقدون الارتقاء يجهلون أنه نتيجة مقدمات لم يسلم بها ٠٠ ومن المحقق عندى أنه لابد من نغير مذهب داروين » ٠٠

ويقسم الأستاذ حورانى أنصار مذهب النشوء إلى ثلاث فرق: معطلة ولا أدرية والهية ١٠ « أما المعطلة فهى التى نفت الخالق سبحانه وقالت بقدم المسادة ١٠ وأما اللاأدرية فهى التى لم تتعرض لنفى الخالق ولا لإثباته ، وأما الالهية فهى التى اعترفت بالواجب تعالى . وقالت بأنه خالق المسادة والحياة وانقسمت هذه الفرقة إلى اثنتين ، ظنت احداهما الإنسان ابن القسرد صنوه ومنها داروين ، وقالت الأخرى بأن الله خلق الإنسان من البدء إنسانا ومنها السعلامة ولاس ، وعلما ، هذه الفرقة أحسحاب النشوء الالهى الذى قالت بامكانه وصرحت بعدم البرهان على وقوعه وبأن عليه اعتراضات لم تدفع دفعا مقنعا » •

ثم أورد الأستاذ هورانى اهصاء بعض علماء الدفريات عن الأنواع التي وجدت فى باطن الأرض ، فقال ان ثمانية وعشرين فى المائة منها أنواع لم تتغير ، وسبعة فى المائة أنواع مهاجرة ، وخمسة وستين فى المائة لا سلف لها و وأما الأنواع التي نشات بالتغير أو الأنواع الجديدة ، فلا وجود لها فى شىء من بقايا الحفريات •

ويرد الأستاذ هورانى على استدلال النشوئيين بتشابه الأجنف بين الإنسان وبعض الحيوان ، فيقول ان علة هذا التشابه «بساطة التكوين وقصر النظر • • بدليل أن التباين يعظم على توالى اقترابها من كمال التكوين ، فلا ينشأ من بيوض الإنسان أو أجنته سوى أناس ، ولا ينشأ من بذرة اللوز إلا لوزة » •

ويحيل النشوئيين إلى بحث التيرانولوجيا .. أي المشوهات .. لتفسير

الأعفىاء الأثرية التى تثبت بعد ولادة الجنين ، ومن أمثلتها « الأعنش » أى من له سبت أصابع وهد من أبسط الأمشلة ، والأشدوه المزدوج كهيلين وجوديث وهما الأختان الهنغاريتان المشهورتان . كانتا ملتصقتين بالمتنين والأمخاذ والأحقاد ولدتا سنة وكانتا مختفتى السجابا والأخلاق •

وقال عن الانتخاب الطبيعي إنه لا يمكن « أن يكون أس الارتقاء الدارويني لأن الطبيعة إنما تؤثر في الموجود ، وليس لها أن توجد المحدوم ، فيمكنها أن تعمى الميون ١٠٠ وللكناء لا تستطيع أن توجد البصر « ويقتضى ملذهب داروين أن لا تجمع الأنواع الدنيا والعليا بل تتعاقب وتسبق الأولى الثانية أبدا ، ولكن ذلك الاجتماع ثبت في المنقرضات والأحياء »

وأضعف ما فى ردود الأستاذ حورانى قسوله عن قسدم الانسسان ، إذ يقتضى مذهب داروين أن يكون الانسان قسديما جسدا « ولكنه تبسين لأشهر العلماء وأكابرهم من النشوئيين وغيرهم إنه أهسدث الأحياء وإنه كان منسذ بضعة آلاف سسنة ، وأثبت العلامة دوسسون أنه كان فى ثانى العصر الجليدى وهو المعسروف بالأكثر أحدثية ، وفصل ذلك فى خطبة له فى الانسسان تبسل زمن التساريخ ٥٠ وقال الدكتسور هسويدن : نظرت أربع فسرق مستقلة من المجيولوجيين فى زمن نشسوء الانسسان فاتفقت على أنه نشأ منسذ ما بين ستة آلاف وسبعة آلاف سنة ٠٠ » ٠

* * *

وفى إبان احتدام المناقشة بين منكرى الذهب ومؤيديه ، أصدر الأب جرجس فدرج صغير المارونى مدرس الفلسفة بالمدرسة اللبنانية فى قدرنة شهوان (١٨٩٠) كتابا نهج فيه منهج الحوار بين خصمين ، سمى أحددهما بالإنسان القدردى وسمى الآخر بالإنسان الآدمى ، وأدار الحجاج بينهما على هذا المذل ، مع اختصار بعض التفصيلات :

الآدمى - أين تجدون أشكال الانتقال من يد قرد الى رجل إنسان ٠٠

أفهـ ل عثر على ذلك أهــد علمائــكم ، فان لم تعثروا على شيء من ذلك ٠٠٠ فالانسان القــردى لا يكون له وجود ٠٠

القردى _ إن الباحث البالونتولوجية « الحفرية » والحق يقال لم تأت بما يُعرب عن تسلسل بين الانسان والقرد أو أحد أنواع الحيوانات ٠٠ على أن أساتذتنا قد أجمعوا على إنه من المحتمل إن من الحيوانات التى على شكل حصان البحر ما يتحول إلى حيوان قوائمه على شكل قوائم الخنزير ، وإن منها ما قد يتحول إلى الماعز ومنها إلى الخرفان ١٠٠٠ الخ

الآدمى _ فان كان ذلك من طوالع المحتمل لا من أمارات اليقين ، فآين العلم المقيقى الذي تعولون عليه ٠٠٠ ؟

القردى ــ نعم ٠٠ إننا لم نجد إلى الآن أثرا إلى الانسان القردى ، غير أن العلم لم ينه قضاءه

الآدمى _ ولكن ماذا يكون هذا العلم الذى يقضى بخلاف الواقع ٠٠ فاننا نرى الأنواع لا تتغير عن ذاتها وإن كثرت فيها الإنسال ، فاذا قلت لا فارق بين النسوع والنسل أسكتتك العالائم الفزيولوجية ونحن نحصرها فى أمر وهو النتاج

القردى ــ ومن يمكنه أن يرسم تخوم النوع والعلماء لا يكادون يتفقون على شيء منــه ٠٠٠؟

الآدمى ... أو يكون الجهل فى أحسل شىء أو فى علته حجة فى إنكار وجسوده ، أفنفقه ما للعلائم الجوية والأرضية من الأسباب والعلائق • • ونمن مع ذلك لا ننكر وجودها • • إنا نعام إن المولود من قسران الفسرس والحمار لا يكون إلا عاقرا ، فنقول : لا بد من فسرق نوعى فى مولده ، • • أغجهانا فى رسم حدوده يمكننا من إنكار وجوده • • •

القردى ••• إلا أنى أعرف من أصحابكم من يقرول بامكانية مدهب التمول ••

الآدمى - لا نجها، أن البعض من أصحاب الايمان يحبون أن يوفقوا بين التحول والايمان ، فيقولون : إن الله سبحانه قد جبل آدم من تراب

قد عركه كثير من المولدين من الخازباز إلى آخر حيوان ذى أربع قوائم ، مأخد الله هذا الحيوان الأخبر من السلسلة المتحولة وهو القرد ونفخ فيه النفس البشرية ، وعليه فيكون آدم نتاج عمل محول وخالق معا ، وأبين لك في غير مفاوضة كيف يعمه هؤلاء فى الضلال ، ومن العجيب كيف لا يفقهون إن هذا المذهب إنما تنفيه الفلسفة نفسها كما سبق بيانه ، ،

القردى ــ أو هل تنفيه الفلسفة لو افترضنا تداخل اللــه عنــد انتقال كل من الإنواع كما تدخل عنــد خلق الانسان ؟ ٠٠

الآدمى ــ إذا المترضت تداخل الله سبحانه كان لا بد من تعويض نفس بنفس م أما هــذا التعــويض فيتم إما بوجــود القــرد الأول الذى تــكون أو فى بداية الانتشار ، وكلا الافتراضين لا يتحقق ، أما الأول فلأنه يفترض قتل الحى ثم إقامته أو ملاشاته ثم إقامة آخر بدله

القـردى ـ قرأت فى كتب بعض أصحاب مذهب التحول إن التمايز إنمـا ينتج من عمل صدفة يدور عليهـا الانتخاب الطبيعى ، فمـا قولك فيـه ؟ ٠٠

الآدمى ــ قــد شبقهم إلى مثــل هــذا القول غيرهم من اللحدين الذين يؤيدون المــادة ٠٠ ونحن نوقفــك على أدلة تذكر ما يعولون عليــه من فعــل الصدفة في تمايز الكائنات

إن الصدفة لا تقـع إلا فى الأشياء التى يمكن لهـا أن تـكون على خلاف ما هى • • فقـد يمكن للطاولة التى يصنعها النجار أن تكون مربعة أو مدورة ، أما الأشياء التى هى من الضرورة ، ودائما ، فلا يمكن لهـا أن تحدث بطريق الاتفاق • ولكن من الأشـياء ما لا يمكن له أن يكون على خلاف ما هو ، مشـل التواهر البسيطة وذوات الأشياء وحقائقها ومشـل الأعمـال التى تصـدر عن المواهر البسيطة وذوات الأشياء وحقائقها ومشـل الأعمـال التى تصـدر عن فاعل لا يصادمه فى فعله شيء كلجاذبية مـع قطع النظر عن كل مانع يصادمها فى فعله شيء كلجاذبية مـع عليها الصدفة • • أتظن إن المصدفة أن تجعل الكلب حمارا والحمار كلبا • •

ونحن نشاهد أن الحركات والأفعال إنما تلى تمايز الأشاء ولا تستقها
أو لا ترى إن السفينة لا تتحرك ولا تجارى قبل أن يجعل كل

من آلاتها في موضعه على هيئة من التمايز لا ينبغي أن يشوبه أدنى خلل »

* * *

ويفضى هـذا الحوار إلى عجز « الانسان القردى » عن الجواب فبتبعه صاحب السكتاب بمناقشة مطولة لذاهب الماديين يستند فيها إلى حج حج الفلسفة اللاهوتية ، ويقسرر فيها أن العلوم الطبيعية وحدها لا تكفى لتحقيق النظر فى أصل الوجود من حيث هو موجود ، ولهـذا سمى البحث عن أصل الوجود بما بعد الطبيعة لأنه « ينبغي أن يقسراً هـذا العلم بعد الوقوف على عام الطبيعيات ، والمسراد به علم يبحث عن الوجسود من حيث هـو موجود ، أى عن ذات الأشياء بقطع النظر عن معنياتها وأحوالها الخاصة التى ينحاز بها الشيء عما سسواه ، وعلم يبحث به عن الأسسباب الأخسيرة للوجسود والمعسرفة ، فان كليهما لا ينفصلان ، لأن مبادئ المحرفة والعلم العالية الملقة إنما هى التى تمكنا من الوقوف على أسسباب الوجود ، ولذلك فانه المطلقة إنما المعلوم »

* * *

ولا نعلم إن كتاب أف هذا الموضوع بقلم باحث مسيحى من كتاب اللغة العربية ظهر قبل كتاب « صفوة علم اليقين فى حقيقة مذهب داروين » الأواف العربية ظهر قبل كتاب « صفوة علم اليقين فى حقيقة مذهب داروين » الأواف السابق بأكثر من ثلاثين سسنة (١٩٣٩) أعيد فى خلالها طبع مؤلفات الدكتور شبلى شميل فى هذا المدفع ، ونشط البحث بين الأوربيين فى نظريات النشوء علمة على أثر البحوث المتضاربة فى نظريات تنازع البقاء وإرادة القدوة وما إليها من « الفلسفات » التى أثارتها المصرب العالمية الأولى ومشاكل العلم والاجتماع فيما بين العربين العالميتين و وقد أشار الأسقف إلى الأطوار التى مرت بذهب دارون منذ إعلانه إلى تلك السنة ، فنقل كلاما عن العالم الألماني ادوارد فون هارتمان قال فيه إنه « فى سنة ١٨٨٠ كانت مقاومة الأفدذاذ من العلماء الشيوخ لنظرية داروين شديدة ، وفى سنة النمانين أخذت هذه النظرية تنتشر فى كل صقع تقريبا ، وفى سنة النمانين

كان نفوذ المدخه الدارويني عاما ومطلقا حتى كداد بسدور مسمت الرأس ، وفى سنة التسعين بدأت بعض الشكوك تعتلى وبعض القاومات تظهر ، وعلامة التصدع والانهدام تبينت واتضحت ، وفى العقد الأول من الجيل العشرين بدأت أيام المذهب أن تدكون معدودة ، وكان بين مضاديه وداحضي حججه من أعلام العلماء أيمر ، وغوستاف وولف ، ردى فريز وداحضي حججه من أعلام العلماء أيمر ، وغوستاف وولف ، ردى فريز Plischmann وفيائسمان Plischmann ورينك Rienk

ربعد هـذا التهديد عرض الأسقف للبحث من الناحيـة اللاهوتية فقال : « أن البحث العلمي عندها يأتي بنتائج واقعية أكيدة تجتمع ساعتئذ كلمـة العالم المسيحي وغير المسيحي عليها على غيير تصاد ولا تناف ، وهذا هو عــين الصــواب والرشــد لأن الحق لا يعــاير الحق ، ولا يتساهل لاهوتيو الكنيسة الكاثوليكية كما إنهم لا يسلمون الخصامهم القائلين بالمذهب الدارويني المحض ، وهدذا بعض الواجب عليهم بالنظر إلى ما يناقض حقائق الوحى المقدس ، غمير إنهم متى رأوا من بعض الوجوه اتفاقا بين اللاهوت ونظرية النشموء كانوا من همدًا القبيمل ليني الجانب لطفاء هينمين ٠٠ فمن هؤلاء العلماء الاهوناء المتئدين الأب واسمان الجرمني الشهير بعلم طبائع الحشرات الميال إلى الاعتقاد بنظرية نشروء الأنواع المعتدلة ، القائل بأن أنواعا كشيرة من النبات والحيروان نشأت من أنواع طبيعية أحيلة أبدعهما رب الطبيعة الخلاق ، كالأرانب الأليفة والبرية والحمار والفرس والمكلب والثعلب الخ ٠٠ هَإِنكُ بهـــذا ترى أن مبـــدأ الخلق والإبداع لبث غـــير ممسوس البتـة ، فأذا حل تصـور اشتقاق الأنواع الجـديد بالتّحدر والتسلسل معل التصور القديم لثبات الأنواع على عدم التغير كانت حكمة البارى في الجديد أمجد منها بالقديم ، من وجه أنه عز نواله وجل جلاله وضع في الطبيعة الآليسة قوى تؤهلها لتحذير ونشر صسور جديدة لموجودات عية بدون افتقار إلى توسط أو تدخل قـــدرة اللـــه المبتدعة للــكون ونواهيـــه والمعتنية بمفظها وإدارتها . وحينما تتصادم نظرية ما مــع التعليم المسيحي تصادما واضحا غير قابل الشنك ٥٠ يجب وقتئذ رفض هاتيك النظرية وطرحها مطلقا ، وبناء على هذا كل من قال بعبدا نشدوئي ينفى به الخلقة قطعا بدون رجعة ، يجب أن يضرب بقدوله ومبدئه عرض العائط ، وكل نظرية تتكر خلقة العائم بستة أيام يراد بها سبتة أدوار أو ست مدد يجب أن تطرح ، وكل قدول بأدوار طويلة مرت وانقضت بين تكوين الأرض وخلق الإنسان هو قول معقول لهذا هو مقبول ٥٠ لأنه ليس فى الكتاب الكريم ما ينافيه أو ينقضه و أما بالنظر إلى أصل الانسان ، فالكاثونيك مقيدون بنص سفر التكوين ، ويمكنهم التوسع بتفسير كلمة الكتاب من جهة الجسد ٥٠ فقد التاى بعضهم أن المقصود بقدوله جبله من تراب الأرض إنه تمضى ورسم ارتاى بعضهم أن المقصود بقدوله جبله من تراب الأرض إنه تمضى ورسم المسورة وهيا الهيئة وليس كما يجبل الفاخورى الجرة والابريق ، وأما من المسورة وهيا الهيئة وليس كما يجبل الفاخورى الجرة والابريق ، وأما من عند الاعتقاد الراهن الثابت بأن أنفسنا روحية بحتة وبذا تفترق وتمتاز جوهريا عن نفس الحيوان »

* * *

وتلى هـذه المقدمة براهين الأسقف التى بنى عليها رفض تحول الانسان عن غـيره من الحيوان ، وهى تتلخص فى المطالبـة بالحلقة المقـودة ، وهى «لم ير لهـا أثر أو عين بين الأحيـاء ولا بين الأموات ، لا فى الأحافين ولا فى المحجرات ٠٠ »

ثم سأل الأسقف: « إذا ثبت مذهب النفسوء هل يناقض الدين؟ » فكان جوابه: « إنسا نجيب مع العلماء النزيهين المجردين من الأغراض والأهرواء بالنفى ، وإنه لا يضاد مقاصد الخالق وغاياته » واستشهد ببعث للدكتور مكوشى يقول فيه: « إن النشوء بجميع مذاهبه لا ينفى مقاصد المحاوف ببن البارىء عز وجال ، فالأستاذ هكسلى النفسوئي السكير والمادى المعروف بين الناس النبهاء سلكم بكون النشوء لا يلزم منه نفى مقاصد الله ، وإن ترتب أو توقف مخلوق على آخر أو عطهما معا لاتمام مقصد جيد أو اكمال غاية حسنة كالحياة للنبات وطيب الميش للانسان والحيوان لهو

دليــل واضح عند كبار العلماء على مقاصد اللــه • • فالذي يصنع آلة تعمــل. هي آلة مثلهــا ، لهــو أحــذق وأقــدر وأحكم من الذي يصنع آلة تقتصر على العمل المقصود منهــا ولا تتعداه • • »

* * *

وفى سنة (١٩٣٧) ألف الدكتور حليم عطية سوريال الطبيب الأول لسجن أسيوط كتاب « تصدع مذهب دارون والإثبات العلمى لعقيدة الخلق » نبه فيه إلى خطأ يسبق إلى بعض الأذهان ، وهو اعتقادهم أن انكار مدهب النشوء مقصور على رجال الدين ، فإن من كبار العلماء الطبيعيين من يرفضه كالأستاذ فيالتون Vialleton عميد كلية الطب بجامعة مونبليه وأستاذ علم الأجنة فيها ، والأستاذ كاترفاح مدير متحف التاريج الطبيعي بباريس وهدو القائل « إننا لا نعام كيف تكونت الأثبواع المية ، و إننا نعام فقط أنها غير قابلة للتحول وإننا على يقين بأن دارون ولامارك لم يكتشفا الناموس الحقيقي لطريقة تكوينها » و

ثم سرد الدكتور سوريال أساماء بعض الأساطين من علماء الطبيعة المعارضين لذهب التحول ، وخلامية رأيهم فى الاختلاف بين الأنواع « أن جميع تلك العوامل لا يمكنها أن تغير نوعا من الأنواع الحيية إلى نوع آخر وكل التغييرات التي يمكنها أن تحدثها سطحية لا تمس التركيب الجوهورى للحيوان أو النبات وبعفها باثولوجية — مرضية — تقود إلى انقراض النوع ، ولقد قال العالم، الإيطالي روزا أن الاختبار الاصطناعي الذي جربه بنو الإنسان في خلال الستين سنة الماخية دليل عظيم ضد نظرية دارون ٠٠» ،

ويقرر الدكتور أن الحلقة المفقودة ناقصـة بين طبقات الأحياء ، وليست بالناقصـة بين الإنسـان وما دونه فحسب « فلا توجد: حلقات بين الحيوانات الأوليـة ذات الخليـة الوحيدة والحيوانات ذوات الخلايا المتعـددة ، ولا بين الحيوانات الرخوة ولا بين المفصليـة ، ولا بين الحيوانات اللافقرية والفقرية ، ولا بين الأسـماك والحيـوانات البرمائيـة ، ولا بين الأضـيرة والزحافات

والطيور ، ولا بين الزهافات والحيوانات الشديية ، وقد ذكرتهما على ترتيب ظهورها فى العصور الجيولوجية ٠٠ » ٠

ثم قال بعد الاستشهاد بكثير من أمثال هذه الملاحظات العامية: « أن هناك مسألة منطقية بسيطة ٠٠ وهي معرفة كيف استطاع المخلوق الذي يعتبره التحوليون الطقة المفقودة بين القرد والإنسان أن يعيش بين الحيوانات الضارية التي تحيط به ٠٠٠ فإن أصحاب نظرية النشوء يقولون أن هذا المخلوق كان أضعف عقلا من الإنسان المالي ٠٠ فكف يمكن لمخلوق ضعيف المجسم وضعيف العقل أن يعيش وحوله الأسد والفيل والدب والنمر وغيرها الحبوانات المفترسة ؟ ٠٠ » ٠

ويعتبر نقاد مذهب دارون أن مشكلة الطقة المفقودة بين الأنواع - كما شرحها الدكتور سروريال - هي مشكلة المساكل في تمحيص هذا المذهب إلى اليوم ، وأنها لا تزال على قوتها واقناعها بعدد انقضاء مائة سنة على ظهور كتاب أصل الأنواع واستئناف التعليق عليه بين خصوم المذهب وأنصاره الذين استجمعوا غاية ما استطاعوا لحل هذه المشكلة عند الاحتفال بذكري مرور القرن على ظهور ذلك الكتاب •

* * *

ونحن نكتفى بالردود المتقدمة لأنها تمثل مناحى التفكير عند رجال الدين في مناقشـة مذهب النشؤ، وهي :

ا حمن الجزم بالرفض ببطلان الذهب فى جملته وتفصيله لأنه مناقض
الدين غير مستند إلى أدلة قاطعة •

٢ ــ منحى الرفض لنقص الأدلة مع تعليق النتيجة بانتظار الأدلة المقنعـة
والإيمان بأنه ــ إذا ثبت ــ لا يقضى بتكذيب العقيــدة الدينية ، والعقليــة ،
ف الخالق ٠٠٠

٣ ــ منصى القول بأن الأدلة العلمية التى يوردها العلماء لنفيه والتشكيك.
فيـــه أرجح من الأدلة العلمية التى يوردونها على تأييده ٠٠

* * *

أما أنصار مذهب النشوء في الشرق العربي فقد كان أشهرهم وأفصهم بيانا الدكتور شبلي شميل، وقد كاد أن يسبق دارون وأصحابه إلى الأخذ بالنظريات النشوئية على علاتها ، وقد سبق الماديين الغربيين إلى نفى كل صفة روحية ، أو غيبية في الإنسان ، إذ قال في مقدمة ترجمته لشرح بخنر على مذهب دارون « إن الإنسان على رأى هذا المذهب طبيعي هو وكل ما فيه مكتسب من الطبيعة ، وهذه المقيقة لم يبق سبيل للريب فيها اليوم ، ولو أصر على انكارها من لا يزال مفعول التعاليم القديمة راسخا في ذهنه ولو أصر على انكارها من لا يزال مفعول التعاليم القديمة راسخا في ذهنه راسوخ اننقش في الحجر ١٠ فالإنسان يتصل اتصالا شديدا بعالم الصس والشهاده ، وليس في تركيب شيء من المواد والقوى يدل على اتصاله بعالم الروح والغيب ، فإن جميع العناصر المؤلف منها موجودة في الطبيعة وجميع القوى التي فيه تعمل على عكم قوى الطبيعة ١٠ فيو كالميوان فزيولوجيا ، وكالجماد كيماويا ، والفرق بينه وبينها فقط بالكمية لا الكيفية والمصورة والإنسان يدرك ، والحيوان يدرك ، ونواميس التغذية واحدة فيهما ١٠ غير أن الإنسان يدرك ، والحيوان يدرك ، ونواميس التغذية واحدة فيهما ١٠ غير أن

وكانت ردود الدكتور شـبلى شـميل على مناقشته تكرارا اردود دارون ويخنر وغيرهما من القائلين بتحول الأنواع ، وفحواها :

ان التباينات بين الأنواع لا تزيد على التباينات بين أفراد النوع الواحد إلا بالوراثة ، وهدذه أثر ثابت لا يحكم عليه بالفترة المعلومة من تاريخ الإنسان لأنها ثبتت بعد انقضاء مئات الملايين من السنين ٠٠٠

٢ -- وإن إنصاف الأنواع ليس من شأنها أن تعيش وتنقل ميراثها إلى
زمن طويل ، لأن التوريث مرتبط بتمام الجهاز المميز للنوع وهو لا يتم فى إنصاف

الأنواع ، ولكن قد يدل عليه التناسل بين بعض الحيوانات كالمفيل والحمير أو الكلاب والذئاب ، وقد يدل عليه « اكتشاف الطير العجيب د الأركوبتركوس للذي وصل بين طائفتين من الحيوان منفصل بعضهما عن بعض انفصالا تاما وهما الطيور والحشرات » • •

٣ _ إن العلماء يخطئون فى وضع حدود الأنواع ، وقعد ذكر دارون
« إن النباتى الإنجليزى وستن يذكر ١٨٢ نباتا إنجليزيا عدها غيره أنواعا مصع أنها تباينات ، وقعد قال هوكر فى هذا المعنى ما نصه : إن النباتيين يعدون
الآن من ٨٠٠٠ إلى ١٥٠٠٠ نوع من النبات ، فالنوع إذن غير محدود ٥٠ »

٤ _ إن التحولات لا ينبغى أن يبحث عنها فى الأنواع الصاضرة . لأن كلا منها تطور عن أنواع سابقة له فى سلسة هى التى كان يمكن أن يجوى بينها التحول فى أوانه ، ولكن الأنواع الحاضرة تباعدت عن أصولها فابتعدت الأشباه المتحولة فيما بينها ٠٠

ولا ننسى — عند تقدير عوامل العناد بين الطرفين — أن الدكتور شبلى شميل إنما يواجه بهده الخصومة اللدود سلطان رجال الدين ، فانساق من هده الخصومة إلى خصومة الأديان ، ورأى كما قال فى مقدمة الترجمة أن « الملل والديانات أصلها واحد ، وقيامها فى الدنيا إنما هو لعاملين : حب الرئاسة فى الرؤساء ، وارتياح المرءوس إلى حب البقاء ، وكلاهما ألى الإنسان من محبة الذات ٠٠ فسطا دهاة الناس على ساذجى العقول منهم ، فساد لبعض وسيد على البعض الآخر ، وتم بذاك غرض الفريقين » •

وخاطب رؤساء الدين قبل ختام المقدمة قائلا: «سوف يتولى ما بقى ، ولربما كان حظكم من ذلك فى الشرق أطول حدد الولا أن الغرب باسمط فوقه يديه ٥٠ ولا تعللوا النفس بما فى التاريخ من سقوط بعض الأمم ٥٠ ألقت إليكم مقاليد أحكامها وسلمتكم زمام أمورها ، فإنه وإن حصل ذلك وإلا أنكم لن

تبلغوا أمانيكم لتوفر معدات التقدم فى العلوم والصنائع وانتشار ذلك بواسطة الطباعة » •

* * *

وبعد ، فهده شذرات من التعليقات الدينية والعلمية التى قوبل بها مذهب التطور فى الغرب وفى بلاد الشرق العربى ، نحسب أننا أتينا فيها على كل رأى من آراء الباحثين الدينيين والعلميين فى هذا المذهب ، وأن الكتب التى اخترناها للاقتباس منها تمثل جوانب التفكير جميعا فى هذا الموضوع ٠٠٠

وقد منى أكثر من سبعين سانة على ظهور أقدم الكتب التى ذكرناها في هدفه العجالة ، ومضى نحو ثلاثين سانة على أحداثها • فإذا أردنا أن نعود إليها لنحكم عليها حكم الزمن الممصل للآراء ، فالذى نراه اليوم أن الدينيين قد وقفوا الموقف المنتظر منهم في معارضة النشوئيين الماديين ، فليس من المنتظر أن يتقابل انكار الدين بعير الانكار من أهل الدين • وقد أماب العلامة الشيخ محمد رضا حين قال أنه يدفع الشبهات عن العقيدة الإنهية في كل ملة ، ولا يقصر دفاعه على عقيدة الإسلام •

* * *

واكن الكتاب الذين تناولوا هدذا الموضوع من الوجهة الدينية قد أخطأوا دينيا وعلميا في انكارهم باسم الدين أمورا لا تزال قيد البحث بين الإثبات والنفى ، ويجوز أن تسفر بحوث الحد عن إثباتها بما يقطع الشك فيها مه كما يجوز أن ينفيها بما يزيل مواضع الضلاف فيما بين عقائد الدين وحقائق العلوم وقد كان لبعضهم عذره اقسلة المعلومات الصخيحة التي وصلت إليهم عن مذهب دارون ومذاهب التطور على العموم ، وكان لبعضهم عذر مشل هذا العذر قد يسوغ اندفاعهم إلى درء الخطوعان على العقائد الإلهية يوم تعجل ثراثرة التقليد ، فهجموا على الذهب على ألهيا

علم به كعادتهم فى الهجوم على كل جديد مستغرب ، وانتطوه للثرثرة بأحاديث الإلحاد والمروق ٠٠ فكان تعجلهم هذا داعيا إلى مقابلتهم بتعجل مثنه من الدينيين ٠

بيد أنه ــ ولا ريب ــ تعجل وخيم العاقبة ، قــد ظهرت عواقبه الوخيمة مرة بعــد مرة منذ ابتــدأ العلم الحديث فى نشر كشــوفه المتوالية ، ووجب الاتعاظ بعواقب التصدى للمباحث العلمية وهى فى معرض التحقيق بين الاتبات والنفى أو التغليب والاستضعاف ، وقــد علم رجال الدين فى الغرب ماذا كان من أثر تحريمهم للقول بدوران الأرض حول الشمس ، وإيجابهم تعليم النشء أن الشمس تدور حول الأرض ٠٠ كأن وجرد الخالق جل وعلا مرتبط بدوران هذه أو تلك ، وكا فى فلك يسبحون ٠٠

لقد كان فى ذلك التعجل من رجال الدين عظة لهم تنهاهم أن يعيدوا مشل. هذه الغلطة فى التصدى للمذاهب العلمية التى لم ينقطع الشك فى ثبوتها أو بطلانها ، وقد ينقطع الشك غدا بما يثبت على منكريها أنهم كانوا مخطئين. فى فهم الدين والعلم على السواء ٥٠ فان زلزال المادية الذى اضطرب له الغرب اضطرابه المعنيف لم يكن له حجة على العقائد الألهية أقوى من هذه الحربة على الدين ، كما تصور م المتعجلون من « المؤمنين » على غير بقين ٥٠ الحجة على الدين » على غير بقين ٥٠



ويشبه هذا الفطأ المنكر خطأ آخر لم ينفرد به الدينيون ، بل شاركهم فيه زمرة من العلماء لم يحسنوا التمييز بين قضايا العلم وقضايا المقوق « المدنية » أو الجنائية في المحاكم ودواوين التشريع ٥٠ فصلحب الدعوى في المحكمة أو الديوان مطالب باثبات دعواه لأنها مصلحته الخاصة ، وفيها بيانا لم تثبت اضرار بمصالح الآخرين ٠ ولكن الدعبوى العلمية ليست كذلك ، ولا يصح أن يناط أمر اثباتها بمن يدعيها وحده ، وهي مصلحة الناس أجمعين ٠٠ ومن ينكرها بغير حق يضر بالناس أجمعين ٠٠

وقد أفرط النقاد جدا فى التشبث بمسالة الأنواع الوسطى ، ولم يصطنعوا الاناة ليدركوا ما فى هذه الحجة من الفسعف والعنت ويعلموا ان التشبث بها إلى هذا الحد إحراج للخصم من قبيل إحراج الخصوم المتنازعين على دعاوى المحاكم والدواوين •

فكيف يفطر على بال الناقد المخلص أن الأنواع الوسطى تبقى لها ذرية ، مع العلم بأن الوراثة لا تتم قبل استكمال خصائص النوع ؟ وكيف يغوتهم أن يلمحوا هذه الحقيقة ويرتبوا عليها ما ينبغى أن يترتب عليها من التريث والانتظار ، وهم يرون اليوم أمثلة بارزة من توقف النسل بين الخيل والحمير أو بين الذئاب والكلاب ؟ • • وإذا كان القائل بالنشوء يعجز عن إقامة الدليل على تناسل النوع المتوسط ، فكيف يحال هذا العجز إليه ولا يحال إلى الواقع على تناسل النوع المتوسط ، فكيف يحال هذا العجز إليه ولا يحال إلى الواقع الذي لا حيلة له فيه ؟ • • إن كثيرا من الأحياء الباقية إلى اليوم لم يبق منها أثر يدل على وجودها في عصور الحفائر المطمورة بين طبقات الأرض ، فاذا جاز هذا في أمر الأنواع التي بقيت ولا شك في بقائها إلى اليوم فكيف ضبتكثره على انصاف الأنواع التي لم تستكمل خصائص النسل والتوريث ؟

فليس من الرأى السليم - دينا ولا علما - أن يرتبط رفض النشوء بعجز النشوئيين عن ابقاء أنواع وسطى من الحيوان غير قابلة بطبيعتها للبقاء والتوريث و وقد يحدث غدا أن يوجد الدليل المكن على النوع المتوسط، أو توجد الوسيلة المكنة للتلقيح بين الأنواع المتقاربة ، فتعدود إلينا قصة دوران الأرض ، ودوران الشمس يخطر على الدين والعلم لا داعية له غير التعجل والعنت في الخصومة الفكرية ، وإنه لعنت معيب يجوز في خصومات المال ولكنه يحرم أشد الحرمان في خصومات الأفكار والآراء ٠٠

* * *

وفى كتاب تدور موضوعاته على حكم القرآن الكريم فى شأن الإنسان يعنينا هنا أن نسأل : ها، يصيب الذين يحرمون باسم الإسلام مذهب النشوئيين المؤمنن بالخالق ؟ ٠٠

وليس يخالجنا كثير من الشك ولا قليل فى خلو كتاب الإسلام مما يوجب القول بتصريم هذا المذهب ٥٠ فقد يثبت غدا أن المذهب صحيح كله أو باطل كله ، أو يثبت أن بعضه صحيح وبعضه باطل ، ولكن كتاب الإسلام لا يصد عن سميل العلم فى أية وجهة من هذه الوجهات ، كما سنبينه فى موضعه من المفصل الأخير ٠

الدين وَمَذْهِبُ دَارُوْنُ

نعود فنقرر في هذا الفصل ما ختمنا به الفصل السابق ، فنقول إن مذهب التطور أيا كان تفسير القائلين به لنشأة الأنواع ، ليس فيه ما يصح أن يستند إليه الملحدون لأبطال الدين أو أنكار الخالق أو القاول بخلو الكون من دلائل القصد والتدبير .

وقد نسب القول بنشأة الأنواع من أثر الانتخاب الطبيعى والانتخاب الجنسى إلى عالمين كبيرين من علماء القرن التاسع عشر: هما شارلز دارون والفريد رسل ولاس ، ولم يكن أحد منهما منكرا لوجود الله .

فأولهما ــ شارلز دارون ــ كان يقول إنه يستريح إلى الإيمان بوجــود الإله فى هذا الكون الكبير، ولكنه يرى أن شــعوره هــذا لا يلزم أحدا أن يشعر به مثله ولا يبلغ من شأنه أن يكون حجة علمية تقنع المنكرين .

كتب فى سنة (١٨٩٧) إلى الأستاذ مرديس صاحب كتاب « صور من الشكوك » يقول جوابا على سؤاله : « إننى فى أشد أحوال التردد لم أكن قط ملحدا إذا كان معنى الملحد إنكار وجود الله ، وأرى على العموم — وبخاصة مع تقدم السن — إننى أحرى أن أسمى (لا أدريا) وإن هذا الاسم أقرب إلى الصواب فى وصف تفكيرى ، ، »

وقال فى خطاب كتب إلى طالب هولندى (فى الثانث من أبريل سنة المائث):

« ••• يبدو لى أن استحالة القول بأن هذا الكون العجاب العظيم ، وما انطوى عليه من شعورنا الواعى ، إنما كان وليد المصادفة ــ هو أكبر سند للقول بوجود الله ، ولكنه سند لا أستطيع أن أقرر قــوة اقناعه كمــا لا أستطيع أن أغضى عن المشكلة التى تنجم ممــا يتخلل هذا العالم من الآلام » •••

وكتب إليه طالب ألمانى فى سنة ١٨٧٩ يسأله عن عقيدته الدينية ، وعن المعقيدة التى يدعو إليها الأخذ بمذهب التطور ، فكلف أحد ذويه أن يجيبه ويجيب غيره ممن يوجهون إليه هذه الأسئلة تنائلا:

« إن مستر دارون يعتذر لكثره الرسائل التي ترد إليه ولا يتيسر له الرد عليها جميعها ، ويود أن يقول إن مذهب التطور يوافق كل الموافقة إيمان المؤمن بالله ٠٠ غير أننا يجب أن نذكر أن الناس يختلفون كثيرا في تعريفهم لما يعنونه بالإله » ٠

ويفهم من خلاصة رأيه فى سيرته التى كتبها بقلمه ، إنه لا يفرق بين كتب المعهد القديم وكتب الديانة الهندية مى حيث نسبتها إلى الوحى الإلهى ، وإنه لم يقم لديه الدليل على حدوث هذا الوحى فى التاريخ ، ولكنه إذا أراد أن ينظر إلى المسألة الإلهية من جانب الانتخاب الطبيعى مان أنواع الأحياء كانت خليقة أن تضرب عن تجديد وجودها واستمرار نسلها لو كانت شرور الحياة أكبر من حسناتها ، وهى الحجة التى يستند إليها الملحدون فى انكارهم للمقاصد الإلهيلة .

وكان دارون على تردده فى مسائل الغيب ، يشعر بقداسة الدين ويحرص على رعاية شعور المتدينين ولا يرتضى من العلماء أن يقحموا مذاهبهم على ضمائر الناس فيما اطمأنوا إليه من عقسائدهم الروحية ، فلما أراد كارل ماركس أن يهدى إليه كتابه عن رأس المسال كتب إليه متعذرا ، وقال من رسالة محفوظة الآن بمعهد ماركس وانجاز فى موسكو : « إننى أشكر لك رسالتك الودية ٠٠٠ وأفضل أن يكون هذا الجزء من الكتاب غير مهدى إلى مع شكرى لهذه التحية ، إذ كان اهداؤه إلى يتضمن على وجه من الوجوه اقرارى لما فى سسائر الكتاب الذى لا علم لى به و وإننى — مع غيرتى على الدعوة إلى حرية الفكر فى جميسع المسائل — أرى ، صسوابا أو خطأ ، إن المناقشات المسائل — أرى ، صسوابا أو خطأ ، إن المناقشات المسائل سروة الناس ، وإن خير المسيحية والإيمان بوجود الله قلما يكون لها أثر على جمهرة الناس ، وإن خير وسيلة لتحقيق المسرية أمور الدين وأقصر كتابتى على المباحث العلمية » •

وعاش دارون بقية حياته على هذا الرأى ، مؤمنا بأن مذهبه لا يقنضى من العقل أن ينفى وجوده ، وإن من العقل أن ينفى وجوده ، ولا أن يمس عقائد المؤمنين بوجوده ، وإن الإيمان بأية ديانة من الديانات لا يتوقف على الفصل فى قضية التطور إلى الرفض أو إلى القبول .

أما « الفريد رسل ولاس » شريك دارون فى القول بتعدد الأنواع من أثر الانتخاب الطبيعي وعوامل البنية الطبيعية ، فقد كان مؤمنا قدوى الإيمان بوجود الإله ١٠٠ وكانت مراقبته لعوامل الطبيعة سببا لتصديقه بالمعجزات بوجود الإله ١٠٠ وكانت مراقبته لعوامل الطبيعة سببا لتصديقه بالمعجزات لا تجرى على هذا المجرى لزاما بحكم العقل أو بحكم التفكير المنطقى ، وإنها كان يجوز أن تجرى على مجراها هذا أو على مجرى آخر يساويه ويماثله فى حكم العقل والأقيسة المنطقية ، وإنما هى الإراده الإلهية التى أوجبت هذا النظام نتيجة لتلك العوامل ، فليست المعجزة التى يريدها الله أغرب من نظام العوامل المطردة فى ظواهر الكون ، ومرجعها جميعا إلى الإرادة الإلهية على اطراد أو على استثناء ٠

* * *

ومن عقيدة صاحبى الذهب فى مسائل الغيب ، نفهم أن العلماء والفكرين فى الغرب ينقسمون هذا الانقسام وأن القول بأن عالما من العلماء أو فيلسوفا من الفلاسفة يقبل مذهب التطور على تعدد معانيه لا يدلنا على رأى محدود يراه فى الدين المسيحى أو فى الدين عامة ، لأنه يجوز أن يكون من المؤمنين كما يجوز أن يكون من المنكرين أو المترددين ، حسب المنهج الذى ينهجه فى تفكسيم وأساليب استدلاله •

ومن المفكرين والعلماء من كان يجعل التطور أساسا لعقيدته الروحية أو المفكرية ، وأشهر هؤلاء بين غلاسفة القرن العشرين « برجسون » الفرنسي و « هويتهد » الانجليزي ، وهو عدا أشتناله العميق بالبحوث الرياضية والملمنية رجل من رجال الدين وعالم من علماء اللاهوت ٠٠

ويكثر بين العلماء الطبيعين من يعتبرون التطور دليلا على النظام ، ويعتبرون النظام دليلا على وجود الخالق ، ومنهم أعضاء في مجمع العلوم الملكي كالأسستاذ « جلادسستون » الذي يقول : « كثير منا نحن المسيعين من رجال العلم من يدركون أن هناك وحدة في النظام ووحدة في الغاية ، تبدوان من خلال النظر إلى خلائق الله ٠٠ ونحن ندين بأن مذهب دارون عن بقاء الأنسب لا يبطل فكرة التدبير الإلهي أو فكرة النظام المقصود ٠٠ بل يؤكد هذه الفكرة ويمهد لنسا النظر إلى الوسائل التي اختارتها العنساية الإلهية لتسديم مقاصدها منذ القسدم ، فنرى أنها نتيجة قانون منتظم وليست مجرد سلسلة من المفاجآت المتفرقة » ٠

* * *

أما المنكرون من علماء الطبيعة ، محجتهم فى الانكار أن العقيدة الدينية تقوم على الخوارق والمعجزات ، وإنه لا سبيل إلى التوفيق بين عقيدة تقوم على خرق قوانين الطبيعة ومين علم يقدوم على تفسدير الكائنات بما تقتضيه هذه القدوانين ٠

وأشمر القائلين بهذا الرأى بين علماء الطبيعة « ارنست هيكل » الألمانى و « توماس هكسلى » الإنجليزى ، وهو أقرب إلى الاعتدال فى الانكار من زميله ٠٠٠

فهيكل يقول: « إن العقيدة الدينية تعنى دائما تصديق معجزة خارقة ، وهى بهذه المثابة قائمة على مناقضة ينقطع الرجاء فى التوفيق بينها وبين عقيدة العقل الطبيعية ، وهى على خلاف سنن العقل - تذهب إلى فرض العوامل غوق الطبيعية ، ويحق من أجل ذلك لمن يشاء أن يسميها خرافية - أو غير طبيعية - وإن ذلك الوحى المدعى الذى تأسست عليه عقائد المسيحية ليس مما يتفق مع أثبت النتائج التى وصل إليها العلم الحديث » ••

وهكسلى يقول: « إننا ـ أمام الأمور التي لا شك في بعدها عن الاحتمال لا نقول إننا محقون في طلب البرهان المقنع لتصديق وقوع المعجزة المحارقة بل نقول إن الواجب الأدبى يتقاضانا أن نجد هذا البرهان قبل أن نأخذ تلك المجزة الخارقة مأخذ الجد والاعتبار ، ولكتنا إذا كنا بدلا من الوصول إلى ذلك البرهان المقنع لله نرى أمامنا إلا حكايات نجهل كيف نشأت ومتى نشأت بين أناس يستطيعون أن يصدقوا كل التصديق أن الشياطين تتلبس بأجسام الخنازير ، فإننى أصرح بأن شلعورى إنما هو شعور الدهشة من أن أرى الإنسان العاقل ينظر إلى شهادة هؤلاء نظرة جدية ٠٠٠ » ٠

* * *

وعلى مثل هذا المحور يدور الخلاف بين الفريقين اللذين يتفقان فى قبول، مذهب التطور ، ولكنهما لا يتفقان فى الحكم على دلالته من الوجهة الدينية ، ولكن هذا الاختلاف لا يرجع إلى المذهب فى ذاته ١٠٠ وإنما يرجع إلى طريقة النظر إليه وطريقة التفكير التى تعودها ذهن العالم أو الفيلسوف ، فربما خرج الذهنان بنتيجتين متناقضتين من فكرة واحدة يراها أحدهما برهانا على وجود الله ويراها الآخر معنية عن البحث فى إثبات وجود الله ، وقد سال نابليون بونابرت أكبر علماء الفلك فى زمانه - لابلاس - عن مكان العناية الإلهية فى حركات الأفلاك ، فكان جوابه أنه لا يرى لها مكانا فيما يعلمه من الله المركات ، كأنه يقول إن قوانين الحركة وحدها تفسر دورة الفلك تفسيرا يغنى عن النظر إلى علة أخرى وراءها ، وهو أسلوب من التفكير يناقض أساليب الذهن الذي يراقب دورة الفلك ويعلم أن العقال لا يستلزم حصولها على هذا الوجه دون غيره ، وإنه لا بد — إذن — من البحث عن الإرادة التى اختارت لها هذا الوجه من الحركة فانتظمت علمه ٠٠٠

ولعل الفارق بين هذين النمطين من التفكير يتعلق بالنظرة إلى النظام والمعجزة ، فمن كان من القائلين بالتطور مؤمنا بالعناية الإلهية فطريقت فى التفكير أن يستدل ً بانتظام الخلق على وجود الخالق ، وأن يرى بعد ذلك أن المعجزة لا تستغرب مع الإيمان بالقدرة الإلهية والحكمة التى تستدعيها ، إذا كان هناك ما يستدعى صنع المحجزات فى رأيه •

ومن كان من القائلين بالتطور معطلا للعقيده الدينية ، فطريقته فى التفكير أن التوفيق متعذر بين تفسير الكائنات بالقوانين الطبيعية وبين خرق هذه القوانين الإثبات عقائد الدين •

* * *

لكن الرأى الأخير الغالب على عاماء اللاهوت المسيحيين أن معارضة الرؤساء من رجال الدين لذهب التطور عند إعلانه قبل مائة سابة لم يكن من سادد الرأى فى شىء ، وإن هاذه المعارضة ينبغى أن تحسب على أصحابها ولا تحسب على الديانة المسيحية التى لا تأبى التفسير على وجه موافق لذهب التطور على أقواله المتعددة ، ويعبر عن هاذا الرأى فى كتاب مؤلف لهاذا الغرض عالم من أكبر علماء الرياضة وعلماء اللاهوت المعاصرين وهو الأستاذ كولسون عضو مجمع العلوم الملكي وصاحب كتاب «العلم والعقيدة المسيحية » ومدار الرأى فيه كله على هذه الفكرة ساواء فيما يرجل إلى مذهب التطور ألى غيره من مذاهب العلم الحديث •

سِنِ لِسِٰ لَهُ آبِحَالُقَ ٱلْعِظْمَىٰ

سلسلة الخلق العظمى مذهب يوازى مذهب التطور ، ويتمشى معه فى معظم الطريق ٠٠ ولكنه لا يبتدىء معه من البداية ولا ينتهى إلى العاية ٠٠

وصفوة القول بسلسلة الخلق العظمى ، أن الوجود درجات متفاوتة فى ترتيب الضعة والشرف ، تبتدىء من المادة الأولى التى لا صورة لها وترتفع إلى مرتبة الوجود الإلهى الذى تمحض له العلم والخير ، فهو علم لا يعرض له الجهل ولا تحتجب عنه سر ، وخير لا يشوبه الشر ولا يقع له فى إرادة ٠٠

وهذه السلسلة العظمى كاملة فى انتظامها لكل حلقة من حلقات الوجود ، وكل قابلية من قابليات الصفات والاعراض ، فلا تفرغ السلسلة العظمى من إحدى هذه الحلقات ، ولا يُعقل أن توجد فى الامكان قابلية لشىء قط ولا توجد فى الواقع مع حلقة من حلقات الوجود السفلى أو العلوى ٠٠

* * *

والرائد الأكبر لهذا الذهب بين الأقدمين أفلاطون الملقب بالحكيم الإلهى ، فهو الذى وضح هذا الذهب توضيحا فلسفيا وبناه على حجة عقلية ، وهى أن الإله ـ وهو خير محض ـ يأبى له كرمه أن يضن على شيء ٤ كائنا ما كان ، بنعمة الوجود ٠٠ فمهما يبلغ من حقارة شأنه فهو مستحق لحصته من الوجود في مرتبته من الخلق ، ومستحق لأن يصلحد من هذه المرتبة إلى ما فوقها بنعمة من الله وبما ركب في طبائم الأشليا، من شوق إلى الكمال ٠

والراجح أن هــذا المذهب وصــل من الهند إلى حكماء اليونان من طريق. العبادات السرية التي عرفت باسم النحل « الأورفية » وأسبق ناقليه من كبـــار الفلاسفة اثنان هما: فيثاغوراس وامبدوقليس ، وكلاهما يقول بتناسخ الأرواح ، ويتنطس فى معيشته على نظام الرياضة الصوفية والرياضة البدنية ، وبين اتباعهما من كان يجمع بين التقشف ومراس الرياضة البدنية ويفوز في مبارياتها العامة ٠٠

وقد كان فيثاغوراس يجتنب اكل اللحوم ، ويقسم الأغذية إلى صالحة لمروح وغير صالحة لها لأنها بهيمية ، وكأنه كان يحرم أكل اللحوم لأنها مأكل السباع ويحرم أكل الفسول وما إليه لأنه مأكل البهائم ، ويصعب أن الأرواح تنتقل بين الأجساد لترتفع أو تهبط في درجات الخلق ومراتب البهيمية والروحانية ، وله من الأقوال المقتضبة ما يشبه مذهب الهند في الدورات الأبدية التي يحسبونها بعدد مقدور من ألوف السنين ، مع قسمة السنين إلى شمسية وكنية .

* * *

وجاء بعده امبدوقليس . فقستُم درجات المسادة واعتبر العناصر الأربعه أشرفها وأعلاها ، وسماها بالجذور قبل أن تعرف باسم العناصر وتسمى بعنصر النسار وعنصر الهواء وعنصر المساء وعنصر التراب .

والعالم عند أصحاب القول بالسلسة العظمى ، عالمان : كبير وصعير ، فالمالم الكبير Macrocosm هو الكون كله بما اشتمل عليه من كاثنات علوية وسفلية ومن مراتب روحية وبهيمية ومادية ، والعالم Microcosm الصغير هو الإنسان ، لأنه يحتوى فى تكوينه كل عنصر وكل مادة وكل درجة ، وينقبل الارتفاع إلى صفات العلم والمغير ، أو صفات العقل والتدبير التي تمت للإله على أكملها وأرفعها ، كما يتقبل الهبوط إلى مرتبة البهيمية وما دونها ، وفى الإنسان شيء من خصائص الإجسام المادية ، وشيء من خصائص الأجسام المدوانية ، وشيء من خصائص الأجسام الدولية ، وشيء من خصائص الروح الذي يكون للم لائكة بعدير جسد ، وشيء من المعرفة التي يقترب بها من الصفات الإلهية .

وقد انتقل مذهب السلسلة العظمى من الهند واليونان إلى العرب ، وانتقل من العرب إلى متصوفة الأوربيين ، وكان من تلاميذ الحكمة العربية رجل تسنم عرش البابوية فى آخر سنة قبل نهاية القرن العاشر (١٩٩٩ م) وهو سلفستر الثانى ، وظهرت آثارهما فى أقـوال القديس توما الاكوينى والبرت الكبير و ويرى الأستاذ آسين بالسيوس الاسبانى أن نزعات دانتى الصوفية وأوصافه لعالم العبب مستمدة من محيى الدين بن عربى بغير تصرف كثير ، ومن المعلوم أن أول الفلاسفة الصوفيين من الغربيين - جوهان اكهارت الألمانى ومن المعلوم أن أول الفلاسفة الصوفيين من الغربيين - جوهان اكهارت الألمانى نشأ فى القرن التالى لعصر ابن عربى ودرس فى جامعة باريس ، وهى الجامعة التي كانت تعتمد على الثقافة الأندلسية فى الحكمة والعلوم (١) » ٠

* * *

ولعل اكهارت هو أسبق المقتبسين من المتصوفة العربيين لقول ابن عربى ، إن الله هو الوجود الحق وإن كل ما عداه من موجود فوجوده عارية ، وهـو قول في جملته يعيه إلى الذهن قول أغلاطون إن الله هو مقياس كل حقيقة ردا على بروتعوراس Protogoras الذى كان يقول : إن الإنسان هو مقياس الوجود ، وإن الله أنعم على الإنسان بالحياة « الزمنية » لأن الزمن مصاكاة للوجود الأبدى الذى اختص به الإله دون سواه ، وليس بين القولين تناقض في النهاية ، لأن افلاطون يعود فيجعل العقل - صفة الله العليا - درجة يبلغها الإنسان ولا يدركها من دونه من المفلوقات ، ولكنه قد يعلو بالعقل فوق مرتبة المادة التي تمتزج بالعقل في تكوين الإنسان ٥٠

* * *

وقد كان لفلسفة أرسطو نصيب غير قليل من الأثر فى توجيه عقسوله الأوربيين منذ القرون الوسطى إلى مذاهبهم أو أقوالهم ، فى سلسلة الوجود العظمى ، لأنه رتب الموجودات على حسب نصيبها من الحس ، وقارب بين الندات

⁽١) أثر العرب في الحضارة الأوربية المؤلف .

والحيوان ، فجعلهما مستركين في « النفس » النامية ، وكد أن يجعلها رتبة من رتب العقل يتوسط فيها النبات بين الجماد والحيوان ، ولم يكن في تصنيفه الكائنات فاصل حاسم بين الحيوان وما دونه لأن « التولد الذاتي » كان في تقديره من المكتات ، وانقضت بعده القرون الوسطى وأوائل العصر الحديث قبل أن تظهر العلماء استمالة تولد الحيوان من غير الحيوان .

وتقبيًا اللاهوتيون الأوربيون فكرة الساسلة العظمى ، كما وصلت إليهم من مفكرى العرب ومتصوفتهم ، فلم يجدوا فيها تناقضا ينكرونه بين القدون بخلاص الإنسان بالإيمان وقدول سقراط وأفلاطون أن العقل هو الصفة الإلهية التى يتحلى بها الإنسان ويعلو بها من أفق الخلائق الدنيا إلى أفق النعمة الإلهية وإن الإنسان بمعرفته للاشياء يحتويها ويملكها ويؤتمن على تدبيرها مماكاة لقدرة الله على تدبير الضير لمخلوقاته ، فإن التناقض بين خلاص الإنسان بالإيمان وخلاصه من أوهاق المادة بالعقل والمعرفة ، يبطل ويزول متى اعتقد بالإيمان وخلاصه من أوهاق المادة بالعقل والمعرفة ، يبطل ويزول متى اعتقد الفكر أن العقل الرشيد سبيل إلى الإيمان بالله والتعويل على البركة الإلهية فى تطلعه إلى النجاة والخلاص •

* * *

ولم يصطدم الرآيان من بعض الجوانب إلا بعد ظهور فاسفة ابيلارد (١٠٧٩ - ١١٤٢ م) الذى فسر السلسلة العظمى بأنها لازمة ضرورية تستوعب كل المكتات ، فيستحيل أن يوجد شيء غير ما هو موجود ، لأن الخالق فى علمه وقدرته يعلم جميع المكتات ولا يعجز عن تحقيق ممكن منها يتعلق بعمله وإرادته، فأنكر عليه معاصره برنارد دى كليرفو (١٠٩١ - ١١٥٣) داعية الحرب الصليبية الثانية ذلك التفسير ، وقال إنه يناقض ما ينبغى أن نؤمن به من غضب الله على الخطيئة والرذيلة ومن انعامه بالخلاص على الخطاة ، وكان القديس توما الاكويني (١٣٦١ - ١٧٢٤) يميل إلى تأييد برنارد فى اعتراضه على تفسسير إبيلارد ، ويكاد يعيد ردود الغزالي على ابن رشد في مثل هدذه المناقشة ، فيهول : إن خلق الله المهذه الموجودات على سنتها التي أودعها فيها لا ينفى قدرته فيق خلق غيرها زائدا عليها ، ولا ينفى قدرته على خلق غيرها زائدا عليها ، ولا ينفى قدرته على خلق غيرها زائدا عليها ، ولا ينفى قدرته على خلق غيرها زائدا عليها ، ولا ينفى قدرته على خلق غيرها زائدا عليها ، ولا ينفى قدرته على خلق غيرها زائدا عليها ، ولا ينفى قدرته على خلق غيرها زائدا عليها ، ولا ينفى قدرته على خلق غلق غرها زائدا عليها ، ولا ينفى قدرته على خلق غيرها زائدا عليها ، ولا ينفى قدرته على خلق غيرها زائدا عليها ، ولا ينفى قدرته على خلق غيرها زائدا عليها ، ولا ينفى قدرته على خلق غيرها زائدا عليها ، ولا ينفى قدرته على خلق غيرها زائدا عليها ، ولا ينفى قدرته على خلق غيرها زائدا عليها ، ولا ينفى قدرته على خلق غيرها زائدا عليها ، ولا ينفى قدرته على خلق غيرها زائدا عليها ،

هذه الصورة ، فليس انتظام سلسلة الخلق مانعا أن تنتظم لها حلقات غير هذه الحلقات وسلسلة غير هذه السلسلة مع استيعاب الله لجميسع الممكنات ، لأن التبديل في الممكنات غير مستحيل و وجاء بيكوديلا ميندولا (١٤٦٣ – ١٤٩٤) Pieo della Mirandola فقل بما كان يقوله المتصوفة المسلمون من قبول الإنسان لأرفس الراتب وأدناها ، وإن كل مظوق قد يلتزم مكانا من سلسلة المخلق لا يعدوه إلى ما فوقه ، إلا الإنسان ٥٠ فانه لا يتقيد بمكان من السلسلة العظمى غير الكان الذي يرتضيه لنفسه ، علوا إلى مرتبة الملائكة المقسريين ، أو سفلا إلى مرتبة البهائم والحشرات ،

* * *

وعاد البحث في مكان الإنسان بعد كشيف كوبرنيكوس لدوران الأرض حول الشمس ، وتجدد المناقشة عن مركز الخليقة ، وعن مكان الإنسان على هذا المركز المختار ٥٠ فقد يجوز أن يكون للعالم الأرضى نظرا الله من العوالم السماوية وأن يكون لتلك العوائم سكانها من الخلائق العقالاء ، ولكن هذه المناقشة لم تزعزع أساس الفكرة التي تسلسل الموجودات من أدناها إلى أعلاها في العالم المعروف ، وفي كل عالم يمكن أن يعرف قياسا عليه ، ظلت فكرة السلسلة العظمى غالبة على الباحثين في مركز الإنسان من الخليقة ، وقال بها فلاسفة الشعراء كما قال بها غلاسفة الصحمة والدين إلى زمن قريب ، وعلى الساس هذه الفكرة نظم الشاعر الإنجليزي اسكندربوب (١٦٨٨ – ١٧٤٤) قصيدته الكبيرة التي سماها مقالة عن الإنسان ، وقال فيها يخاطب الإنسان :

« اعرف إذن نفسك ، ولا تدع الإحاطة بعلم الله

« إن دراسة الإنسان المثلى هي الإنسان

« قائما على برزخه هذا من الحالة الوسطى

« مخلوقا عاقلا في ظلمة ، عظيما في خشونة

« أعلم من أن يكون « شكوكيا » لا يدرى

« وأضعف من أن يكون « رواقيا » يصبر

« معلقا بين العمل والراحة

« معلقا بين الإلهية والبهيمية

« معلقا يتردد بين إيشار عقله أو بدنه

« يولد ولكن ليموت ، ويعلم ولكن ليخطى،

« يحيط به الجهل نقص علمه أو زاد

« ويختلط أمره في فوضى من الفكر والشهوة

« وهو هو الذي يسىء إلى نفسه أو يتجنب الإساءة

« مخلوقا نصفه ليرتفع ونصفه لينحدر

« سيدا لجميع الأشياء وفريسة لها جميعا

« وهو الحكم الوحيد فيما هو حق وباطل ، ولكنه يضطرب في خطأ دائم « ولا يزال فخر الخليقة ، وسخريتها ، ولغزها الغامض ، في آن »

وهذا هـو مكان الإنسان الأوسط ، بين حلقات هـذه السلسلة العظمى « التي إذا انكسرت إهداها وتر الخلل في سائرها »

وجاء بعده شاعر آخر هو جيمس تومسون صاحب قصيدة الفصول (١٧٠٠ ـ ١٧٤٨) فنظم الوجود من طرفى هذه السلسلة العظمى « بين الكمال الذى لا حد له ، وبين حافة الهاوية السفلى والعدم المرهوب »

* * *

وتوقف البحث فى سلسلة الخلق العظمى بعض التوقف بين أولخر القرن الثامن عشر وأواثل القرن التاسع عشر ، ولكنه لم ينقطع •• ولا نعتقد أن الانقطاع عن البحث يعرض لمسألة الإنسان ومركزه من الكون فى زمن من الأزمان ، وإنما انقطى البحث فترة يسيرة ، ليتجدد بكل ما يستطاع من قوة مع البحث فى مذهب التطور وفى علوم الأحياء عامة وعلم الإنسان خاصة على هـذا النطاق الواسع الذى يشمل اليوم علم الحياه أو « البيولوجى » وعلم المحيون « الاتنولوجى » وعلم الإنسان «الرولوجى » وعلم الإنسان «عام الإنسان» وعلم المحيون « الزولوجى » وعلم الإنسان البشرية « الاتنولوجى » وعلم الإنسان

« الانثروبولوجي » عدا مباحث شتى تتصل بالمعلومات العامة عن الإنسان ومركزه بين الكائنات فى آراء علماء الطبيعة وآراء الفلاسفة والمفكرين .

* * *

ونعود إلى السلسلة العظمى عند العرب الذين نقلوا أهم مصادرها إلى الأوربيين . فنقول أنهم عرفوها — كما تقدم — من مصادر شتى ولم يجعلوها دستورا عاما يحيط بالموجودات ويقرر الإنسان مكانه على مذاهب القسائلين بتلك السلسلة ، لأن مكان الإنسان كما ورد فى آيات القرآن الكريم أغناهم عن القول بمكان له ينسبه إلى سلسلة الفلق ، ويلحقه بها لزاما على طريقة الإقدمين فى إلحاقه بغير الخلائق الآدمية . • •

وإنما عرفت لحكماء العرب أقوال تشير إلى ترتيب السلسلة في مواضح متفرقة من بحوث العلم أو الدين ٠٠

ومنها ترتيب آفاق الموجودات كما تقدم فى فصل « التطور قبل مذهب التطور » من هذا الكتاب •

ومنها الكلام على « النفس والروح والعقل » والتفرقة بين مراتبها ، ابتداء من النفس التى كان أرسطو يجعلها قوة مشتركة فى الخلائق النامية ، إلى الروح التى تعلو على النفس فى هذا الاعتبار ويمتاز بها الإنسان عما دونه ، إلى العقل وهو المدفة الإلهية التى يتطى بها الإنسان ويقترب بها من أهق الخالق أو المحرك الذى تقترب منه الموجودات بمقددار حركتها إليه ، وأشرفها حركة الإنسان إلى المعرفة وشوقه إلى الكمال .

* * *

وعرف القول بالعالم الأكبر والعالم الأصغر بين المتصوفة ، كما جاء فى أبيات تنسب إلى الإمام على بن أبى طالب ولم تتحقق نسبتها إليه ، ومنها عن الإنسان :

دواؤك فيك وما تشمعر

وداؤك منك وما تفكر

وتزعم انك جسرم صن

ير ، وفيك انطوى العالم الأكبر

ووافق القول بنجاة الإنسان بعقله ما ورد في آيات القــرآن الــكريم من المتصوفة والمتنسكون بين ضربين من المعرفة أحدهما يستقيم بصاحبه على سنن الهداية ، والآخر يلتوى به دون قصد السبيل ، وكذلك قال ابن مسكويه بعــد كلامه المتقــدم فى فصــل آخر : « إن هــذا الشـــوق ربما ساق الإنسان على منهج قويم وقصد صحيح حتى ينتهى إلى غاية كماله وهي سعادته التــامة • وقلمــاً يتفق ذلك • وربما اعوج به عن الســمت والسنن ، وذله؛ لأسباب كثيرة يطول ذكرها ٠٠ ولا حاجة بك إلى علمها الآن وأنت فى تهدديب خلقك • فكما أن الطبيعة المدبرة للأجسام ربما شدوقت إلى ما ليس بتمام للجسم الطبيعي لعال تحدث به وآفات تطرأ عليه بمنزلة من يشتاق إلى أكل الطين وما جرى مجراه ، مما لا يكمل طبيعة الجسد بل بهدمه ويفسده ب كذلك أيضا النفس الناطقة ربما اشتاقت إلى النظر والتمييز الذي لا يكملها ولا يشموها نحو مسعادتها بل يحركها إلى الأشياء التي تعوقها وتعقد بهـا عن كمالهـا ، فحينئذ يحتـاج إلى علاج نفساني روحاني كمـا احتساج في الحسالة الأولى إلى طب طبيعي جسماني ، ولذلك تكثر هاجات الناس إلى المقوِّمين والمنفسين وإلى المؤدبين والمسدِّدين • • فإن وجود تلك الطبائع الفائقة التي تنساق بذاتها من غير توقف إلى السعادة عسرة الوجود لا توجد إلا في الأزمنــة الطوال والمدد البعيـدة • وهــذا الأدب الحق الذي مؤدينا إلى غايتنا يجب أن نلحظ فيه المسدأ الذي يجرى مجرى الغاية ، حتى إذا لحظت العاية تدرج منها إلى الأمور الطبيعية على طريق التعليل ثم يبتدىء من أسفل على طريق التركيب ٠٠٠ وينبغى أن يعلم أن كل إنسان معد نحو فضيلة ما ، فهو إليها أقرب وبالوصول إليها أحرى ، ولذلك تصير سمادة الواهد من الناس غير سمادة الآخر ، إلا من اتفق له نفس صافية وطبيعــة هائقة فينتهى إلى غايات الأمور وإلى غاية غاياتها ، أعنى السحادة القصوى التي لا ساءدة بعدها » .

ويرى المتصوفة أن المعرفة معرفتان كما يرى الحكماء من أمثال ابن مسكويه ، ولكنهم يقسمونها إلى معرفة لدنية ومعرفة كسيبية ، ويقصدون بالمعرفة اللدنية ما يدركه الإنسان بالإلهام والاستشراق ويهتدى إليه برياضة النفس وقمع الجبد : وهى معرفة غير معرفة التعليم والدراسة ، على هد قول سمعيد بن أبى الخير فيما روى من كلامه عن ابن سمينا « أن ما يرى على ضدوء المصباح وصل إليه هذا الأعمى بعكازه » •

ويتممه قول ابن سينا عن الحدس الصادق أنه حالة يقابل بها عقل الإنسان مصدر العقول جميعا ، فيدرك بالالهام والتوفيق ما ليس بدرك المتساداء بالدرس والبرهان •

* * *

وفى غير هـذا الفصل بيان لذهب حجة الإسلام الإمام الغزالى فى حكمة الموجودات وحكمة خلق الإنسان بين خلائق السماوات والأرضين ، وهو أمشل ما يقال عن سلسلة الخلق العظمى بتفسير أهل السنة ، على هـدى القرآن الكريم • •

الأنسيان في المَالِكِينُوانَ وَفِي الْمِسْرِنَيةُ

الإنسان من الفقاريات Vertebrates ، ومن الأوائل Primates بين الفقاريات ٠٠٠

وهــذه الأوائل تسمى أحيانا بالبشريات Anthropoids وتشمل الإنسان والقــرده العليــا ، وهى الغوريلا ، والأورانج ، والشبمانزى ، والجيبون •

ويختص الإنسان من بين البشريات باسم يميزه وهو اسم الأنس فيفرقها هذان الاسمان حيث يجمعها اسم البشريات •

Hominidae كما يختص القردة على عمومها باسم النسانيس Simidae

ويرى بعض علماء الأحياء أن اسم الأنس يطلق على الكائن الذي وجدت بقية من جمجمته في حفائر جاوة وأطلق عليه الدكت ور دبوا Pithecanthropus Erectus الذي وجد تلك البقية Pithecanthropus Erectus لدلالة بقاياه على اعتدال قامته وامتيازه باتساع الدماغ على البشريات ، ولحكن الرأى العالب اليوم أن النوع الإنساني بمزاياه التي بقيت له إلى اليوم مخالف في الخصائص الانسية لمساحب تلك الجمجمة ، وأن هناك اختلافا غير قليل بين أناسي الحفائر من قبيلة وبين الإنسان الذي يطلق عليه اليوم اسم الحيوان الناطق أو العارف أو الميز Home Sapiens من الكلمتين اللاتنيتين «هومو» بمعنى بمرس و « سابيين » بمعنى ذي فهم أو ذي ادراك أو ذي كياسة •

* * *

وننقل منا خصائص النوع الإنساني في علم الحيوان ، كما أثبتها أهدم الكتب العلمية التي بحثت مذهب التطور باللعة العربية ، وعنيت بايراد أوجه الاعتراض عليه وأوجه الاختلاف بين الإنسان وغيره من

البشريات من الوجهة التشريحية كما قررها علم الحيوان قبل نهاية القرن التاسع عشر ، ونعنى به كتاب « تنوير الأذهان فى علم حياة الحيوان والإنسان » لمؤلفه الدكتور بشاره زلزل دوقد صدر الإذن بطبعه عن نظارة المعارف بالآستانة بتاريخ ١٣ رجب سنة ١٢٩٧ وتم طبعه بعد دلك بمطبعة مجلة الجامعة فى الإسكندرية .

قال المؤلف في الصفحة (١٦٧) من المجلد الأول : « فإذا نظر إبي الإنسَان على سببيل المقابلة بتلك القرود التي هي لا شك أقرب الحيوانات إليه ، يرى أن الإنسان ماش منتصب القامة على قدميه ، لأن سلسلة ظهره مقوسة في العنين وفي الظهر وفي الصلب ، وليس للقسردة شيء من ذلك . وعلة ذلك على ما قال بعض المدققين زياده نمو الدماغ ، لأنه يؤدي إلى كبر القحف . فتتعير الجلسة بدليل عدم استوائها في الأطفال ، وبناء عليه تكون موازنة الرأس للبدن سببا لاستواء الجمجمة على العمود الفقرى ، وقالوا أن الأقواس الشلاثة المذكورة تكون في المتمدنين أوضيح مما هي في المتوحشين • وعلى الجملة فإن موازنة الرأس مع البدن في أكثر الحيوانات المتينه التي تندغم في القدال والسناسن (النتوءات الشوكية) وهي هيها أطول وأغلظ مما في الإنسان بضعفين ، ويتوقف عليها وعلى الرأس حفظ الرأس على الوضع الأفقى فلا يضعط على الصدر لذلك ، وليس الأمر كذلك في الإنسان لأن ثقال جمجمته يتكافأ مع ثقل البروز الوجهي فيستوى الرأس على الهامة بدون أن يكون للعنالات والأربطة العتيقة إلا المحافظة على الموازنة المذكورة ومقاومة مبـــل الرأس إلى الأمام • ولذلك كانت هـــذه الأربطة في الإنسان ضعيفة • قال الأستاذ بروقا Procea وتابعه كثيرون ، أن السبب في انتصاب قامة الإنسان واستوائه ماشيا على قدميه انما هو نمو الدماغ ، لأن هـذه المشية تجعل اليدين مطلقتي الحركة والنظر متجها إلى الأفق • وطفل الإنسان يشبه الدبابات ، لأنه عديم الأقواس الفقرية فلا يظهر القوس العنقى إلا متى ابتدأ الطفل أن يصبط رأسه في الجلسة التي يعود عليها ، وذلك في الشمير الثالث من عمره ، وفي السنة التانية عالما

يتكون القوس الظهرى من جراء فعل العضلات الظهرية والمسلبية للقطر السفلى للعمود الفقرى ، وذلك إذ يبتدىء الطفل أن يدرج .

« ويالجملة فإن الخاصة التى يصدر عنها حسن تقويم الإنسان ويتوقف عليها امتيازه على سائر الحيوان ، وتتفاوت بحسبها مراتب الأمم فى المدنية انما هى نمو الدماغ وزيادة حجم الجمجمة ، وقدد أجمع الباحثون على أن معدل وزن الدماغ فى الأوربيين يكون متوسطة فى الرجال ١٣٦٠ غراما ، وفى النساء ١٢٠٠ غراما ، وأعلاه ١٢٧٥ غراما ، وأدناه ١٠٢٥ غراما ، وما نقص عن ذلك يدل على البلاهة لعلة أو آفة ،

« والقرود الشبيهة بالإنسان أكبر الحيوانات دماغا ، ومعدل وزنه المتوسط فيها ٣٦٠ غراما ، وغاية ما بلغه في الأورانج ٤٢٠ غراما ، وقد عد ذلك من الشواذ ٠٠ وعلى قدر نمو الدماغ تزداد سمعة القحف ويقل البروز الوجهي ، والفرق بين الإنسان والحيوانات من هـذا التبيل أوضح من أن يبين ، فإذا نظمرت إلى جمجمة إنسمان من الأعلى لا ترى البروز الوجهي يخلاف ما إذا نظرت إلى جمجمة القردة وغيرها من الحيـوانات • وإذا نظرت إلى جمجمة القسرد من جانب ، ترى الوجه شاخصا إلى الأمام يؤلف خطما مستطيلا ، وذلك من الخصائص البهيمية • ويستدل على معرفة درجة هذا البروز بالزاوية الوجهية • وفضلا عن ذلك فإن الجزء الوجهي للعظم الوجني قليل النتوء في الإنسان بخالف ما هـو عليـه في القـرود ، وإذا نظـرت إلى الجمجمة من الوراء لا ترى الثقب المؤخرى في جمجمة الإنسان وتراه كله أو قسما منـــه في جمجمة القرود • وهـــذه الأعراف الدالة على الشراســـة والصفات البهيمية في القرود غير موجودة في الإنسان ، وهي لازمة فيها عن نمو العضلات المضعية التي يترتب عليها تحريك الفكين الضخمين ، وعن نمو عصلات القدال التي يتوقف عليها اسناد الرأس على العنق ، ومعلوم أن قحف الحيوان الصغير لا يتسع لاندغام هذه العضلات فيه ، فحيث وجدت المسطرت النسيج العظمى فى ابان نموه أن يعيى، لها مندغما ، فنشأ عرفًا • والدليل على ذلك أن هــذه الأعراف لا توجد في القرود الصغيرة •

ومثل ذلك يقال عن النتوءات الشوكية البارزة فى عنق الغول ، ولما كانت هدده الأعراف والنتوءات أصحر فى الأوران مما هى فى سائر القرود لم يتوازن رأسه على بدنه ، فيرى الخطم الثقيا مدلى على صدره ، ولذلك خص بالأكياس الحنجرية تلطيفا لضغط خطمه على مجرى الهواء • أما الجيبون فخطمه صغير وأعرافه قليلة النتوء والأكياس الحنجرية غير موجودة فيه ، فهو أقرب القرود إلى الإنسان ولكن طول ذراعيه يبعده كشياء ن الإنسان ، لأنه يتوكأ عليهما فى مشية كما يتوكأ الإنسان على هراوته • •

* * *

« ومن انخصائص الفسارقة بين الإنسسان والقرود ابهام الرجل ، فهو فه القرود أشبه بابهام اليد لأنه يقاوم كلا من الأصسابع ويلامسها ، وهو ليس كذلك في الإنسسان ، لأنه يناسسب في عدالة المشى وانتصاب القامة كما أنه يناسسب في انقرد حالة التسلق والإمساك .

« ومن هـذه الخصائص تباين شكل الأسـنان وحجمها ١٠ فأسـنان الإنسـان بالنسـبة إلى جسـده أصـغر مما هى فى القرود ، وإذا تأملت فى الصورة راعتـك من منظر الغول أنيابه ١ أما النواجذ والطواحن فى هـذه الحيوانات فكبيرة جدا ، بالنسـبة إلى طول القسم الوجهى من الجمجمة ١٠ وما عدا ذلك فإن وضـع الأسـنان فى سنخ الإنسـان على نسق منتظم خلافا لما يرى فى القرود حيث يتخلل نابى الفك العلوى وثناياه خلاء تتداخل فيـه أسـنان الفك ١٠٠ والخصـائص الميزة الإنسـان تزداد وضـوحا بتقـدم المدنيـة والعمران ، لأن اختلاف طرق المحاش يؤدى إلى تنويعها فتبتعد عن الطالة الطبيعيـة كمـا ترى فى أقواس العمود الفقرى ، فإنها فى المتمدنين أكثر وضـوحا مما هى فى المترحشين » ٠

وترجع علوم الإنسان إلى علم الحيوان لدراسة تواريخ البشر الاجتماعية ، كما ترجع إليه أحيانا في دراسة تقدمهم الثقافي منذ وجد الإنسان بخصائصه المروفة للحيوان الناطق Homo Sapiens وقبل

وجود هذا الإنسان في العصور السحيقة التي استخدمت غيها الآلات على هيء من الخشونة البدائية ويشيع من أجل هذا مان هذه الملوه قد تأثرت بمذهب التطور كما سطه لامارك ، وكما بسطه دارون من بعده ، ولكن الأصح أن المعلومات المتشعبة التي تجمعت من درس الحفائر وطبقات الأرص ورحلات الجعرافيين واللعويين بين أرجاء العالم القديم والعالم الصديث ٥٠ قد كان لها أثرها البين في مذهب التطور وفي سائر العلوم الإنسانية المتعددة ، ومنها علم السالات وعلم الإنسان وعلم الاجتماع وعلم النفس وعلوم المقارنة بين اللهات .

* * *

ومحصل هـ ده المعلومات المتشعبة بين العالم الإنسانية أن البشر وجدوا وانتشروا على جهات متقاربة من العالم القديم مند العصر الميوسيني » Miocene قبل نحو ميوني سنة ، وأنهم كانوا يومئد على حالة متوسطة بين الحيوان الناطق وطبقة بشرية دون هـ ده الطبقة ، ثم تميزت خصائص الإنسان بعد ابتداء العصر الجليدي منذ نحو مليون سنة ، ولكن الإنسان الذي استخدم الآلات وصاغها من العظام والحجارة الأ يعرف له تاريخ جئتي قبل مده تتراوح في تقدير العلماء بين مائتي ألف ومائة الف سنة وكانت بداية انتشار الجماعات الإنسانية بين القارات الثلاث منذ العصر المجرى الأولى ، ثم تلاه العصر المجرى الحديث الذي تميثر فيه الإنسان المكبر مزاياه ، وهي الحياة الاجتماعية والقدرة على استخدام الآلات والنار وتسخير سائر المخلوقات ، وتدجين الأوابد على مراهل متتابعة ، والفيا مرحلة تدجين الكلب للاستعانة به في المسيد ، وتأتي بعدها مرحلة تدجين المامر والحصان للاستعانة بها في الزراعة وفي الانتقال من تدجين المامي عيث عيد الكلا والماء ،

وفى هذه المراحل ملك الإنسان زمام الخليقة ، وبلغ المنزلة التي استحق بها أن يسمى نفسه مسيد المخلوقات ، وتمهد له سمييل السيطرة على المحيوان والنبات وظواهر الطبيعة حينما احتاج إليها ، ويعتقد بعض علماء

السالات البشرية أن الإنسان تقدم شأوه الأول فى صراعه للحيوان وظواهر الطبيعة ، ثم تقدم شأوه الشانى - والأهم - فى صراعه بينه وبين أبناء نوعه : واتدع الفارق بين ملكاته فى شأوه الأول وملكاته فى شأوه الشانى بمقدار اتساع الفارق بين الحيلة التى تلزم للتغلب على الحيوان والحيلة التى نئزم للتغلب على أمثله من الآدميين ، ثم تلزم لابتداع وسائل أخرى للتغلب كلما تساوى الناس فى وسائلهم المشتركة .

وقد كان الناس قبل شيوع الآلات وتدجين الحيوانات سلالة واحدة ، لا تختلف فى الملامح والألوان ولا يظهر بين بقاياهم الأثرية ما يدل على غارق عنصرى كالفوارق التى تختلف بها اليوم سللات البشر من سكان العالمين القديم والحديث ٠٠

* * *

واكن ابتداء التغالب بين البشر فرق مواقد السكن ، وفقد الطريق لاختلاف السسلالات على حسب الاقليم والمنساخ والقدرة العقلية على الاحتفاظ بالمسكن أو على الهجرة منه إلى غيره . ويعزى إلى هذا التفرق ظهور السلالات الأربع المشهورة ٥٠ وهي التي تسمى عند علماء السسلالات بأسماء مختلفة ، أوضحها أسماء ألوان البشرة ، وهي البيضاء ، والسمراء ، والصفراء، والسودا، ، وقد أحصى بعض العاماء أربعة وثلاثين لونا تتراوح من الشقرة إلى السواد الفاحم ، ولكنها كلها تئول إلى تلك السلالات الأربع عند التمييز بينا بأشكالها وملامحها الجسدية ،

وأبرز الفوارق بين السلالات _ غير لون البشرة _ شكل الشعر والأنف والول القامة و وقد تعرف القرابة بين السلالات التي انفصلت بين القارات بما بينها من التقارب في شكل الشسعر دون غيره ٥٠ فيرجحون أن سكان أمريكا الأحسلاء وسكان آسيا الشرقية من أصل واحد ، لما بينهم من التشابه في استقامة الشعر وخشونته ولونه الفسارب إلى السواد وقد أمكن اليوم تعليل أبرز الفوارق بين سلالات البشر بأسباب المناخ والاقليم ، فنسب الأنف الافطس والجاد الاسسود إلى فعل الحرارة ، كما نسب الأنف

الأقنى الطويل والبطد الأبيض إلى برد الإقليم واحتياج سكانه إلى وقنية الرقة واستعنائهم عن الصبعة الجلدية حيث يلطف وقسع الأشعة على البشرة و ويمثل هذا السبب يعللون اختسالف الشعر بين النعومة والتموج وبين الخسونة والتجعد ، وبين الشسعر الحريرى والشعر الصوفى فى الشكل والملمس ، ولا يصعب تعليل خاصة عنصرية واحدة بعلة _ أو مجموعة من العلل _ ترجع إلى المناخ وأحوال المعيشة ،

إلا أن الفوارق الفكرية أصعب من هذه الفوارق الجسدية تعليلا باسباب المناخ وآحوال المعيشة ، وأبرزها فوارق اللعـة لأنها قابلة للضبط والتقسيم ، أو يهي أدنى إلى المتقسيم بالضوابط والعـلامات من فوارق التفكير والبواعث النفسية ، وقد تكون علامات اللعة مما يستعان به على جلاء الفوارق الفكرية وفوارق الشحور والاعتقاد . •

واللغات في تصنيف بعض عامائها حقد تنقسم على هسب الأجناس والسلالات التى تتكلمها ولكنه تقسيم يقع فى الاختلاط لاشتراك الأمم فى لعة واحدة ، أو عائلة لعوية واحدة ، مع انتمائها إلى أصول متباعده في أجناسها وغناصرها ، وخير من هذا التقسيم أن تقسيم اللغات على حسب تتوينها وتكوين الكلمات وقواعد النحو فى مفرداتها وتراكيبها ، وهو تقسيم يمنسبط الفوارق بينها خبطا كافيا للموازنة بينها والمقابلة بين عوامل التقدم وعسوامل المجمود والتأخر فى تراكيبها و تعبيراتها و

وتنقسم اللغات من حيث التكوين إلى لغات النحت ، وهى التى تتكون فيها الأسماء والأفعال والصفات بإدغال المقاطع الصغيرة عليها أو الحاقها بها ، ولغات النحت هى التى تتكون بها ، ولغات النحت هى التى تتكون فيها الأسماء والأفعال والصفات بإدخال المقاطع الصغيرة عليها أو الحاقها بها ، وتسمى هذه اللغات بالغروية فى احطلاح الأوربيين : Agglutinative

ولغات التجميع هى اللغات التى يقع فيها النحت ويعمل فيها التنهيم عمله الداول مع الزيادات التى تدخل على الكلمات أر تضاف إليها ، ومن في الخداد اللغات ما تتكون أسماؤه وأععاله فى جملة تتألف من عدة مقاطع

مرتبة أو عير مرتبة على نسق واحد فى جميع الكلمات ، ويعلب على اللغـات التى تتكون هــذا التكوين أن تسـمى بالمجمعة Polysynthetie مع وصفها بالمروية إلى جانب التجميع •

ولغات الاشتقاق هي اللغات التي يعم فيها الفعل الثلاثي في كل مادة ، وتجرى قواعد العرف فيها على المفالفة بين الأوزان بحسب معانيها ، ويكثر فيها اختلاف الحركة في أواخر الكلمات على حسب موقعها من الجملة ٠٠

* * *

ويشيع النحت فى اللغات الهندية الجرمانية ، كما يشيع التجميع فى اللغات المغولية ولغات القبائل الأمريكية الأصليلة ١٠ الاشتقاق فهو من خصائص اللغات السامية ، وتكاد اللغة العربية أن تنفرد من بعنها بعملوم الاشتقاق واطراده مع مراعاة الحركة على أواخر الكلمات حسب مواقعها من الجمل المفلدة ١٠٠

وربما اتفق اللغويون على قواعد عامة . عملت فى تطور هـذه اللعـات جميعا ولا تختص بها لغـة منها دون سائرها • ومن هـذه القواعد العامة أن الكلمات الانفعالية التقليدية أسـبق من الكلمات الارادية الفكرية ، ويريدون بالكلمات الانفعالية ما يصـدر عن الإنسان عفوا من الأصـوات والمسيحات التى تعبر عن الفرح أو الفزع أو الدهشة ، وما تكون الكلمة فيـه أحيانا من قبيل المحاكاة الصوتية Onomatopaeie كاسم البلبـل ، والككو ، وألفاظ الدق والقطم والوسوسة وما جرى مجراها .

ويريدون بالكلمات الارادية الفكرية كل ما يقصده المتكلم ويجرى فيسه على القياس والاستعارة وإطلاق القاعدة الواحدة على المتشابهات لفظاً ومعنى ٠٠

وأكمل اللغات على سنة التطور والتقدم فى الثقيافة تلك اللغيات التى Morphologie وقواعدها الصرفية Morphologie وقواعدها الصرفية Syntax المسوتة

والصرفية والعبارية فى قياس تطور اللغات ظاهرة التمييز والتخصيص فى الصفات إجمالا وفى المفردات على التعميم ، كالتمييز بين الذكر والمؤنث والجماد ، وبين المفرد والمثنى والجمع ، وبين جمع القلة وجمع الكثرة ، وبين المصفات العارضة والصفات الملازمة ، وهى جميعها من المزايا التي لا يحق لكاتب اللغة العربية أن يمر بها عرضا إذا جاز ذلك لمن يكتفى بسرد العلامات اللغوية ويغفل دلالتها عند تطبيقها على لغته وقواعدها .

* * *

ففى صدد الكلام على ائتطور الإنسانى ، وعلى تطور الإنسان الناطق بصفة خاصة ، يحق للباحث أن يشير إلى دلالة الدراسات اللغوية على مكان اللغة العربية من التطور وتحقيق الخاصة الإنسانية الكبرى ، وهى خاصة النطق والتعبير •

فقيام اللغة على القواعد الفكرية دليسل لاشسك فيه على سبق اللغة وتقدمها على لغات الارتجال الجزاف فى وضع الكلمات ، سواء بالمحاكاة الصوتية أو بالتكرار على غير قياس ، وشيوع القاعدة فى فعل كل مادة وفى تصريف الأسماء والصفات منها دليل على سبق التفكير فى التعبير وتعييمه على الأحداث والمعانى غير موقوف على أصوات الانفصال والمحاكاة ، ويتبع ذلك شيوع الاستعارة وإمكان الجمم بين الوضع المحقيقي والوضع المجازى فى كلام المتكام لتوسيع المعانى وبناء الكلمات على المضاهاه بين المولات ،

وفى قدم الإنسان الناطق Homo Sapiens أقوال متفرقة يأخذ كل فريق من علماء الأجناس البشرية بقول منها ، ويبتعد بعض الابتعاد عن قول مضالفيه •

ورأى بيرى واليوت سميث أن الثقافات الدائية فى العالم الممور تنتمى إلى أصل واحد وهو أصل الثقافة بوادى النيل ، ومنه انحدت إلى القبائل القريبة ثم إلى القبائل البعيدة ، فتظفت معها وانتكست بانتكاسها أو تقدمت بتقدمها على حسب نصيبها من التقدم •

ورأى الأكثرين أن نطلق الثقافة الأولى أوسع من ذلك فى أصوله ، وإنه يشمل الحوض الشرقى للبحر الأبيض المتوسط ووادى النهرين وأقاليم الشمال من الهند والصين ٠

والرأى الذى يأخذ بالمفهوم المنطقى ولا يتكلف الاستقصاء والقارنة بين الآثار يصكم بضرورة تقدم الإنسان الناطق حيثما و بُجد فى بقعة من بقاع الأرض ، ولو لم ترتبط هذه البقاع برابطة جغرافية أو عنصرية تدل عليها الآثار والمخلفات ، ولا مانع عند أصحاب هذا الرأى من استقلال ثقافة المكسيك وثقافة اليابان ، وإن جاز الاتصال بينهما قديما قبل عصور التاريخ ٠٠

* * *

والآن ، وقد مضت هذه الأشواط الطوال على الإنسان الناطق ، وعلى ثقافاته المتوالية ، يعتقد علماء الدراسات البشرية أن هذا « النوع » يقوم على مفترق الطرق بين وجهات الأمس جميعا وبين قبلة فى الغدد المجهول قد تستقيم به على نهج غير مسبوق ، وتشرع له دستورا من العلاقات بين أقوامه وآحاده لم يعرف لها مثال فى حضاراته الغامرة أو حضاراته المعاصرة •

إن الأشواط الغابرة قد انقضت - كما تقدم - على مرحلتين شاسعتين ، استغرقتا مئات الألوف من السنين : مرحلة الصراع مع الطبيعة ، ومرحلة الصراع بين الإنسان والإنسان للغلبة على سيادة العالم المعمور .

ولا تزال المرحلتان ماضيتين فى عملهما السياسى والاجتماعى ، وفى عملهما الفكرى والأخلاقى ، فإن تسخير الذرة إنما هو امتداد لاستخدام النار بدأ قبل التاريخ ولم ينته إلى غايته حتى أواسط القرن العشرين • وأن الصواريح الموجهة بين القارات إنما هى امتداد السلاح الحجرى قبل ألوف القرون ، ويتساطى المستطلعون للغدد ... من علماء الدراسات البشرية وغيرهم ... هل من جديد ؟ • •

فإن يكن شك فى الجديد المجهول ، فالأحوال الكتبوغة للنظر تنبئنا أن القديم غير القديم ، وأن التغيير انذى طرأ على القديم إنما هو هذا التقارب الدائم بين أجزاء العالم وهذا التشابك المتغلظ إلى الأعصال فى مصالح الأمم والجماعات ، وهذه الوحدة انعالية التي لا تنفصل غيها جماعة من الناس بخطر يصيبها ولا يصيب معها القريب والبعيد من الجماعات ، شعوبا كانت أو طوائف وطبقات . .

* * *

بقى الصراع بين الأمم ، وتغير منه أنه كان بالأمس صراعا بين أمتين لتخليب إحداهما على العالم المعمور حول الأمتين ، فأصبح اليوم صراعا بين شطرين من أمم العالم كله اتغليب نطة اجتماعية أو « ايديولوجية » على العالم كله بسلاح القوة أو سلاح الدعاية ، ومصير هذا الصراع هو الغد المجهول الذي يطالع الإنسانية بإحدى حالتين : وحدة عالمية تجرى فيها دساتير الحكم والتفكير والأخلاق على سنة « التضامن » والتسامح ولو بين التخالفين في تفصيلات هذه الدساتير ، أو حرب جائمة تئول بالثقافة والآداب النفسية والعقلية إلى الشتات والانتكاس ، وتعود بالأمم إلى أوائل شوط جديد يعيدها كرة أخرى إلى جاهليتها المتروكة منذ دهور •

وعلى العلم اليوم أن يرصد ذلك البعث ، أو تلك القيامة ، بما يفتح له من وسائل النظر إلى الواقع المعلوم والغيب المجهول •

الْإِنْسِيَانْ فِي ْ لِوَمَالِانَفَسِنَ وَٱلاَّجْفَالِاقَ

أوسع المذاهب الأخلاقية تحتويه فكرة الحيسوان الاجتماعي التي عبر عنها أرسطو بقوله: « إن الإنسان مدنى بالطبع » وجعلته نموذجا وحيدا في الكون حين وصفته بأنه «حيوان ناطق » ثم وصفته بأنه حيوان اجتماعي ، تلازم فيه صفة النطق حسفة الاجتماع •

فليس بين الأحياء على وجه الأرض حيوان يوصف بالنطق وبالفطرة الاجتماعية غير الإنسان ٠٠

واسم « الإنسان » وحده باللغة العربية يغنى عن مذهب ، لأنه اسم يعتبر هذا الكائن الوحيد أساسا للألفة الاجتماعية حين تنسب لغسيره • وقد لعب الشعراء بما فى الكلمة من الجنساس اللفظى فقال أبو تمام :

لا تنسيين تلك العهدود فإنما

سميت إنسانا لأنك ناسى

وقال غـيره:

وما سمى الإنسان إلا لنسيه

ولا القلب إلا أنه يتقلب

ولكن المقابلة بين الكلمات قديما وحديثا تبين لنا عن أصل هذا العنى ٠٠ فالكان الأنيس هو الذي يسكنه الناس ، والحيوان الأنيس هو الذي يألف الإنسان في مسكنه ، وغير ذلك من الأمكنة أو الفلائق فهو المكان الموحش وسكانه هم الوحوش ٠

ويسرى هذا المنى إلى اللهجات البدوية المديثة ، فيطلق أهل البادية في المسحراء العربية اسم « العشرية » على الشاطىء المأهول ، ويطلقون اسم المسلاء على ما وراء ذلك من رمال المسحراء التي لا تزرع ولا ترعى ، ولا يسكنها الإنسان ولا الحيوان في عشرة طويلة .

إن الحضارة الأوربية - مند عهد الفلسفة الاغريقية - لم تهتد إلى مذهب محيط « بالإنسان الأخلاقي » أوسع من هذا المذهب ولا أقرب منه إلى المبا المخرى التي ظهرت بعده في هذه الحضارة .

أما الحضارة العربية فصفة الإنسان فى لغتها وتفكيرها ألصق به من أن تكون مذهبا تقابله مذاهب أخرى فى معناه أو غير معناه ١٠٠ إن صفة الإنسان فى هذه المضارة العربية هى اسمه الذى لا ينفك عنه ، وما من عجب أن « تنبت » هذه الصفة من البادية حيث يتضح الفاصل بين خصائص الأنس وخصائص الوحشة غاية الاتضاح ٠

وتكاد كل حضارة كبيرة أن تمتاز بطابعها فى تعريف الإنسان الأخلاقى ، أو الإنسان صاحب الضمير الذى يناط به الحساب ويوصف بالحميد أو بالذميم من الأعمال والعادات •

فالإنسان فى المضارة الإنسانية هو ظاهر وباطن كالوجـود الذى خلق فيه ، وظاهره تحكمه قوانين السلوك العملى ويقاس بالمقاييس الاجتماعية وبكل ما ترتبط به مصالح المجموع Pluralistie وتسمى هـذه القـوانين بآداب الميامزا Miamsa ويظن أنها وفدت إلى الهند مع الشعوب الفاتحة التي جاعتها « بأدب العمل والحركة » فتميزت فلسفتها بهذا الطابع بين فلسفات الانزواء والهرب من الحيـاة •

وباطن الإنسان يستقبل باطن الوجود ، ويسمونه فلسفته بالسانيسا Samyasa أى فلسفة التجرد من المادة ، وطلب الخلاص من لعنة الولاده والموت بانكار الجسد وقمع الشهوات الدنيوية والعزوف عن صغائر الحاجات وكبائرها على السواء ، ويوشك أن يكون كل مذهب « فصامى » على هذا النحو مستمدا في النهاية من أصوله الهندية ، وإن كانت نهاية المذهب إلى « اليوجا » التي تجعل الجسد والطبيعة كلها تبعا الرياضة الروجية ٠٠

وحضارة الصين تميز الإنسان بالمعرفة وتوافق الحضارة الأوربية التى جعلته « حيوانا ناطقا » اجتماعيا كما توافق تعريفه العلمي الذي يعني أنه.. مخلوق مميز ومخلوق صاحب ذوق وإحساس Home Sapiens على حد اسمه المأخوذ من اللاتينية ولكن المعرفة فى مذاهب الصين وهى « الزن » Zen ليست علوما منفصلة المقدمات والنتائج مشروحة القضايا والبراهين وإنما هى حالة كحالة الرشدد الذى يبلغه الشيخ المحناك بالنسبة لغرارة المطفولة : قوامها القدرة على مقابلة الموادث والأشياء مقابلة التصرف الرشيد ، لأسباب قد تعرف عند الشرح والتفصيل وتعرف لها براهينها وأسانيدها بالمعانى والكلمات ، ولكنها حاضرة قبل ذلك حضورا ساكنا رصينا فى الذهن بغير معانى أو كلمات ، وشعارها عند الحكماء « إن من يعرف لا يتكلم ومن يتكلم لا يعرف » •

وهـذا « الإنسان » فى مذاهب المضارات الكبرى مقبـول بتعريفاته وصفاته فى جميع الديانات والعقائد الروحية ، ففى وسع العـالم الدينى أن يقول بصفة جامعة من هـذه الصفات دون أن يعرض لمناقشـتها ، أو يناقض اعتقاده الدينى بتفسيرها على معنى من مختلف معانيها ، وفى وسـع العـالم المـادى أن يفسر صفات الإنسان على حسب هذه التعريفات دون أن يلتمس لها مرجعا وراء المـادة والطبيعة محالا إلى عالم الغيب أو ملموسا مدركا فى عالم الشبهادة ، .

ففى وسع كل قائل بمذهب من هذه المذاهب أن يعلل أخلاق الإنسان جميعا بتنازع البقاء مع أبناء نوعه أو مع الطبيعة وعناصرها •

وفى وسعه أن يعلل الأخلاق الإنسانية جميعا بغريزة حفسظ النوع على سعتها ، أو بالغريزة الجنسية فى نطاقها المحدود بعلاقات الجنسين •

وفى وسعه أن يعلل تلك الأخلاق بطلب القوة والسيادة ، أو بطلب الأمن والدعة ، أو باستيحاء الطبيعة وتصوير الإنسان كل ما يحسنه فى خلده بصور الأحلام ومخلوقات الخيال .

وإنما يبرز خلاف الرأى بين الدينيين والماديين حين يبحثون في الملكات الفكرمة التي تناط مها الأخلاق في كل تعريف من هاذه التعريفات : هل تناط

بحياة روحية من مصدر وراء الطبيعة والمادة ، أو هى منوطة فيه بوظائف الحياة الجسدية التى لا فرق بينه وبين الحيوان فيها غير فرق الدرجة و « الكيفية » ؟

مثال رأى المادتين يقول به ريدلي Ridley صاحب كتاب الإنسان في حكم العلم Man, The Verdict of Science ويستند فيه إلى آرا، جماعة من علماء الكيمياء الحية وعلماء البيولوجي وعلماء الاجتماع ، ويوجزه في بضعة سطور فيقول : « إن الإنسان - وإن كان قد أبان عن قوى عقلية نفسية تعلو كثيرا على كل قوة يبين عنها كائن حي سواه ـ لا يزال نوعا حيوانيا له قرابته بالخلائق السفلي • ولم ير الإغريق الأقدمون داعيا إلى فصل الإنسان عن جمهرة الكائنات الحية التي كانوا يشاهدونها حولهم ، وقد أدخله أرسطو فى نطاق برنامجــه الحيوى مع سائر الحيــوان والنبـات ، وجاء لينوس (۱۷۰۷ ــ ۱۷۷۸) بعد قرون عدة فنشر كتابه عن نظام الطبيعة سنة (۱۷۳۰) وعد ميه نوع الإنسان بين أنواع الحيوان ، وقد عده في طبعة الكتاب الأولى بين ذوات الأربع من القردة والدب الرسيف ٠٠ وبوفون الفرنسي معاصر لينوس ، وضع الإنسان في المملكة الحيــوانية واجترأ على أن يحتمل نسـبته مع القرد إلى أصل واحد ، وكان هذا أكثر مما يطاق فى عرف السلطة الدينيسة الفرنسية فخيروه بين النبذ وبين تعديل رأيه ، وهو تخيير لم يتعرض له لينوس في البلاد السويدية • وقد وضع الإنسان وهي ذوات الفقاريات ، وجعلوه بين هذه فى ذروتها وهي الحيوانات اللبون ، وأعلاها بعد ذلك طبقــة الأوائل التي تشمل القرده والنسانيس • وهم يقسمون الأوائل أقساما أعلاها القسم البشرى Homo وهو القسم الذي كان ينتمي إليه بعض الأحياء ممن بقيت آثار هم في حفائر الطبقات الأرضية ، ولكن الإنسان الحديث وحدة هو الذي يصدق عليه اسم البشر الناطق أو الحيوان العازف ٠

* * *

فالماديون من البيولوجيين والترولوجيين يرون أن الارتفاع بالإنسان إلى ذروته المتفردة في تقسيمات الحيوان كاف الهم الفارق الكبير بينه وبين الأواثل

Primates وبين هـذه الأوائل وما دونها من أقسام القفاريات وما دون الفقاريات ، ولا حاجة ـ مع هذا الفارق فى الدرجة ـ إلى فارقا آخر من عالم وراء المادة والطبيعة ، وهو فارق الروح .

وقد استهر فى أواسط القرن العشرين علماء بيولوجيون من رجال الدين المسيحيين يسلمون كل درجة من درجات هذا التقسيم ، ولكنهم يقسولون إن الفارق لا يفهم إلا على وجه واحد ، وهو أن الفوارق جميعا بين درجات الأحياء إنما ينتهى إلى التدرج بينها فى الاستعداد للعقل والوجدان ، وإن أرفع درجة يرتقى إليها الحيوان الأعجم لا تمنع أن تكون أعدادا للبنية الحيوانية أن تتلقى ما فوق ذلك من ملكات العقل والوجدان .

وأشهر القائلين بهذا الرأى الأب بير تيلهارد دى شاردين de chardm البيولوجى المتضمس لدراسة علم الحياة والحفريات وأحد الذين أسهموا في كشف إنسان بكين وألقوا الدروس العلمية في المعاهد الكبرى، ومنها معهد اليسوعين العالمي بالقاهرة ، وكتابه « ظاهرة الإنسان » ومنها معهد اليسوعين العالمي بالقاهرة ، وكتابه « ظاهرة الإنسان » The Phenomenon of Man أواسط القرن العشرين بعض معالم الطريق في انتصاه الفكر المديث ، وقد سلم فيه تقسيمات علم الحياة وعلم الأحياء حرفا حرفا ثم عقب عليها مسائلا : « إذا كانت قصة الحياة لا تعدو أن تكون حسركة إلى الوعي وراء نقاب من تركيب الأجهزة العضوية ، فالمنتيجة اللازمة حتما عند بلوغ التركيب غليته المسيكولوجية وبزوغ ظاهرة الذكاء ، ومن ثم يلقى الضوء على « المفارق التشريمي الآدمية » نفسها ، لأننا قد نشعر بالحيرة إذا لاحظنا قلة الفارق التشريمي بين الكائن البشرى وبين من دونه من البشريات على الرغم من سموه العقلي في بعض مظاهره ، غانه فارق يقل حتى نكاد نتخطاه على الأقل من جانب أصوله، ولكن أليس هذا بعينه ما بنبغي أن ينتظر ؟ » ،

ويجلو هذا الرأى بالأمثلة المصوسة عالم آخر متدين ، هـو الأستاذ

روسل هاريسون الذي يقول في كتابه عن مصير الإنسان: « اننا لا نعرف الموسيقي إذا عرفنا كل دقيقة وجليلة من الأخشاب والمحادن والأوتار التي تدخل في تركيب العود والقيثار والبيان • وبعض علماء الحياة يراقبون تخدية الحيوان ، ويلاحظون أن العواطف تتأثر ببعض الأغذية فتنقص أو تزيد • لاحظوا أن الفارة التي يقال المنجنيز في غذائها تهمل حسغارها ولا تعطف عليهم ، وأنه لمحسن منهم أن يلاحظوا هذا ويعالوا منه إلى زيادة حصدة الحيوان من ذلك العذاء ، ولكنهم إذا جاوزوا ذلك فقالوا أن عاطفة الأمومة هي مقددار معلوم من المنجنيز فهم مخطئون ، وخطؤهم في هذا الرأى كخطأ القائل أن نغمات الموسيقي أخشاب وأوتار • • » •

ويتبدل منحى الاستدلال المنطقى والعلمى ، إذن ، بهدذا التفسير لذهب النشو ، القسائل بارتقاء الحيوان والتشسابه بين كل درجة من درجاته ومادونها وما فوقها فى الاستعداد لأهبة العقسل والوجدان ، فلا بد أن يحسدت ذلك للوصول إلى الجهاز الحيوانى الصالح للنهوض بمطالب الروح والوجدان ، وينقلب الأمر على المسائول أن يقسول المعترضين عليه من رجال الدين : لماذا يكون معيار التقدم زيادة الوعى على درجات تناسب الترقى فى تركيب البنية المفسوية ؟ وكيف يتأتى هدفا لانتظام فى الأداة وفى النتيجة إن لم يكن هنالك طريق مرسوم لعاية

ومن العلماء غير الدينيين من أقنعته هذه الحجة بعض الاقناع ووافقت مذهبه في اقتباس « الديانة » من العلم أو « الديانة بلا وحي » كما يسمونها في احسطلاحهم المتفق عليه « Beligion without Revelation في احسطلاحهم المتفق عليه أعلامهم وهو السمير جوليان هكسلي في تقسديمه لكتاب ظاهرة الإنسان : « اننا مشر بني آدم نحتوي في أنفسانا كل ما في الأرض من الامكانات الهائلة ، وفي مقدورنا أن نزيد ما يتحقق منها على شريطة الازدياد من العلم والمجبة » •

وتكاد هـذه الأسـطر أن تكون نسـخة ، معنوية ، من كلمات الختام التي

انتهى إليها السدر جوليان هكسلى فى كتابه « قنانى جديدة لخمرة جديدة » إذ يقول:

« إن صورة الإنسانية المتطورة أعانتنى على أن أرى — من وجهة البدأ على الأقل — إن الدين والعلم قد يتفقان ، وقد هدتنى إلى مخارج من العطف والفكر يمق لنا أن نطلق عليها اسم الدين ، ولكنها كانت لولا ذلك خليقة أن تكبت وتتركا نسيا منسيا • • فهى بهذه المشابة تعلمنا كيف يسهم العلم في تقدم الدين ، وقد قرر جدى في مقالة عن اللاأدريه كلاما في هذا الصدد كأنه عنى بذاته عن البرهان فقال : « إن كل إنسان ينبغى أن يعطى سببا للإيمان الذي يؤمن به • • وأن عقيدتى لهى الإيمان بالإمكانات الإنسانية وأرجو أن أكون قد وفقت إلى شرح أسبابها » •

* * *

على أننا نجترىء بأحدث الأقوال التى انتهى إليها غلاة الماديين بيانا لمزية العقل فى الحيوان الناطق ، فلا نحسب أنهم قد استطاعوا أن يدعوا له مزية أقل من مزية الروح فى ارتباطها بالحياة أو بالمؤثرات الحيوية على وظائف البنية الإنسانية على الخصوص ، وربما كان تعويلهم على دلالة الجهاز العصبى فى الحيوان عامة وفى الإنسان خاصة أشد من تعويل العلماء المتدينين على دلالة الارتقاء إلى الملكات الروحية بمقدار الارتقاء فى التراكيد الجسدية .

قالأستاذ بالهلوف المشهور بتجاربه الجسسدية النفسبة يقول : « كلما أحكم كيسان الجهساز العصبى فى بنية الحيوان كان أقرب إلى التركز ، وكان أقسدر على المزيد من التأثير بوظائفه العليا على التوزيع والتنظيم فى أعمال البنية كلها » • •

وقد أثبت زملاء بالهلوف وتلاميذه أن بقاء الحياة بعد توقف نبض القلب مرهون بسلامة المخ الذى يحتفظ بسلامته بعد توقف النبض بنحو ست تقائق ، وأن الوعى الإنساني له أثره حتى فى تأثير السموم القاتلة ٠٠

جاء في كتاب مسالك العلم الذي طبع في موسكو سنة ١٩٥٦:

« من العقاقير السامة القوية التسميم مادة البوتاسيوم سيانيد • • وهى سريعة الفعل تقتل على الأثر بمقاديرها الكبيرة ، وتسمم جميع الخلايا لأن الخلايا تحت تأثيرها لا تتشرب الأكسجين ولا تتنفس ، وإذا حقنت به عروق مقطة ماتت على الأثر كأنها أحييت بصاعقة • • • وقد حقنت به اثنتا عشرة قطة ماتت سبت منها خلال بضمع ثوان ، ولكن السبت الباقية ام تتأثر كأنما حقنت بماء ، وهى السبت التي خدرت بالأثير المعقم أثناء الحقن (١) • • » •

إلا أن سلطان الوعى على الإنسان قد بلغ درجته العليا ، ويقول بافلوم فيما رواه عنده الكتاب نفسه : « عندما بلغ تطور العالم الحيوانى منزلة الإنسان نشات اضافة هامة جدا فى جهازالنظم العصبية العليا ، مفى الديوان تتمثل وقائع العالم على الأعم الأغلب بما تحدثه من المنبهات التي تصل إلى المخ فتبعث التنبيه إلى حواس النظر والسمع وسائر الحواس الحيوانية ، وهذه أيضا هي المنبهات التي تصل إلينا عن طريق المؤثرات والأحاسيس والفواطر من العالم الطبيعي أو العالم الاجتماعي الذي يحيط بنا ، ما عدا المؤثرات التي ينفرد بها الإنسان وتؤدى له وظيفة

ولا يدعى « للحيوان الناطق » ولا للحيوان ذى الروح مزية أكبر من هدده المزية ، فهى تكاد أن تقرر للروح سلطانا على الجسد كسلطان « اليوجا » المعروف عند نساك الهند ، وتكاد أن تجعل الأخلاق جميعا مسائل عقلية تملك التأثير الأكبر – إن لم نقل التأثير المطلق – فى كيان الإنسان وفيما هو أهل له من أهبة المقل والوجدان •

مُسِّنَّ تَقْبِلَ لَإِنْسِكِانَ فِي كُلُوكُمِ لِلْأَجْسَيَاءٌ

إن العــلم الطبيعى حذر فى تقرير مذاهبــه وأحكامه ، وأكثر ما يستبيعه لغنفسه إذا وصــل إلى شىء لم يثبت لديه كل الثبوت ، ولم ير من أمانة العــلم كتمانه واخفاءه ، أن يعلنه على أنه ظن مرجح وأن موضــع الشــك فيــه قابل للدفع والتوضــيح بدليل منتظر يذكر أســباب انتظاره • وكذلك فعــل دارون عنــد إعلانه لنظريته فى تحول الأنواع •

وإذا وازنا بين حذر العام في الحكم على الماضي وحذره في الحكم على المستقبل المحدود ، فهو في الحكم على المستقبل الحذر وأقرب إلى التردد بل إلى التوقف عن مجرد الظن إلا مشفوعا بالاعتذار • ويرى هذا الاختلاف بين حدده من أحكام المستقبل فيما قرره عن فعل التطور أمس وفعل التطور غدا • • فإن علماء النشوء استباحوا لأنفسهم أن يرجحوا وقوع تحول الأنواع وتقدم الإنسان جسدا وعقلا منذ ألرف السنين ، ولكنها لا نعلم أن واحدا منهم أباح لنفسه أن يتنبأ جتلور واحد سيحصل غدا لا محالة ، أو بتحول واحد مرجح لا يقابله ترجيح مثله إلى النقيض •

وعذرهم من هذا التهيب مفهوم ، وهو أدل شيء على أن دلائل التطور الماخى لم تزد عند القائلين بها على أن تكون بعض الظنون الراجحة ، ولم تبلغ عند عالم جدير بصفة العلم أن تكون علم يقين ٠٠

عذرهم أن العالم برسم الطريق كلما تكلم على الماضى ليس إلا ، ولكنه ينشى الطريق ويمشى فيه كلما أنشأ جزءا منه حين يسير إلى المستقبل ، ولا يتساوى من يفتح طريقا ومن لا يزيد عمله على رسم طريق .

إن كان بين علماء العصر من يحق له أن يعلن رأيا جازما عن مستقبل

التكوين الإنساني كما يتمثله علم الحياة غذلك هـو « البيولوجي » الكبين الأستاذ « مداوار » Madawar صاحب جائزة نوبل للعلم الطبيعي « سـنة المعربية التي تنفر منها خلاياه على الرغم من تقسيم الآدمين إلى فصائل الغربية التي تنفر منها خلاياه على الرغم من تقسيم الآدمين إلى فصائل وعائلات في تكوين الدم وأنسجة الخاليا ، فانه قـد تبين له من تجارب يضيق بها الحصر أن الفـرد الإنساني وحـدة لا تتكرر في مكونات بدنه ، وإن كل حـكم على بنيته من طريق التقسيم إلى فصائل وعائلات فهـو تقسيم قابل للخطأ عنـد إجراء التجارب الطبية لنقل الأنسجة والأعضاء من بنية إلى بنيـة والمعناء من

وقد سئل هذا العالم الكبير أن يلقى محاضرات ريث Reith عن (سنة مستقبل الإنسان لولا أنه عنوان مقترح عليه ، ولكنه على هذا لم ينفرد بالرأى مستقبل الإنسان لولا أنه عنوان مقترح عليه ، ولكنه على هذا لم ينفرد بالرأى في مسألة من مسائل البحث المقترح ولم يعلن رأيا واحدا قبل أن يراجع في موضوعه زملاء الثقات في مسائل ذلك الموضوع على التخصيص ، وقسد ذكر هم بأسمائهم في تمهيده للمحاضرات ، وبعد أن ذكر غكرة « البيولوجيين » الذين يحسبون أن تعدد النماذج الفسردية قد يحول دون التوليد لإضراح النسل على نمط مقدور ، مضى يقول : « إن الأمر يدعو إلى التساؤل : هلل النسان أن يمضى متطورا غدا كما تطور بالأمس ، أو أن هناك أسبابا . تدعو إلى الظن بأن هذا التطور قدد بلغ أقصى مداه ؟ ٠٠

وطفق الأستاذ يقلب وجوه النظر ويعادل بينها حتى بلغ نهاية معاضراته وهو لم يجزم قط بمصير محدود ، سوى أنه رجح بعض الفروض ولم ينس ان يذكر أنها فروض تحيط بها الشكوك والاحتمالات ٠٠

قال ـ مثلا ـ إن الاحصاءات فى بريطانيا العظمى دلت على تكاثر نسبة المواليد الذكور بعد الحروب ، وإن بعضهم فسر ذلك بأن الطبيعة تعمل المتعويض النقض على عادتها فى كثير من المشاهدات ، فهو تفسير ليس بالغريب ،

ولكنه قد يبطل اليقين به أن هذه الزيادة أيضا قــد شوهدت فى أمم لم تفقد أبناءها فى الحرب ولم تكن من الأمم المقــاتلة •

وهابل الأستاذ بين طرائق الاحصاء ، ومنها طريقة المقارنة بين سنة وسنة ، وهي غير واغية بالقارانة الدقيقة ، وبين طريقة اختيار طائفة من الرجال والنساء وتسجيل ما يحدث لهم على مدى الفترات الطوال ، كل عشرين أو ثلاثين سنة ، وقال إنها طريقة لم تكن ميسره لوسائل تبل السنين الأخيرة ، ولكتها تيسرت الآن لانتظام الاحصاء في شتى مظاهر الحياة ، ومنها تسجيف نسبة الجنسين وتسجيل معدل العقود الزوجية وسن الذكر وسن الأنثى عند الزواج ، وتسجيل هذه السن عند ولادة كل مولود أو مولودة ، وهذه الطريقة تفيد ما لا تفيده الطريقة الأولى عند تعليل تعويض المواليد للوفيات ، لأنها تبين الوقت الذي تحدث فيه أوائل المواليد وتبين للقائمين بالاحصاء هل يزيد العدد لزيادة الخصوبة العائلية أو لزيادة الوقت المحدود للاحصاء ؟

ولم يتقبل العالم البيولوجى بالارتياح عبارة المتشائمين الذين يفهمون من كلمة الانحدار أو هبوط الاستعداد الحيوى أن النوع الإنسانى سينحدر حتى ينقرض ، وقال إن العبارة « متحف من النقائض » فإننا إذا استطعنا بالعناية أن نحتفظ إلى اليوم بأناس كانوا - لولا ذلك - قد أصبحوا أمواتا قبل عشر سنوات ، فنحن كيفما كانت الحال نعيش اليوم ولا نعيش فبال عشر سنوات ، كذلك يمكن أن تعصف نازلة من النوازل بالعقاقير التى تداوى بعض الأمراض ، فلا يكون مآل ذلك إلا أن الذين سيموتون غدا قد يموتون اليوم بدلا من ذلك ،

ومن دواعى تصعيب النبوءة عن المستقبل أن التغييرات المحتملة بين أفراد البشر أكثر جدا من التغييرات التى تقع فعلا ، وإن اختلاف اثنين من البشر في الواقع قد يعنى قبل ذلك افتراض عشرات من الأفراد مختلفين كذلك الاختلاف أو أبعد وأخفى ٠٠ ومن أقدم الأسلب المعلومة عند الجينيين Geneticists

بين الصبغيات ٥٠ وهي عملية يمكن أن تتم إذا كانت كلت الصبغتين مماثلة للأخرى تماثلا يميل بها إلى الامتزاج ، ثم إعادة الامتزاج على أشكال طارئة مبتدعة ٠ وربما جاء اليوم الذي يستطيع فيه الكيميون والطبيعيون الحيويون أن يحدثوا هذا الامتزاج ، وخليق بهذا أن يذكرنا أهمية التحول الفجائي Mutation وما يترتب على إمكان إحداثه من تغيير النسل بالانتخاب الصناعي ٠ والمساهد من أطوار جراثيم « البكتريا » أن لها خاصية عجيبة الصناعي ٠ والمساهد من الحالجة الأضرار التي قد تطرأ في المستقبل ، وربما وجدت في الناس خاصة كهذه يدل عليها نجاة فريق منهم من الأوبئة والعالم المنتشرة ، وكمون ضرب من المساعة يزود خلاياهم الناسلة بمثل ذلك الاحتياط لمقاومة آغات المستقبل ٠ وقد يدهش السامع – بعد كل ما عرف عن الوراثة لتنعرم إنه لم توجد بعد فكرة والهية عن الأمور التي تفعل والأمور التي تتناج الحيوان بالانتخاب الصناعي ٠٠

ويؤخذ من استطراد العالم البيولوجي في أمثال هذه العوامل الجينية أن العلم بها يفتح آفاقا من فروض التغيرات المحتملة يقصر عنها وسع النبوءة والتوقع ، وأن الاستعانة بالمارف المستحدثة تمكن الإنسان من معرفة وسائل التصين في الذرية ووسائل اتقاء الانحطاط فيها ، ولكن هذه الوسائل لم تضبط – بعد – على يقين من نتائجها •

ولكن ترقية النسل لا تعتمد كلها على ضبط هذه الوسائل الجينية ، لأن هناك وسائل التفكير أو وسائل الخصائص التي قد تنتقل بالوراثة من الدهاغ ٠٠٠

قال الأســـتاذ مداوار فى محاضرته الأخيرة : « إننى فى هــذه المحاضرة الأخيرة سأبحث فى الكائنات البشرية عن وسيلة جديدة ــ غير الوسيلة الجينية ــ للوراثة والتطور مبنيــة على خصائص وحركات مصدرها الدماغ ٠

« وإن وجـود هذه الوسيلة أمر تعرفـونه جيد المـرفة ٥٠ فلم يكن البيولوجيون هم أول من أفضى إلى أناس سراع إلى التصـديق بأن الكائنات البشرية ذات ادمغة ، وإن الأدمغة تحدث فروقا شتى ، وإن الإنسان قادر على أن يؤثر فى الأعقاب الآتية بوسيلة غير الوسيلة الجينية ، وإن كثيرا مما قرأت فى أقوال البيولوجيين ليلوح عليه أنه لا يفيدنا بشىء يزيد على ما ذكرت لكم • وإنى لأحس أن البيولوجي مطالب بأن يسهم بنصيب يساعد على فهم الأصول البعيدة التى تتفرع عليها الأخلاق وضروب السلوك ، وهو ما أحاوله الآن • ولا بد أن تأتى هذه المحاولة مستنده إلى التفكير « الملب » لا إلى التفكير « الناعم » • وأعنى بذلك تفكيرا يعرف له حيز واقع وتدرك له تفصيلات بينة ، مقابلا للتفكير الذي يجد متنفسه فى الكلمات المونقة والعبارات المفخمة الشعيرية •

« وأرانى أقارب الوضوح البين إذا عبرت عن ذلك بمثال محسوس ٤ وأسألكم أن تعيدوا إلى الذكر ذلك الفارق الهام بين الصندوق العازف والجهاز الحاكى « الجرامفون » ٠

« فالصندوق العازف جهاز يحتوى قالبا أو أكثر من قالب من قسوالب المجرامفون يعيد للسمع كل ما أودعه عند لمس زر معلوم ، واسمى لمس ذلك الزر بالباعث أو المحرض • • وهو باعث مقصور على القالب الذى يؤدى إلى سماعه ، فهو مؤثر واحد يأتى بأثر واحد بينهما هذه العلاقة المتبادلة • وإننى أبعث الصندوق بلمس الزر الى أى زر الى إحداث نغمة موسيقية ، ولكننى إذا اخترت زرا معينا فالباعث هنا يدعوه إلى إحداث نغمة دون سائر النغمات الموسيقية ، والتوجيهات الموسيقية في هذه الحالة جزء من الصندوق وليست جزءا من البيئة المحيطة به ، وكل ذلك راجع إلى تركيب الصندوق فليس ضغطى. على الزر توجيها للصندوق في أداء نغماته الموسيقية •

« ٠٠٠ والآن تقابلون بين هذا وبين عمل الجرامفون أو أية أداة أخرى تؤدى لنا النعمات الوسيقية :

« إن لدى قوالب موسيقية أقوم بتحريك بعض المفاتيح وأضع القالب على. الجرامفون والقالب منقول إليه من البيئة المحيطة ٠٠٠ فذلك باعث كباعث،

الصندوق العازف إلى أداء الأنغام الموسيقية ، ولكنه يضيف إلى الباعث هناك شيئا أكثر من ذلك ٠٠ وهـو المخطوط المرسومة التي تمر بها الإبرة فتبعث منها الأنغام المؤداة ، وليس لدى الجرامفون مصدر للتوجيهات الموسيقية وإنما هو القالب الذي جاء إلى الجرامفون من البيئة الخارجية ، فكانت قلاتتي به ـ إذن _ علاقة تعليمية ؛ لأننى _ بمعنى من المانى _ قدد علمته كيف يؤدى النغم المسموع ٠

« ٠٠٠ ونحن فى الحالتين صنعنا الصندوق وصنعنا الجرامفون واعددنا كلا منهما للعمل الذي يؤديه ، ولكن هذه الحقيقة لا تقدم ولا تؤخر فى معزى الاختلاف بين عمل هذه الأداة وعمل تلك ٠٠ فلنذكر هذا الاختلاف فيما يلى من المقارنات ٠٠

« ۱۰۰۰ منذ عشر سنوات اتجه البيولوجيون إلى العلم بأن الأجهزة الحية العليا أشبه بالصندوق العازف منها بالجرامفون ، وإن كل ما كنا نحسبه من قبل حركات تعليمية هو فى الواقع حركات تنبيهية ليس إلا ۱۰۰ أى إن تحريك الكائن الحى يحدث شيئا هو نتيجة تركيبه وليس — كما كان مظنونا — نتيجة شيء من الخارج ۱۰۰ فليست الآثار المستقرة فى الجهاز الحي خطوطا مرسومة على قالب يديره ذلك الجهاز ، ولكنها آثار جينية مودعة فى الصبعيات وحوامض الخالايا ،

﴿ واسمحوا لمي أن أبين بعض الأمثلة لهذه الحقيقة :

ر فأقدم الأمثلة وأشيعها مثل التعيير الذي يعترى جمهورا من الناس عرض له التطور ، فكيف نصنف البواعث التى تفعل فعل التطور فى الأجهزة الحية ؟ ٠٠ إن النظرية اللاماركية التى تقول بوراثة الصلفات المكتبة هى على أعمها تنظر إلى البواعث التعليمية ، تعنى أن البيئة على نصو من الأتحاء قادرة على إعطاء تأثيرات تعليمية للأجهزة الحية ، وإن هذه التأثيرات إذا سرت فى البيئة سريانا حسنا أمكن أن تنتقل بالوراثة إلى أعقابها ٠٠ فالحداد الذى طالا ضرب به المثل لتعزيز هذه الملاحظة ، يستفيد قسوة فى ذراعيه من طرق

الحديد فتؤثر هذه القوة فى الخلايا التى تنشى، بذوره المنوية وتنتقل من ثم إلى أبنائه ، فيواد هؤلاء الأبناء وفيهم استعدادا لتربية الأذرغة القوية ٠٠ ولست أفيض فى مناقشة التجارب التى تكررت لامتحان العوامل اللاماركية ٠٠ وحسبى أن أجملها فأقول إنها جميعا أسفرت عن نتائج غير لاماركية ، ودلت على مؤثرات تنبيهية وليست تعليمية ٠

« ومثل آخر من الأمثلة الشائعة هو مثل البكتريا إذا أعطيت طعاما غير طعامها المألوف أو تعرضت لعقار مضر بقوامها ، هإنها فى هذه الحالة قد توفق بين قوامها وبين الطعام الجديد أو تزيل ضرر العقار وتلغى مفعوله ، وقد سميت هذه العملية زمنا باسم تدريب البكتريا على اعتبار أنها عملية قادت البكتريا إلى تعلم طريقة جديدة لتوليد المضائر من طعامها ، ولكنها تسمية لم تلبث طويلا حتى تبين خطؤها وتبين أن هذه العملية وسيلة تتبيهية وليست بالوسيلة التعليمية ، فليس فى وسع البكتريا أن تنشى و خميرة غير التى هى بالوسيلة التعليمية ، فليس فى وسع البكتريا أن تنشى و خميرة غير التى هى مفطورة على إنشائها ، وكل ما حدث عند تغيير الطعام أنه نبه الاستعداد الذى لم يكن له منبه قبل ذلك ، وهيو استعداد كامن فى التركيب وليس بالتعليم المستفداد من فعل الطعام أو العقار ه٠٠

« ويصدق هـذا على تطور الحيوان ٥٠ فقد كثر الجدل زمنا بين أنصار القول بالتنبيه وأنصار القول بالتعليم ، إذ كان الأولون يرون أن كل نطور فإنما هـو نثر لما كان مطويا هناك ، وكان المتطرفون منهم وطالما تعرضوا السخرية ويرون أن بذرة النسل إنما هي إنسان صعير ، أما الآخرون فعندهم أن العوارض التي تعمل في تكوين الجنين إنما هي بواعث تعرض له مما حوله ، ولعمل المحقيقة وسط بين هذين الطرفين ، فالعوامل الجينية تتم لأنها كامنة هناك ولكن استيفاءها رهين بالعوامل الخارجية عها ، ،

« وإلى نحو سنتين كنا نشعر أن ضربا من النمو يتم فى أجهزة الحيوانات العليا بفعل البيئة على اعتبارها موجها أو معلما ، على النحو الذي نشاهده

عند تلقيح الأنسجة بمادة خارجية ، يؤدى إلى إنشا البنية لمادة بروتينية ، خاصة ٥٠٠ أغلب ما يكون عملها أن تحول دون تلك المادة والاضرار بالبنية ، مما يكون له أثره في الوقاية من عدوى الأمراض ٠٠

ومع البوادر التى توحى بأن هـــذه العملية تعليميـــة . أخـــذ كثيون من البيواوجيين يشكون فى ذلك ويعتقدون أنها لا تعدو أن تكون تنبيهية فى جوهرها ونعــود إلى الصندوق العازف مره أخرى ٠٠

« وبعد ٥٠ مأى ظفر بتاح لنا لو أمكن البنية أن تتلقى التعليم من البيئة وأن نجعل مدده البيئة قادرة على أن تعلمها ولم يكن قصارى قدرتها أن تنبه ما فيها ٢٠٠ ربما قال لنا زائر قدم إلى هدذا الكون من كون غريب عنه قبل بضعة ملايين من السنين ، نعم ٥٠ إنه الخفر عظيم ، وإننى لألمح سره وأههم أن هدذا السر يحل مسألة التوفيق والموافقة بين الحي والبيئة ، ويجعل الكائنات الحية مهيأة للنمو والتطور على صورة أوفى وأسرع من صورة التطور بفعل الانتخاب الطبيعى ، لولا أنها صعبة جدا ، وإنها ليست مما يستطاع ٠٠٠

إلا أنكم تعلمون أنها استطيعت ، وأن هنالك جهازا قابلا لأن يتلقى التعليمات من الخارج وهو جهاز الدماغ •

« وإننا لنعلم القليل من أسرار هــذه المسألة ، وهو ما نفهم منه مقــدار تعقدها واشتباك وظائفهــا ٠٠ فلن تطور الدماغ قد كان آية رائعــة فى هــذا الوجود ، وهو ــ ولا ريب ــ أعظم الآيات بعد آية الحياة نفسها ٠٠

« على أننى أظن أن الدماغ إنما نشأ فى مبدأ أمره كذريمة للتنبيه ، وإن السلوك الغريزي إنما لتنبيه المؤثرات السلوك الذى تستجيب به البنية لتنبيه المؤثرات الخارجية ، فإذا لقحت دجاجة بهرمونات الذكر أخذت هذه لدجاجة فى سلوك كسلوك الديك لم يكن أصله بعيدا من تكوينها ٠

« ولكن وظائف الدماغ العليا تستجيب للمؤثرات التعليمية فنحن نتعلم

« • • • • ولا يقف الأهر عند هذا الحد بل يسرى من جيل إلى جيل كما تسرى الخطابات المتسلسلة التى تبدأ بكتابة خطاب إلى أحد الناس ، وتساله أن يبعث به إلى غيره ويومى ذلك الغير بأن يبعث به كذلك إلى آخر وآخر إلى غاية الشوط الميسور ، فيتعلم الأب ويعام ابنه كيف يعلم حفيده وابن حفيده وهكذا ، على مدى الأجيال • •

« • • • • ومن المهم جدا أن نميز بين أربعة أدوار فى تطور الدماغ : أولها الجهاز العصبى وقد نشأ لتنبيه البنية • • ثم دور الدماغ وفيه تتلقى الكائنات المحية التعليم من المخارج ، ثم دور الوراثة من طريق غير الطريق الجينية يأتى من قدرة الدماغ الدقيق التركيب على شى • أكثر من تلقى التعليم وهو تسليمه إلى آخرين • وإنه لعامل خاص بالنوع الإنسانى لعله قام بعمله الهام منشخ خصسمائة ألف سنة • • أما الدور الرابع فهسو شديد الشبه بالدور المتقسدم ولكنه لا يماثله تمام الماثلة ، ونعنى به دور التطور الذى يشمل الجماعة كلها وقد تضاعف عمله منذ مائتى سنة • •

ونسال بعد هذا ما الذى نستفيده مما تقدم ؟ فنقدول إن الاغترار بالشابهات خطر لأنه يغض من أثر الاختلافات ١٠ فالمشابهة بين تطور الفسرد وتطور الجماعة لا يجعلهما عملية واحدة فى مجرى الحوادث ولا فى عواقبها ١٠ فصناعة التصداد تورث ولا شك ، ولكن وراثتها من طريق الناسلات والصبغيات _ أو ما نسميه بالطريق الجينية — غير مستطاعة ١٠ وفائدة التمبيز بين التطور الفردى وتطور الجماعة أن نبعد عن أذهاننا فكرة القدوانين الطبيعية التي تعمل فى الحالتين على سنة التغييرات الجينية ، أو الفكرة التي تقول لفا إن الجماعة لا بد أن تولد وأن تموت كما يتعاقب الموت والولادة على الكائنات الحية ، أو الفكرة التي توحى إلينا ترك النجهد فى تحسين الجماعة على الن الطبيعة أخبر وأدرى •

* * *

« ونحن إذن نستطيع أن نهذب الطبيعة ، ولكن استطاعتنا هـــذه مرهونة بمقـــدار ما نملك من وســـائل العوص على أسرارها وخفاياها ومشــابرتنا على زيادة محصولنا من العلم بما يجرى فيها • • ولست أقول إن الإنسان مدفوع بغريزة تحفزه إلى الكشف والاستطلاع وإنه مسخر أبدا في طلب الحقيقة ، فإن الحيوان أيضا مزود بما يمكن أن يسمى على الاجمال حبا للتطلع أو التجسس ، ولكن هذه الغريزة وإن بلغت غايتها من الأحكام والقدوة لا تقيدنا ولا ينبغى أن نكون مدفوعين دفعا إلى الاستطلاع ، وإن أوائك الذين يبسطون لنا توانينهم عن مقاصد الطبيعة يقاربون حدود الفطر والوبال • • وما علينا إلا أن من مقاصد الطبيعة يقاربون حدود الفطر والوبال • • وما علينا إلا أن نذكر عاقبة الدعوى التي زعم أصحابها أن الإنسان مزود أبدا بنزعة النضال والقتال • • ونحن نقابل بيننا وبين أنواع الحيوان الأخراس التي تدق التحقيق أن الفارق بيننا وبينها في هده المضلة هدو أن الأجراس التي تدق النساد مقات التنبيه إنما هي كأجراس الماشية بجبال الألب معلقة بأعناقها فلا لوم على أهد مسوانا إذا لم نسمع منها ما يرضينا » •

* * *

هـذه خلاصة مقتبسة من كلام العـالم البيولوجي اقتباسا تحرينا فيـه تصوير معناه ولم نلتزم حروف نصوصه ، ومجمل هـذا المعنى أن مسـتقبل الإنسان الطبيعي مستكن فى كيانه وإنه يملك وسـائل التهـذيب الاجتماعي ولكنه لا يقـدر على إحداث أثر لم تكن مولداته مطـوية فى اسـتعداده ، وإن الأجراس التى تدق له دقات الخطر على حيـاته النوعية أو الفردية هى نفسها جزء من تلك الحيـاة ، وكذلك العلاج الذى يحتال به على الخطر بعد الانتباه إليه إنما هو من عقار أرضه ووصفات طبـه .

دواؤك منك وما تشمر وداؤك منك وما تفكر

* * *

وقبل الأستاذ مداوار بخمس عشرة سنة ، عند نهاية الحرب العظمى تقدم المحجابة على هذا السوال عن مستقبل الإنسان عالم بيولوجى من المؤمنين بالنشو، والتطور ، يضارع مداوار فى منزلته العلمية وشهرته العالمة فكتب عن القدر الإنساني Human Destiny سلسلة من البحوث الحديثة على

منهج غير منهج زميله المتآخر ؛ لأنه يفترض الغاية الرسومة التطور : ويرد مقاصده جميعا إلى عناية إلهية تتلخص حكمتها الهادية فى أنها « تريد به ولكنها تعلم الخلائق أن تريد لنفسها وأن تترقى بالإرادة على حسب جهودها، مع الهداية التى تلهمها ولكنها لا تلهمها إلا لكى تعينها بالالهام عنى أن تعمل عملها وتسلك سبيلها •

ومؤلف كتاب القدر الإنساني هو العالم البيولوجي الجليل ليكونت دى نوى De Nouy الذى يقول أن استمرار النشوء والقول بالمسادفة مفارقة لا تعقل ، وهو يشبه مجارى النشوء في الكون بجداول البحيرة التي تتمسب من فوق الجبل إلى مستقرها في الأودية ، فتمر بالصخور والرمال وتلتقي أو تقترق وتحمل معها ألوانا من الرواسب والطوافي تخالف بينها تخر الأمر حتى كأنها ينابيم لم تصدر من أحسل واحد ولم تجرعلى سسنة واحدة ، والواقع أنها ليست كذلك وأنها في أصلها من بحيرة واحدة وفي حركتها خاضعة لقوة واحدة هي قوة الجاذبية .

وعند «دى نوى » أن نظرية لامارك عن التوفيق بين البنية والبيئة ، ونظرية دارون عن الانتخاب الطبيعى ، ونظرية التحول الفجائى فى رأى نودين ــ دى فرى Nudin — De Vries ــ كلها صالحة للمساهمة فى تفسير عوامل النشوء والتطور ٠

قال : « ونعيد مرة أخرى أن التطور لن يكون مفهوما إلا إذا سلمنا أنه خاضع لغاية ، وأنها غاية بعيدة مقدورة » •

ثم ختم بحوثه قائلا: « إن بعضهم قد يرى أننا لا نزال على مسافة بعيدة من اليوم الذى يصبح فيه الإنسان وقد تطور التطور الذى يجعله أهلا لأن يشعر بضه ميره ، وألا يكون كل حقه فى المعاملة أن يعامل كما يعامل الطفل القاصر ، وربما صبح هذا ولكته و إذا صبح كان خليقا أن يصبح سببا للاتجاه بجوده إلى تلك الغاية : « وأن الإنسان المتطور

قد بلغ حالة من نمو الضحمير تيسر له أن يوسع أفق النظر وأن يلمح الدور العظيم الذي يفسطلع به في انجاز غايات التطور ، فليس الإنسان كذلك الديوان الأعمى الذي يصل في أعماق البصر ولا يدرى أنه يبني بعمله جزيرة مرجانية سوف تعمر بالكائنات التي هي أصلح منه وأعلى • لأن الإنسان يعمل وهو يعلم أنه رائد للسلالة المقبلة التي سحتكون على وجه من الوجوه وليدة سعيه وجهده • • وعلى كل إنسان أن يذكر أن القانون من الوجوه وليدان ألى ميدان الروح • وعلى كل إنسان أن يذكر أن القانون من الميدان المادي إلى ميدان الروح • وعليه ألا ينسى أن كرامته باعتباره من الميدان المادي إلى ميدان الروح • وعليه ألا ينسى أن كرامته باعتباره الجهاد لأعمق البواعث من قرارة وجدانه ، ولا ينسى أبدا أن الشرارة الإلهية كامنة في تلك القرارة ، في قرارته دون غيره ، وأنه هو هر قادر على أن يهملها وأن يقتلها ق مبيل الله » • والعمل في سبيل الله » •

ولقدد آل نطور الإنسان عند غير البيولوجيين إلى تطور الإنسان الصانع وقيام الصناعة الكبرى مقام الصناعات الصنعيرة التى بدأت منذ مئات القرون ، فجعلت الإنسان سنيد الخليقة حين جعلته قادرا على العمل بيديه واختراع الآلة المسنوعة لأنجاز عمله • وسنتفعل الصناعة الكبرى بأيدى المجاميع البشرية فعل الأداة الحجرية قبل مئات القرون بيد الإنسان الأول ، إذ لم تكن له قدره على الحيوان الأعجم غير تلك الأداة •

ولا نخال أن أهدا عبر عن هذا الرأى تعبيرا أدنى إلى الفهم من تعبير الأستاذ رسل هاريسون فى كتابه: «ماذا يكون الإنسان » • فإنه ترك لفسة « بابل » المحديثة: الغنة البلبلة العلمية بين الفروض المريحة والفروض المبهمة والمقابلات من هنا والمعارضات من هناك ، ووضح أمل التطور حيث ينبغى أن يوضع إن كان له موضع على الإطلاق ، وذلك هو موضعه من « الشخصية الإنسانية » • • •

فلا مستقبل للإنسان إن لم يكن مستقبلا لشخصيته الكاملة ، ولا تطور

لهدده الشخصية إن لم تكن شخصية « ذات جوانب » ولم تكن جوانبها براء مر النقص والخلل •

إن الشخصية الإنسانية عاطفة ، وعقل ، وضمير ، وليست مجرد أعضاء ووظائف وخلايا وأعصاب ، ومعنى تطور الإنسان فى الذهن أن تتم له هذه الشخصية بعد ما نبتت له بذورها مم أطواره الماضية ، لويس فى الواقع ما يمنع « الشخصية الإنسانية » أن تتحقق كما تحقت فى الذهن ، فكرة قابلة للتمام ، .

ۼٟۅ۠ڎؙۼٟڮڹڋٷ

بعد هذا الشوط فى عرض المذاهب والآراء عن الإنسمان نسأل على ثقة من الجوانب :

هل صحيح أن القرآن يلقى بالإنسان غريباً منقطعا فى القرن العشرين ؟ ٠٠٠

والجواب الذى لا تردد فيه ، أن القرآن — على التقيض من ذلك — يضم الإنسان في موضعه الذى يتطلبه ، فلا تسعده عقيدة أخرى أصح له وأصلح من عقيدة القرآن ، لأن عمر العلاقات العالمية لا يتطلب « مواطنا » أصبح وأصلح من عقيدة القرآن ، لأن عمر العلاقات العالمية لا يتطلب « مواطنا » أباطيل العصبية ومفاخر العنصرية ليعترف بفضل واصد متفق عليه في كل أرض وبين كل عشيرة آدمية ١٠ وهو فضل الإحسان في العمل واجتناب الإساءة ، وليس لهذا العصر حق على بنيه أصبح وأصلح من حق الشعور « بالمسئولية » والنهوض بأمانة التكليف والاحتكام إلى العقل في كل ما يسعه المعقل ، ثم الممثنان الضمير إلى الفير فيما غفى عليه من شئون الغيب المجهول ، ولابد في كل عصر حديث أو قديم من غيب مجهول ١٠٠

إن القرآن يعطى القرن العشرين إنسانه الذي ليس من إنسان أصسح منسه وأصلح لزمانه ، فإذا آمن هذا انسان بالله وبالنبوة فليس أصسح ولا أصلح لعصر الوحدة الإنسسانية من الإيمان بهذا الإله الواحد سلتسلمه إلى عقله وضميره ، وتسأله عن إصلاح نفسه وإصلاح دنياه بما يدعوه إليه قوام الروح والجسد وطيب الحياة في الدنيا والآخرة .

وإذا كان هـذا هو إنسـان القرآن بحرفه ومعناه ، فلا حاجة بالنـاقد المنصـف إلى حظ كبير من الترفع لينظر من على إلى أولئــك المتعالين المتوقعين

أولئك الذين يزعمون أنهم قابلوا بين العقائد ، فخرجوا منها بمقطع الرأى وقال لهم مقطع الرأى هذه أن القسر آن نسسخة مكررة سبل مشوهة سمن هذه الديانة أو تلك الديانة ، وأنه لم يحدث بعددها جديدا في عالم الروح وعالم العقيدة ، وهو الذي هدى العالم في أمر الإله وفي أمر النبوة وفي أمر الإنسان إلى هذا الفتح المبين ٠٠ وما من بقية في لباب العقيدة بعد هذا الجديد الدائم في أمر الحقيقة الإلهية وأمر الرسالة والهداية ، وأمر الكائن الدى الميز بين مخلوقات الله أجمعين : وهو هدذا الإنسان الذي تخاطبه الأدين ٠٠

* * *

وقد رأينا مدى الموافقة بين عقائد المكماء وآيات القرآن فى كثير مما عرضناه أو أشرنا إليه فيما تقدم وقد نرى - أهم من ذلك - أن آيات القرآن تفسيح المعقل الإنساني كل طريق من طرق البحث وانتامل ، فلا تمسده عن طريق قط يترقب منه معرفة نافعة توافق المعارف الشائعة أو تتاقضها ، فما من طريق يسلكه الباحث المسادق هو طريق معلق أمامه بحكم من أحكام القرآن ، إلا أن يكون الطريق الذي لا يفتصه يوما دين يدعو إلى الله : وهو طريق الإلحاد •

ففيما تقدم من شروح حكماء الإسلام ما هو أعجب من فروض النشوئيين بعد القرن التاسع عشر عن الأحياء ودرجاتها من البهيمية إلى القرد إلى الإنسان ، وللنشوئيين المحدثين آراء قد يستمدون تأييدها - لو شاءوا من آيات قرآنية فسرها بعضنا تفسيرا يتقبله القائلون بتنازع البقاء وبقاء الأصلح وتتابع الأطوار:

« وَلَوْلاَ دَفْعُ اللهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الأَرْضِ) . " « سورة البقرة »

 « وَقَدْ خَلَقَ كُمْ أَطْوَارًا » « سورة نوح »

فهل من الواجب على المؤمن بالقرآن أن يلتمس فيه تأييدا لأصحاب « النظريات » والفروض في كل عصر يظهرون فيه ؟ • • نقول « كلا ولا ريب » لانها قسد تثبت كلها أو بعضها ، وقد يطرأ عليها النقض أو التعديف بين جيل وجيل ، ولكن القرآن يعمل عمن الدين المسالح إذا سمح للمقل أن يلتمس الحقيقة مع كل فرض من الفروض وترك له أن ينتهى بها إلى نهاية شوطه مسئولا عن نتيجة عمله وعما يفيد أو لا يفيد من جهوده ومحاولاته ، فليس من عمل الدين أن يتعقب هذه الفروض والنظريات في معرض المحدث للتيد تفسير أو خذلان تأويل ، وحسبه أنه يملى للعقل في عمله ولا يصده عن سبيله ، فهدذا هو الوفاق المطلوب بين العقيدة والبحث وبين الإيمان والتفكير • •

فإذا أخطأ من يقحم القرآن فى تأييد النظرية العلمية قبل ثبوتها ، فمثله فى الخطأ من يقحم القرآن فى تحريمها وهى بين الظن والرجحان ، وبين الأخذ والرد ، فى انتظار البرهان الحاسم من بينات العقل أو مشاهدات العيان ٠٠

وقد أخطأ هدذا الفطأ جهلاء الدين والعلم الذين حرموا القول بدوران الأرض ، وهو أثبت من وجودهم على ظهرها ، وأخطأ مثلهم من حرموا القول بجراثيم الوباء وهي ـ فيما تبين بعد ذلك ـ إحدى حقائق العيان ٠

ومذهب التطور - خاصة فيما يتعلق بتحول الأنواع - لـم يثبت - بالدليل القاطع ، لأن أنصاره لم يذكروا حتى الآن حيوانا واحدا تحول من نوع إلى نوع بفعل الانتخاب الطبيعى ، أو بفعل تنازع البقاء وبقا الأصلح ، ولكن بطلان القول بهذا الانتخاب لم يثبت كذلك بالدليل القاطع على وجه من الوجوه ، وليس فى القرآن ما يوجب علينا أن نقول ببطلان الانتفاب الطبيعى ، لأن خلق الإنسان من الطبن لا ينفى التحول بلى غير الطبن ولا يوجب علينا القول بكفية الظلق من الطبن على صدورة

من صــور التركيب ، وإنما نعلم من القــرآن أن اللنــه بدأ خلق الإنســان من طين ٠٠

«ثمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلاَلَة مِنْ مَاءِ مَهِينِ » « سورة السجدة » وف آية أخرى : «مِنْ سُلاَلَة مِنْ طِينٍ » فلا اختلاف بين هذا وبين التحول الذي يثبت ــ إذا ثبت ــ على وجه من الوجوه .

ومذهب النشدو - مع سائر العلوم الحديثة ييقول لنا عن المستقبل البعيد أضيعاف ما قاله لنا عن الماضى البعيد : هل يتطور الإنسان فى المستقبل مع قوانين الوراثة العلمية أو لا يتطور ؟ وهل يعرف العلماء مسلكه في طريق التطور أو لا يعلمون ؟

من رجع إلى القسر آن ليعلم حكمه فى التطور القبل وجده على العهد به يملى للعقسل ولا يصده عن طريق يرجى منه النفاذ إلى علم مجهول • وفيما تقسدم كلام نقلناه عن أهل العلوم « المختصة » بتطور الأحياء وقوانين التوريث ، ناتفت إليه فنعلم أن قوانين « الناسسلات والصبغيات » فى الأرحام لم تنبئهم بخبر يهدى إلى مصير معلوم ، وأثبت ما عندهم من نبأ أن الغد كله مرهون بميراث العقل والمشيئة والإيمان •••

قالذى يعرفه علماء الأجنبة وقوانين الوراثة غير قليل بالنظر إلى ما كان معروفا من ذلك قبل مائة سنة ، ولكنهم لله قل على لا ينفعهم فى تنظيم عمل الوراثة بالانتخاب أو اللقاح فى ظلمات الأرحام ، وإنما ينفعهم أن يحسنوا هداية « الإنسانية » إلى خير ما تستطيعه العقول الميزة إذا صدقت النيبة على حسب الخير ، وأجمعت العزم على استخلاص الذرية المختاره بالتعليم والإرشاد ، وجعلت مسألة التقدم و « بقاء الأصلح » مسألة غهم واعتقاد أدنى إلى البلاغ من لقاح الأصلاب والأرحام ،

ونخال أن القرن العشرين لم يكن فى غنى عن هـذه الهـداية من علمـاء النشـوء، ولكنها الهـداية التى تعلمها من القـرآن من تعـلم (أن صـلاح الإنسـان فكر وأمانة وإيمـان) و (أن الأرض يرثهـا عبادى الصـالحون)

ونعيدها كلمات موجزة فى ختام هــذه الصفحات عن الإنســـان فى عقيدة القرآن وفى عقائد الأقدمين والمحدثين :

إن القرن العشرين لم يضع الإنسان فى موضع أكرم له وأمدق فى وصفه من موضعه عند أهل القرآن بين خلائق الأرض والسماء وبين أمثاله من أبناء آدم وحواء: موضعه بين خلائق الأرض والسماء أنه المخلوق الميز الذى يهتدى بالعقل فيما علم وبالإيمان فيما غفى عليه •

وموضعه بين آدم وحواء أنهم الهوة من عشميرة واحدة ، أكرمها من كرم بما يعمل من حسن وتجتنب من سوء ، وأفضلها من له فضل بما كسبه وما أتقاه ، لا يدان بعمل غيره ولا ينجو من وزره بغير عمله :

" يَلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ وَلاَ تُسْأَلُونَ عَمَّا كَانوا يَعْمَلونَ »

فهــرس

صفحة														
٤	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	•	•	٠	•	7-	تمهيــــ
الكتاب الأول: الانسان في القرآن														
١٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	ل	ئو	المد	المخلوق
10	•	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	كلف	1	الكائن
74	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	• .	جسد	روح و.
44	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	النفس
44	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	•	الأمانة
٣٩	•	٠	٠	٠	•	٠	•	٠	٠	٠	٠	حرية	و ال	التكليف
20	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	دة.	اھ_	أسرة و
07	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	٠	آدم.
الكتب الثاني : الانسان في مذهب العلم والفكر														
٥٦	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	+	٠	٠	٠	مان	الانس	عمــر ا
44	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	طور	الت	ذهب	, وم	الانسان
٧٩	٠	٠	٠	٠	•	٠	٠	٠	ور	التط	هې.	ل محذ	قب	التطور
٨٨	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	ب	الغر	ء في	لنشو	ب ا	أثر مذه
90	٠	•	•	٠	•	٠	٠	بی	العرا	ىرق	الث	ِر فی	التطو	ُم دُ هب ا
177	٠	٠	•	•	٠	٠	٠	•		•	رون	ب دار	ەز ھى	الدين و

رقم الايداع بدار الكتب ٢٤٦٨ مطبعة نهضة مصر الفجالة ـ القاهرة

مطبعة نهضة مصر الفجالة _ القاهرة



الثمن و 5